



ثوارد الإعراب

شوارد الإعراب: يحشوي على مئتي مسألة نحوية. . . / محمود صافي . - دمشق: دار الفكر،

/ ۱۹۹۷ . - ۳۵۲ ص ؛ ۱۷ سم .

۱ – ۲ ، ۱۸ ع ص اف ش ۲ – العنوان ۳ – صافي

مكتبة الأ

ع- ۱۹۹۷/۲/۸۳۷

شوارد الإعراب

محمود صافي



دَارُ ٱلفِحِثِ ِ يَسْنَ . مُورِبَهُ



كارُأَلفِكِ رِلْكُعُاصِرُ بَرِونَ - لِنَاهُ

1997

الرقم الاصطلاحي: ١١١٦,٠١١ ١٠١٥ معدد ١١٦٢

الرقم الدولي: 3 -362-362 ISBN: 1-57547

الرقم الموضوعي: ٤٥٠

الموضوع: النحو والصرف العنوان: شوارد الإعراب

العلواق. شوارد الإعراب

التأليف: محمود صافي

الصف التصويري: دار الفكر - دمشق

التنفيذ الطباعي: المطبعة العلمية - دمشق

عدد الصفحات: ٣٥٢ ص

قياس الصفحة: ١٧×٢٥سم عدد النسخ: ١٠٠٠ نسخة

جميع الحقوق محفوظة

ينع طبع هذا الكتاب أو جزء منه بكل طرق الطبع والتصوير والنقل والترجمة والتسجيل المرثي والمسموع والحاسوبي وغيرها من الحقوق إلا بإذن خطى من

دار الفكر بدمشق

برامكة مقابل مركز الانطلاق الموحد ص.ب: (٩٦٢) دمشق - سورية برقياً: فكر

فاكس ٢٢٣٩٧١٦

مانف ۱۱۸۲۲٬۲۲۳۹۷۱۷ http://www.fikr.com/ E-mail: info @fikr.com الطبعة الأولى 1418م =1997م

الحتوى

المبفحة	الموضوع	مبغحة	الموضوع الد
07	إعراب (أو) التي بمعنى إلى أو إلا	٥	الهتوى
٥٢	أولأ	1	مقدمة
00	أول خلق	***	تقديم
٥٧	أول مرّة		حرف المبزة
٥٩	أولى	17	रा गि
11	أي الكالية والموصولية	10	إذا _ أ _ بدل
18	أيضاً	17	ب ـ المتضنة معنى الشرط
	حرف الباء	١٧	جـ ـ ظرف للمستقبل
דר	البتنة	11	د ـ ظرف للماضي
٦٧	بادي الرأي	۲.	هـ ـ مفعول به
79	إبدال الجملة من الجملة	*1	و ـ منوّنة
٧٠	بمنا	77	إذا الشرطية المنؤنة
٧١	بعض : أ ـ بدل	71	إذا ظرف للماضي
٧١	ب ـ ظرف	40	إذا غير شرطية
٧٣	ج ـ نائبة عن المصدر	YY	أسأ
YE	بفتة		إعراب الاسم الـذي يلي إذا الشرطيــة ولا يصح
Yo	J _e	71	إعرابه فاعلأ للفعل المفسر
W	ييد	44	أصلأ
	حرف التاء	79	क्या प्रांगीत : त्रां
YA	تارة	٤٠	إلا بمني غير
٧١	تمامآ	13	اللهم لاهر
۸٠	تمييز الأعداد المركبة والمتماطفة	٤٤	1 .
A١	تمييز المئة والألف	٤٥	أما : بالفتح والتخفيف
AY	تؤا	13	إما : بالكسر والتشديد
	حرف الثاء	٤٧	ಬ
AT	ثانيا وثانية	£A	إن : المكسورة الساكنة
A£	مثقال ذرة	٤٩	اننا
A7	ثم الاستئنافية	٥١	أهلأ وسهلأ ومرحبأ

الصفحة	الموضوع	المبفحة	الموضوع
177	تری		حرف الجيم
174	ردما	M	جدأ
179	ريثا	4.	أجدك
	حرف الزاي	17	مجرور رب قد يأتي غير مبتدأ
127	زاد	17	لاجرم
	حرف السين	10	جلة الشرط لشرط ظرني
111	سبحانا	17	الجملة الواقعة نائب فاعل
110	سدى	W	الجملة التي تلي الأفعال المعلقة
160	سرا	1-7	جهاراً وجهرة
121	سرمدأ	1.7	جواب الشرط المرفوع لأداة جازمة
101	للاما	1.0	جواب الشرط المقترن بالفاء وهومضارع
107	السباء	1-7	جواب الطلب أ _ الفعل
107	سیان	1.4	ب ـ الجلة
	حرف الشين		حرف الحاء
107	شتما	1.1	حاش الله
104	شذر مذر	111	حبّشه
104	شطر	117	حتى إذاً
101	ليت شعري	111	حتف أنفه
171	لثيثا	110	حسب
	حرفالصاد	14.	حقا
175	صبرا	177	حنانيك
371	الصراط		حرف الحاء
170	فصاعداً	371	ذكرما يشعر بالخبر بعدلولا
177	تنفس الصمداء	140	خاصة
177	صفحأ	177	خبالأ
	حرف الضاد	144	خلافأ
174	ضغثأ		حرف النال
174	الضير المائد على متأخر لفظاً	179	يامنا
	حرف الطاء	17.	ذرعا
14.	طوأ	141	ذيّاك
144	طوبي	177	ذو الموصولة
144	طورأ		حرف الراء
148	طوعاً وكرهاً	170	ارايتك

المحتوى

المبفحة	الموضوع	المبفحة	الموضوع
***	الفاعل الحذوف المفهوم من السياق	140	ШС
777	أقسمت إلأ فعلت		حرف الظاء
***	فوراً	144	ظروف مبنية في موضع الفاعل أو المبتدأ
	حرف القاف	۱۸۰	ظلماً وزوراً
***	قتلأ		حرف المين
77.	مضى قدماً	74/	عاماً فماماً
YT1	القارعة	\A£	عانة
777	قسرأ	140	أثبو
Y YY	القصد القصد	7A1	عجبا
771	قاطبة	14.	lie
440	قلًا	144	عساي ، عساك ، عساء
777	قليلاً	198	منوا عدا
	حرف الكاف	190	
774	الكاف اسم بمعنى مثل	144	عرك الله
71.	أكيراكبر	194	عنوة
781	كاقة	7	عودا وبدءاً
787	کل		حرف الفين
767	كالناً ما كان	4.5	غراراً
717	كيف إذا	7.7	غصباً دسا
YEA	کیف ہا	7.4	غالباً
	حرف اللام	4.4	غربالأ
40.	لا الماطفة	4-4	غلاباً
701	لا النافية المكررة	41.	ليس غير
YOT	لأيا	7//	غيران
101	مالبث	4.40	حرف الفاء
Y00	لبيك ، لبّي أميرك	3/7	المصدر المؤول بعد فاء السببية
Y0Y	الملتيًا والتي	4/0	المضارع المرفوع المقترن بغاء السببية
709 77.	لمالك د . آ	717	فــاداً فضلاً
	لغواً	7/X	
77 <i>1</i> 77£	إعراب الكلمة على لفظها يالك ، ياله ، يالي	77-	الفاعل البارز كونه ضيراً للمتكلم
112	يالك ، ياله ، يالي لم التي تلي أداة جزم	ر ۱۲۲ رح	اجتاع الفاعل الظاهر مع التييز في أفعال المد ال:
Y 10	ام التي دلي اداه جزم لماماً		والذم الناما المام ناور
1 17	Gu	***	الفاعل المجرور بحرف جر زائد

الصفحة الموضوع ال	الموضوع
٢٦٨ النعت المقطوع للذم	لمغى
۲٦٩ أنعم صباحاً	لو : فعلها الشرطى الحذوف
۲۷۱ نامیک	لولاك .
حرف الماء	حرف الم
٧٧٠ إلا.	ما : المدرية الظرفية
۲۷٤ هدرا	ماذا
٢٧٨ يهرعون من الأفعال المبنية للمجهول ساعاً	مرأئ ومبمأ
۲۷۹ هلم جرا	مرحى
لئينه ۲۸۰	مرحاً
۲۸۱ هوناً	مزة
۲۸۰ حرف الواو	مرّة مما
٢٨٧ الواو بمدهزة الاستفهام (أولو)	ملأ
۲۸۸ ماأنت و	من ذا
۲۸۹ مالك و	يامن
٢٩٠ واو المية والمدر المؤول بعدها	مهلأ
تترى	حرف النون
فوعة ۲۹۲ وي	حذف النون من الأفعال الخسة المر
۲۹۰ یاویلتا	نائب المصدر - المدد
۲۹۷ العلم الختوم بـ (و یه)	المنادى المرخم
۲۹۸ حرف الياء	المنادى العُمُ الْمنصوب
	نداء المؤنث على وزن فعال شتاً لها
	نداء النكرة المقصودة وإنزالم
٣٠٥ فهرس الأبيات الشمرية حسب القوافي	القصودة
٢٠٧ فهرس الأبحاث	ناشدتك الله إلا فعلت كذا

مقدمة

بقلم نور الدين شمسي باشا

بسم الله والحمد لله والصلاة والسلام على رسول الله ..

ما فتئت مسائل الإعراب ، منذ وضعت علوم النحو ، واحدة من الصعوبات الجدية التي يعاني منها الكثير من الطلاب والدارسين في مختلف مراحلهم الدراسية ، ولا سيا تلك المسائل التي يختلف فيها التأويل ، وتتشعب المدارس ، وتتباين وجهات النظر ... وما يزال درس النحو وما يصاحبه من تطبيقات إعرابية درساً متها بالصعوبة ، موصوفاً بالجفاف لدى الكثير من أبنائنا طلاب المدارس والجامعات .

ولقد تعالت صيحات الغيورين على اللغة وقواعدها قدياً وحديثاً بالدعوة إلى تيسير النحو وتطويره وتبسيط مسائله ، وكَثُر المتكلمون في هذا الميدان وتشعبت مذاهبهم ، فنهم من عدّ الدعوة إلى التيسير (مرضاً) استشرى وجاوز الحد ، ومنهم من اكتفى برصد أسباب هذه الصعوبة فردّها إلى استنباطات البصريين أو الكوفيين أو البغداديين ، أو عزاها إلى اختلاف اختصاصات المشتغلين بالنحو بين من غلب عليه الفلسفة أو المنطق .

وفي الوقت نفسه نهض العديد من الأساتذة الأفاضل ، ومنهم أخونا المحقق المرحوم الأستاذ محمود صافي ، لوضع كتب جمعوا فيها فوائد إعرابية .. تيسيراً على الطلاب والسدارسين ومساعدة لهم على معرفة الإعراب الصحيح لبعض النبذ والعبارات والمصطلحات واللقطات ، الأمر الذي ما كانوا ليدركوه بغير الصبر الطويل والبحث الدؤوب والغوص عن اجتهادات النحويين في المراجع المطولة .

وإنه لما يعطي هذا الكتاب ، الذي ساه واضعه الكريم المرحوم الأستاذ عمود (شوارد الإعراب) ، أهمية خاصة كونه أخرجه وهو يمارس مهنة تدريس مادة اللغة العربية في المدارس والمعاهد ودور المعلمين ، حيث كان على اتصال حيم بالإشكالات الإعرابية التي تعترض الطلاب أثناء دراستهم لموضوعات النحو ، فكان يعاونهم على تجاوز هذه الصعوبات بالشرح والقياس والمثل والشاهد .

لقد أغنى الأستاذ محود ، رحمه الله ، بكتابه هذا المكتبة العربية ، والمكتبة المدرسية على وجه الخصوص ، بمؤلف جديد مفيد ، سيكون إلى جانب كتابيه القيّمين (الجدول في إعراب القرآن الكريم) و (صُوى الإملاء) إضافة نفيسة سيُجزى عليها الجزاء الأوفى من الله سبحانه وتعالى ومن طلاب العربية على تعاقب الأجيال ، فعمله كله موجّة لخدمة لغة القرآن ، ومقصود به وجه الله الكريم .

رحم الله الأستاذ محود صافي وجعل لمداد قلمه أجر دماء الشهداء وعليه سلام الله في عليين .

نور الدين شمسي باشا

بسم الله الرَّحمن الرَّحيم تقديم

الجمد لله .. والصَّلاة والسَّلام على رسول الله

لقد لمست خلال تدريسي مادة اللغة العربية أن هناك بعض الشوارد الإعرابية لم تكن ترجع بوضوح إلى قاعدة إعرابية مدونة في الكتب المدرسية ، أو أنها تعتمد في إعرابها على التأويل والتخريج حسب المعنى المقصود في النص المقروء .. لهذا رأيت أن أخرج هذا الكتاب لأوضح للطلاب الأعزاء بعض ماغض عليهم إعرابه من هذه الشوارد .

وقد راعيت إيراد هذه الألفاظ الشاردة ضمن آية قرآنية أو حديث شريف أو بيت شعري أو جملة نثرية ... رغبة مني في نقل التعبير الفصيح الصحيح خلال هذه الشواهد ، وليبدو الإعراب أكثر وضوحاً مما لو وردت الكلمة مجردة عن الشاهد .

وحرصت على إعراب كلمات الشاهد كلها لأنني لمست الحاجة الماسة إلى كتاب فيمه شواهد معربة كاملة يستفيد منه الطلاب ، في تطبيقاتهم ، ورغبة في التذكير وزيادة في الفائدة ، ولاسيا في بعض الألفاظ الهامة التي لم أجعلها ضمن الشوارد ولكنها جاءت عفواً خلال الإعراب الكامل للشواهد .

وقد رتَّبت الأبحاث والمسائل ترتيباً هجائياً ليسهل الرجوع إليها .. فإذا رغب المطالع في البحث عن مسألة إعرابية ، فعليه أن يرجع الكلمة إلى أصلها الاشتقاقي ويفتش عنها في الحرف الهجائي الأول من هذا الأصل ثم الثاني فالثالث ... فثلاً (ليت شعري) توجد في حرف الشين ، و (ظروف مبنية في موضع الفاعل أو المبتدأ) توجد

في حرف الظاء ، و (حذف النون من الأفعال الخسة المرفوعة) توجيد في حرف النون لأن المسألة هي مسألة النون وهكذا ...

وفي الإعراب كنت آخذ بالرأي الأوضح والأفضل إن كان ثمة آراء مختلفة حوله أشير إليها في هامش الصفحة ، وكثيراً ما أحيل القارئ إلى المصدر الذي أخذت عنه الرأي .

وإنني ألفت النظر إلى أن المسائل أو الحالات التي يمكن الرجوع إليها في الكتب المدرسية أو المراجع القريبة التناول ، لم أتعرض إليها ، لأنني رأيت أنه ليس ثمة حاجة أو ضرورة إلى ذلك ، ما دام الطالب يطلع عليها في أثناء دراسته في مراحل الدراسة الختلفة .

وأخيرا أرجو أن أكون قد أسهمت بقدر الطاقة بشيء ينتفع به طلابنا الأعزاء ، وأن أكون قد قربت هذه الشوارد وجعلتها في متناول أيديهم بعد أن كانت منثورة في بطون الكتب وأمات المراجع ، وعسى أن أكون قد ألمت بجل هذه الشوارد التي كان الطلاب يصطدمون بصعوبة إعرابها ، ويتعثرون في أداء المعنى المراد منها . أسأل الله التوفيق والسداد إنه نعم النصير .

محمود صافى

حرف الألف

(لاأبا لك)^(۱)

قال زهير بن أبي سلمي^(٢) :

١- سئمت تكاليف الحياة ومن يعش غانين حولاً لاأبالك يسأم مللت مشاق الحياة وشدائدها ، ومن عاش غانين سنة مل الكبر لا عالة . (البيت من الطويل) .

سئمت : فعل ماض مبنى . (التاء) ضمير متصل مبنى فاعل .

تكاليف : مفعول به ، مضاف .

الحياة : مضاف إليه .

ومن : (الواو) استئنافية . (من) اسم شرط مبنى في محل رفع مبتدأ .

(١) هذه الجلة قد يقصد بها المدح ومعناها حينئذ نفي نظير المعدوج بنفي أبيه . أي (لأبا شبهاً لأبيك) ، أو أن المعدوج لا ينسب لأحد فهو يعيش معجزة . وقد يقصد بها النم ومعناها حينئذ أن الخاطب مجهول النسب . قال السيوطي : « هي كلمة تستعمل عند الغلظة في الخطاب ، وأصله أن ينسب الخاطب إلى غير أب معلوم شتأ له واحتقاراً ، ثم كثر الاستعال حتى صار يقال في كل خطاب يغلظ فيه على الخاطب » . قال أبو الحسن الأخفش : « كانت العرب تستحسن أن تقول (لاأبا لك) وتستقبح (لاأم لك) أي مشفقة حنون » .

(۲) هو من مزينة ولكنه عاش عند أخواله من غطفان . مات أبوه وهو صغير فرعاه خاله بشامة بن
 الغدير .

اتصل بهرم بن سنان ومدحه بقصائد كثيرة ، وقد شهد حرب داحس والغبراء وآلمه ماسفك فيها من دماء ، لذلك أكبر عمل السيدين اللذين حقنا الدماء بإسهامها في دفع دينات القتلي من الحيين وهما الحارث بن عوف وهرم بن سنان . يعش : فعل مضارع مجزوم فعل الشرط . وفاعله ضمير مستتر يعود على (من) . ثمانين : ظرف زمان منصوب وعلامة نصبه الياء متعلق بـ (يعش) ، و (النون) عوض من التنوين .

حولاً : تمييز منصوب .

لاأنا : (لا) نافية للجنس . (أبا) اسم لا منصوب وعلامة نصبه الألف (١٠) .

لك : (الـلام) زائـدة مقحمـة (٢) . و (الكاف) ضير متصـل مبني في محـل جر بالإضافة . وخبر (لا) محذوف تقديره مذموم .

يساًم : فعـل مضارع مجـزوم جـواب الشرط . وحرّك بـالكسر لضرورة الشعر . وفاعله ضير مستتر يعود على (من) .

إعراب الجمل:

جلة سئت ..: ابتدائية لا محل لها من الإعراب .

جملة من يعش .. يسأم : استئنافية لا محل لها من الإعراب .

جملة يعش .. يسأم : من الشرط والجواب في محل رفع خبر (من) ^(١٢).

جملة يسأم : جواب شرط جازم غير مقترنة بالفاء أو إذا الفجائية لا محل لها من الإعراب .

⁽١) يعتبر بمضهم (أبا) الم لا مبنية على الألف على لغة من يلزم الأساء الخسة الألف دائماً ، وحلف التنوين للبناء (النحو الوافي ٢٠/١ و ٥١٠) .

⁽٢) الخبر - على رأي بن هشام - هو جملة الشرط وحدها . وهو - على رأي الأستاذ سعيد الأفضائي - جملة الجواب وحدها . فعلى رأي ابن هشام أنه لو لم يكن فيه معنى الشرط لكان بمنزلة قولنا (كل من الناس يعيش) . فد (يعيش) هي الخبر في هذا التركيب . وعلى رأي الأستاذ الأفغاني أن هذا التركيب أصله الم موصول وصلته ، وجملة الجواب هي الخبر كقولنا : الذي يعيش يسأم . على أن ما أثبتناه هو الأكثر وضوحاً لأن تركيب الشرط والجواب هو بثابة كل لا يتجزأ ، عليه تتوقف الفائدة في الإخبار والجواب بأن واحد .

(إذ)

أ _ بدل

قال تعالى : ﴿ وَاذْكُرْ فِي الْكِتَابِ مَرْيَمَ إِذِ انْتَبَذَتُ مِن أَهْلِهَا مَكَانَا شَرْقِيّاً ﴾ [مرج: ١٦٧٨] .

واذكر يا محمد في القرآن الكريم خبر مريم وقصتها ووقت انفرادها في المدار عن أهلها في مكان شرقي .

واذكر : (الواو) استئنافية . (اذكر) فعل أمر ، والفاعل ضمير مستتر تقـديره أنت .

في الكتاب : جار ومجرور متعلقان بـ (اذكر) .

مريم : مفعول به وعلامة النصب الفتحة من غير تنوين لامتناعه من الصرف ، للعلمية والتأنيث .

إذ : بدل اشتال من (مريم)^(١) مبنى في محل نصب^(٢) .

انتبذت : فعل ماض مبني و (التاء) تاء التأنيث ، والفاعل ضمير مستتر تقديره مى .

من أهلها : جار ومجرور متعلقان بـ (انتبذت) و (الهاء) ضمير مبني في محل جر بالإضافة .

 ⁽١) قال الزمخشري : لأن الأحيان مشتملة على ما فيها ، فالمقصود بذكر مريم ذكر وقتها لوقوع القصة فيه .

⁽٢) يجوز إعرابه ظرفاً لمعمول محذوف لـ (اذكر) . أي اذكر نبأ مريم في وقت انتباذها ، ف (إذ) منصوب بذلك النبأ (حاشية الجل على الجلالين) . أما العكبري في (وجوه الإعراب) فيضيف وجهين آخرين : الأول كونه حالاً من المضاف الحذوف ، والثاني كونه منصوباً بفعل محذوف تقديره بين إذ انتبذت .

مكاناً : ظرف على حددف الجدار أي : اعتزلت في مكان شرقي . متعلق ب (انتبذت) (۱) .

شرقياً : صفة لـ (مكاناً) منصوب مثله .

إعراب الجمل:

جملة اذكر . . : لا محل لها من الإعراب استئنافية .

جملة انتبذت .. : في محل جر بالإضافة لـ (إذ) .

ب ـ إذ المتضمنة معنى الشرط

قال تعالى : ﴿ وَإِذْ لَمْ يَهْتَدُوا فَسَيَقُولُونَ هَذَا إِفْكُ قَدَيٌّ ﴾ [الأحقاف : ١١/٤٦] .

ولما لم يهتد هؤلاء الكافرون بالقرآن الكريم قالوا إنه كذب قديم من أساطير الأولين .

وإذ : (الواو) استئنافية . (إذ) ظرف لما مضى من الزمان تضن معنى الشرط في هذه الآية متعلق بـ (يقولون) على تقدير أن القول يكن أن يأتي في الأزمنة الثلاثة ، والسين هنا لمجرد التأكيد (٢) .

لم يهتدوا : (لم) نافية جازمة . (يهتدوا) فعل مضارع مجزوم بـ (لم) . (الواو) ضير مبني في محل رفع فاعل .

به : (الباء) حرف جر . (الهاء) ضمير مبني في محل جر بالياء . والجار والمجرور متعلقان بـ (يهتدوا) .

فسيقولون : (الفاء) رابطة لجواب الشرط ، و (السين) للتـأكيـد ، (يقولون) فعل مضارع مرفوع ، و (الواو) فاعل .

⁽١) يجوز إعرابه مفعولاً به على تضين (انتبذت) معنى (أتت) .

 ⁽۲) يعلق بعضهم الظرف في عامل مقدر تقديره: ظهر عنادهم وتسبب عنه قوله فسيقولون. ولا يعلقه
 ب (يقولون) لتضاد الزمنين المض والاستقبال.

هذا : (ها) للتنبيه ، (ذا) اسم إشارة مبنى في محل رفع مبتدأ .

إفك : خبره مرفوع .

قديم : صفة (إفك) مرفوع مثله .

إعراب الجمل :

جملة لم يهتدوا .. : في محل جر بالإضافة لـ (إذ) .

جملة فسيقولون .. : لا محل لها من الإعراب جواب شرط غير جازم .

جملة هذا إفك .. : في محل نصب مقول القول .

جد ـ ظرف للمستقبل

قال تعالى : ﴿ الَّذِينَ كَذَّبُوا بِالكِتَـابِ وِيا أَرْسَلْنَـا بِهِ رُسُلنـا فسوف يَعْلَمُونَ إِذِ الأُغلالُ في أعناقِهم والسُّلاسِل يُسْحَبُونَ ﴾ [غافر : ٧١-٧٠/٤٠] .

إن الذين كذَّبوا بالقرآن الكريم وبما جاء به الرُّسل من دعوة إلى التوحيد وذكر للبعث سيعلمون عاقبة كذبهم حين توضع الأغلال في أعناقهم يوم القيامة وحين يسحبون بالسلاسل الموضوعة في أرجلهم .

الذين : اسم موصول مبني في محل جر بدل من الاسم الموصول السابق (١) .

كذَّبوا : فعل ماض مبني و (الواو) فاعل .

بالكتاب : جار ومجرور متعلقان بـ (كذبوا) .

⁾ في قوله تمالى : ﴿ أَلَمْ تَرَ إِلَى اللّذِينَ يَجَادِلُونَ فِي آيَاتِ اللهِ أَنّى يُضْرَفُونَ ﴾ [الآية : ١٦] .
وقد يكون في محل رفع على نية قطع الصفة للذم فيكون خبراً لمبتدأ محذوف وجوباً تقديره م ، والجلة
لا محل لها ابتدائية ، أو يكون في محل نصب مفعول به لفعل أذم محذوف . أو في محل رفع على أنه مبتدأ خبره جملة سوف يعلمون ، والفاء زائدة ، (انظر الوافي ٢٠/٣ هـ٢) و (حاشية الجمل على الجلالين ٢٤/٢) .

وبما : (الواو) عاطفة و (البـاء) حرف جر و (مـا) اسم موصول مبني في محل جر بحرف الجر ، والجار والمجرور متعلقان بـ (كذبوا) .

أرسلنا : فعل ماض مبنى و (نا) ضمير مبنى في محل رفع فاعل .

به : (الباء) حرف جر و (الهاء) ضمير مبني في محل جر بالباء ، والجار والمجرور متعلقان بـ (أرسلنا) .

رسلنا : مفعول به منصوب و (نا) ضمير مبنى في محل جر بالإضافة .

فسوف يعلمون : (الفاء) استئنافية ، (سوف) حرف استقبال ، (يعلمون) فعل مضارع مرفوع و (الواو) فاعل .

إذ : ظرف استعمل هنا للمستقبل مبني في محل نصب متعلق بـ (يعلمون) .

الأغلال : مبتدأ مرفوع .

في أعناقهم : جار ومجرور متعلقان بخبر المبتدأ ، و (الهـاء) ضير مبني في محل جر بالإضافة . و (الميم) حرف لجمع الذكور .

والسلاسل : (الواو) عاطفة . (السلاسل) مبتدأ مرفوع .

يُسحبون : فعل مضارع مبني للمجهول مرفوع . و (الواو) ضمير مبني نائب فاعل في محل رفع .

إعراب الجمل:

جملة كذبوا .. : لا محل لها من الإعراب صلة الموصول (الذين) .

جملة أرسلنا ..: لا محل لها من الإعراب صلة الموصول (ما) .

جملة سوف يعلمون .. : لا محل لها من الإعراب استئنافية .

جملة الأغلال في أعناقهم .. : في محل جر بالإضافة لـ (إذ) .

جملة السلاسل يسحبون .. : في محل جر معطوفة على جملة (الأغلال ..) .

جملة يسحبون .. : في محل رفع خبر المبتدأ (السلاسل) والرابط محذوف تقديره

(له)

د ـ ظرف للماضي

قال تعالى : ﴿ وَلَنْ يَنَفَعَكُمُ اليَومَ إِذْ ظَلَمْتُم أَنْفُسَكُم أَنْكُم فِي العَذابِ مُشْتَرِكُونَ ﴾ [الرُّخرف : ٢٧٤٢] .

الخطاب موجه للمعرضين عن ذكر الرحمن بدليل آية سابقة بقولـه تعـالى : ﴿ وَمَنْ يَمْشُ عَن ذِكْرِ الرَّحْمَٰنِ ﴾ أي يعرض يقــول : لن ينفعكم ، وأنتم في الآخرة إذ تبيَّن لكم ظلمكم بالإشراك بالله وأنتم في الدنيا ، اشتراككم في العذاب بالتأسي .

ولن ينفعكم : (الواو) استئنافية ، (لن) نافية ناصبة ، (ينفعكم) فعل مضارع منصوب و (الكاف) ضمير مبني في محل نصب مفعول به و (الميم) حرف لجمع الذكور . اليوم : ظرف زمان منصوب متعلق بـ (ينفعكم) .

إذ : ظرف لما مضى من الزمان مبنى في محل نصب بدل من اليوم ^(١) .

ظلمتم : فعل ماض مبني ، و (التاء) فاعل و (المبم) حرف لجمع الذكور .

أنكم في العـذاب : (أن) حرف مشبـه بـالفعل و (الكاف) اسمهـا و (الميم) لجمـع الذكور . (في العذاب) جار ومجرور متعلقان بـ (مشتركون) .

مشتركـون : خبر (أن) مرفـوع وعـلامـة رفعـه الـواو . و (النـون) عـوض عن التنوين .

والمصدر المؤول من (أن) واسمها وخبرها فاعل لـ (ينفعكم) (٢٠) .

⁽١) الذي سؤخ إبدال (إذ) وهو للمني ـ وللمني وقت ظلمهم في الدنيا ـ من (اليوم) وهو ظرف متملق بفعل مستقبل (لن ينفعكم) ويدل على يوم القيامة ، أن قوله (إذ ظلمتم) أي تبين لكم الظلم الآن أي يوم القيامة بالإثراك في الدنيا ، فهو يجتع مع (اليوم) في الزمن . كا أن الدنيا والآخرة متصلتان وهما سواء في حكم الله وعلمه ، فتكون (إذ) بدلاً من اليوم حتى كأنها مستقبلية (إعراب القرآن للمكبري) .

⁽٢) يجوز أن يكون فاعل (ينفم) ضير مستر يعود على التني المفهوم من سياق آية سابقة ﴿ حتى إذا جاءَنا قالَ يالَيتَ بَيني وبينك بُمُدَ الْمَشْرِقَيْنِ فَينِّسَ القرين ﴾ ، ويكون المصدر المؤول من (أن) واسمها وخبرها في عل جر بلام التعليل الحذوفة أي لن ينفعكم تمنيك .. لأنكم في العذاب مشتركون (حاشية الجل على الجلالين).

إعراب الجمل:

جملة لن ينفعكم .. : لا محل لها من الإعراب استئنافية .

جملة ظلمتم .. : في محل جر بالإضافة لـ (إذ) .

هـ ـ مفعول به

قــال تعــالى : ﴿ وَاذْكُرُوا إِذْ كُنْتُم قَلِيـلاً فَكَثَّرَكُم ، وَانْظُرُوا كَيْفَ كَانَ عــاقِبَــةُ الْمُفْسِدينَ ﴾ [الأعراف : ٨٧٧] .

الخطاب موجّه إلى قوم شعيب : اذكروا الوقت الذي كنتم فيه قلّة في العدد والمـال فكثّركم عدداً ومالاً ، وتفكّروا بما حلّ بالمفسدين من عقاب وعذاب .

واذكروا : (الواو) عـاطـفــة ، (اذكـروا) فعل أمر مبني و (الـواو) ضمير متصــل مبني في محـل رفع فاعـل .

إذ : اسم مبني في محل نصب مفعول به ^(۱) .

قليلاً : خبر (كنتم) منصوب^(۲) .

فكثَّركم : (الفاء) عـاطفــة (كثرًكم) فعل مــاضي مبني و (الكاف) ضير في محــل نصب مفعول به و (الميم) لجمع الذكور . والفاعل ضمير مستتر تقديره هو .

وانظروا : (الواو) عاطفة . (انظروا) فعل أمر و (الواو) فاعل .

كيف : اسم استفهام مبني في محل نصب خبر (كان) مقدم .

كان عاقبة : (كان) فعل ماض ناقص . (عاقبة) اسم كان مرفوع وهو مضاف .

⁽١) _ يجوز كونه ظرفاً محضاً متعلق بمعمول لـ (اذكروا) محذوف . أي اذكروا نعمته عليكم في ذلك الوقت .

 ⁽٢) الصفة التي على وزن فعيل بمعنى فاعل جاءت بلفظ المفرد وهي تبدل على الجمع ومثلها (ظهير) في قوله تعالى : ﴿ وَالْعَلَائِكَةُ بَعْدَ ذَلِكَ ظَهِيرَ ﴾ [التّحريم : ٥/٦٦] .

المفسدين : مضاف إليه مجرور ، وعلامة جره الياء ، و (النبون) عوض من التنوين .

وكيف وما في حيِّزها بتأويل مصدر في محل نصب بنزع الخافض ، والتقدير : وتفكروا بمآل المفسدين وعاقبتهم (١) .

إعراب الجمل:

جلة اذكروا .. : معطوفة على ما تقدم .

جملة كنتم قليلاً .. : في محل جر بالإضافة لـ (إذ) .

جملة كثَّركم .. : في محل جر معطوفة على جملة كنتم .

جملة انظروا .. : معطوفة على جملة (اذكروا)^(٢).

و ـ منونة

قال تمالى : ﴿ فَلُولًا إِذَا بَلَغَتِ الْحَلْقُومِ . وأَنتُم حِينَتُ لَهِ تَنْظُرُونَ ﴾ [الواقمة : ٨٤-٨٢/٥٦] .

لولا : بمعنى هـ لاّ . الضير في بلغت يعود إلى الروح . والخطاب في (أنتم) لأهـ ل الميت .

إذا بلغت روح المرء حلقومه موتـه وكنتم حـاضرين موتـه تنظرون إليـه ، هل أنتم مستطيعون إرجاعها وردّها إلى الجسد ؟

فلولا : (الفاء) استئنافية ، (لولا) بمعنى هلاّ جاء للتعجيز لا محل لــه من الإعراب .

 ⁽١) حاشية الجل على الجلالين .

⁽٢) حمّل فعل انظروا معنى تفكّروا .

إذا : ظرف لما يستقبل من الزمان يتضن معنى الشرط متعلق بـ (ترجعونها) الآتي مؤخراً (١٠) .

بلفت : فعل ماض . و (التاء) تـاء التـأنيث . والفـاعل محـذوف تقـديره الروح المفهوم من السياق^(۲) .

الحلقوم: مفعول به منصوب.

وأنتم : (الواو) حالية ، (أنتم) ضير منفصل مبني في محل رفع مبتدأ .

حينئذِ : (حين) ظرف زمان منصوب متعلق بـ (تنظرون) . (إذ) ظرف لما

مضى من الزمان مبني في محل جر بالإضافة ، والتنوين هو تنوين العوض^(٣) .

تنظرون : فعل مضارع مرفوع و (الواو) فاعل .

إعراب الجمل:

جملة بلغت الروح الحلقوم .. : في محل جر بالإضافة لـ (إذا) .

جلة أنتم .. تنظرون : في محل نصب حال من فاعل بلغت .

جملة تنظرون .. : في محل رفع خبر المبتدأ (أنتم) .

 ⁽۱) جوابه متأخر هو (ترجعونها) في قوله تعالى : ﴿ تَرْجِعونَها إِن كُنتُم صادِقِينَ ﴾ [الآية ٨٧] .

 ⁽r) انظر قول بشار بن برد (ص:) من هذا الكتاب .
 (r) التنديد اللحجة الداذ) هم تنديد عدض حام عدداً عند الحالة الحامة قال الداذ) والناد .

 ⁽٣) التنوين اللاحق لـ (إذ) هو تنوين عوض . جاء عوضاً من الجلة المحذوفة المضافة إليهـ (إذ) والمفــرة
 بالجلة المذكورة أنفأ ، أصل الكلام : وأنم حين إذ بلفت الروح الحلقوم تنظرون .

وقد تنون (إذ) تنوين العوض دون أن يضاف إليها ظرف ما ، كقول أبي ذؤيب الهذلي : نبيتك عن طلابسك أم عمرو بمساقبسة وأنت إذ صحيح

فالجلة المحذوفة التي عوض منها التنوين هي على تقدير: أنت صحيح إذ نهيشك .. وهذا التعبير نادر ولا يقاس عليه . (البيت من الوافر) .

(إذا الشرطية المنونة)(١)

قال تعالى : ﴿ وَلَئُنْ أَطَعْتُم بَشَراً مِثْلَكُم إِنَّكُم إِذَا لَخَاسِرُونَ ﴾ [المؤمنون : ٢٤/٢٣] .

يقـول الله على لســان قـوم هـود : والله لئن أطعتم رجـلاً مثلكم ، إنكم إذا أطعتــوه لخاــرون ومغبونون .

ولئن : (المواو) استئنافية ، و (اللام) موطئة للقسم ، (إن) حرف شرط جازم .

أطمتم : فعل ماض مبني في محل جزم فعل الشرط ، و (التــاء) ضمير مبني في محل رفع فاعل ، و (الميم) حرف للجمع .

بشراً : مفعول به منصوب .

مثلكم : صفة لـ (بشراً) منصوب مثله ، و (الكاف) مضاف إليه ، و (المم) حرف للجمع (٢٠ .

أنكم : حرف مشبـه بـالفعـل ، و (الكاف) ضمير مبني في عــل نصب اسم (أن) ، و (الميم) حرف لجمع الذكور .

إذا : ظرف لما يستقبل من الزمان يتضمن معنى الشرط . والتنوين فيمه هو تنوين

١) قد تأتي (إذا) شرطية منوّنة ، والتنوين يكون تنوين عوض ، أي هو عوض من جلة الشرط المحذوفة . ولا يمكن أن تكون حرف جوابه ، لأن الكلام بعدها ليس على معنى الجواب لكلام مبني على سؤال صريح أو مقدر .. ولذا جاز دخولها على الماضي وعلى الاسم كقوله تعالى : ﴿ وَلُو اَنْهُمْ فَعَلُوا ما يوعَظُون به لَكَانَ خَيراً لَهُم وَأَشَدُ تُشْبِيناً ، وإذا لاَنْيُناهم مِن لَدَنّا أَجْراً غَظياً ﴾ [النّساء : ١٦/٤] . أي وإذا ثبتوا بمعنى لوثبتوا لاتيناهم ... وكقوله تعالى : ﴿ فَلَمّا جاءَ السَّحْرَةُ قالوا لِفِرْعُونَ أَئنَ لَنا لاَجْراً إِن كُنّا نَحْنُ المالِينَ ، قال نَمَ وإنّكُم إذا لَمِن الْمُقَرّبينَ ﴾ [الشّمراء : ٢٢/٢٦] . أي إنكم إذا غلبتم لمن المقربين .

 ⁽٢) الذي سوّغ اعتبار (مثل) صفة على الرغ من إضافته إلى ضمير الخطاب كونه نكرة وبقي نكرة في
 المفى ، ولم يزده إضافته إلى الضمير معرفة .

الموض أي عوض من جملة الشرط والتقدير : إذا أطعتموه ..، وحذف الجواب لأنها ـ أي إذا _ ذكرت توكيداً لـ (أن) المتقدمة .

لخاسرون : (اللام) هي لام التوكيد الحالة محل لام القسم^(۱) . (خاسرون) خبر (أن) مرفوع .

إعراب الجمل:

جملة أطعتم بشراً .. : لا محل لها من الإعراب استئنافية .

جملة أنكم خاسرون .. : لا محل لهما من الإعراب جواب القسم ، وجواب الشرط محذوف دلً عليه جواب القسم .

(إذا ظرف للماضي)

قَالَ تَمَالَى : ﴿ وَإِذَا رَأَوًا تِجَارَةً أَوْ لَهُواً انْفَضُّوا إِلَيْهَا وَتَرَكُوكَ قَاعًا ﴾ [الجمة : ١٧/١](٢) .

وإذا : (الواو) استئنافية . (إذا) ظرف استعمل للماضي لأنه إخبار عن حادثة ماضية يتضن معنى الشرط .

رأوا : (رأى) فعـل مـاض مبني على الضم المقـدر على الألف الحـــذوفـــة لالتقـــاء الساكنين و (الواو) فاعل .

تجارة : مفعول به .

⁽۱) إذا صدرت جملة جواب القسم بـ (إن) المكسورة المشددة وجب اقتران خبر) إن) باللام ، وهي بـدل لام القسم الرابطة للجواب .. قال تعالى : ﴿ لَئِن شَكْرُتُم لأَزِيدَنُكُم ولَئن كَفْرُتُم إِنْ عَذَابِي لَشَديدٌ ﴾ [إبراهيم : ۲۰/۱۰۳) . وقـال تعـالى : ﴿ والنَصْرِ إِنْ الإنسانَ لَفي خُسْرٍ ﴾ [العصر : ۲۰/۱۰۳] . ولا تحذف هذه اللام إلا ضرورة كقول قطري بن الفجاءة :

أو لهواً : (أو) عاطفة . (لهواً) معطوف على (تجارة) منصوب مثله .

انفضوا إليها : (انفضوا) فعل وفاعل . (إلى) حرف جر و (الهـاء) ضمير متصل مبني في محل جر بـ (إلى) ، والجار والمجرور متعلقان بـ (انفضوا) .

وتركوك : (الواو) عـاطفـة ^(۱) . (تركوك) فعل مـاض مبني و (الواو) فـاعـل و (الكاف) مفعول به .

قائمًا : حال منصوب .

إعراب الجمل:

جملة رأوا .. : في محل جر بالإضافة لـ (إذا)

جملة انفضوا .. : لا محل لها من الإعراب جواب شرط غير جازم .

جملة تركوك ..: لا محل لها من الإعراب معطوفة على جملة (انفضوا) .

(إذا غير شرطية)

قال تعالى : ﴿ وَاللَّيْلِ إِذَا يَغْشَى ، وَالنَّهَارِ إِذَا تَجَلَّى ، وَمَا خَلَقَ الذَّكَرَ وَالأُنْثَى ، إِنْ سَغْيَكُم لَشَتَّى ﴾ [اللَّيل : ١٧٦٢] .

يقسم الله تعالى بالليل حين يغشى كل شيء فيأوي فيه الإنسان والحيوان للراحة ، ويقسم بالنهار حين ينكشف ضوءه للمخلوقات فيتحركون لمعاشهم ، وأقسم بخلق الذكر والأنثى من كل نوع وكل جنس .. يقسم الله بهذا لعلمنا أن أعمال العباد مختلفة فبعض لجنة وبعض لنار .

والليـل : (الـواو) للقسم والجر . (الليــل) مجرور بــالــواو ، والجــار والمجرور متعلقان بفعل (أقسم) المحذوف .

⁽١) يجوز اعتبارها حالية على تقدير (قد) والجلة بمدها حالية .

إذا : ظرف لما يستقبل من الزمان مجرد من الشرط متعلق بـ (أقسم) $^{(1)}$.

يغشى : فعل مضارع مرفوع وعلامة الرفع الضة المقدرة على الألف ، والفاعل ضير مستتر تقديره هو (الليل) . ومفعول يغشى محذوف تقديره : كل مابين السماء والأرض (٢) .

والنهار إذا تجلَّى : يعرب إعراب (والليل إذا يغشى) .

وما خلق : (الواو) للقسم والجر ، (ما) مصدرية (٢٠٠ . (خلق) فعل ماض مبني والفاعل ضير مستتر تقديره هو . والمصدر المؤول من (ما) والفعل في محل جر بواو القسم والجار والمجرور متعلقان بـ (أقسم) محذوف .

الذكر والأنثى : (الذكر) مفعول به منصوب ، (الواو) عاطفة ، (الأنثى) معطوف على الذكر منصوب مثله .

إن سعيكم لشتى : حرف مشبه بـالفعل واسمهـا وخبرهـا و (اللام) للتـأكيـد وهي المزحلقة .

إعراب الجمل:

جملة القسم والليل : لا محل لها من الإعراب ابتدائية .

جملة يغشى .. : في محل جر بالإضافة لـ (إذا) ومثلها جملة والنهـار إذا تجلى ، وجملة وما خلق الذكر والأنثى .

جملة إن سعيكم لشتى .. : لا محل لها من الإعراب واقعة في جواب قسم .

⁽١) قال بعضهم (إذا) هنا ظرف للحال ليتلاءم مع القسم وهو فعل حالي (حاشية الجل على الجلالين ١٤/٤) .

⁽٢) المرجع السابق.

⁽٣) كَ يجوز أن تكون الم موصول بمفى (من) أي أن الله تعالى أقسم بنفسه ، وجملة خلق لا محل لها من الإعراب صلة الموصول .

(أسفا)

أ _ قال عبد الصد بن المعذل (١):

أنا تركتك وتركت حبك ، وأنت لم ترع هـذا الحب ولم تحفظـه ، وبعـدت عني فلم أمـت كلفاً بك كما أنك لم تمت أسفاً لهذا الفراق . (وهما من مجزوء الوافر) .

صرفت : فعل ماض مبني و (التاء) ضمير متصل مبني في محل رفع فاعل .

هواك : مفعول به منصوب و (الكاف) ضمير متصل مبني في محل جر بالإضافة .

فانصرفا : (الفاء) عاطفة . (انصرف) فعل ماض مبني و (الألف) للإطلاق . والفاعل ضمير مستتر تقديره هو .

ولم ترع : (الواو) عاطفة . (لم) جازمة نـافيـة . (ترع) فعل مضـارع مجزوم وعلامة الجزم حذف حرف العلة ، والفاعل ضمير مستتر تقديره أنت .

الذي : اسم موصول مبني في محل نصب مفعول به .

سلفاً : فعل مـاض مبني و (الألف) للإطلاق . وفـاعلـه ضمير مستتر تقـديره هو يعود على (الذي) وهو العائد .

وبنت : (الواو) عاطفة . (بنت) فعل وفاعل ، (بان) فعل ماض و (التـاء) فاعل .

فلم أمت : (الفاء) عاطفة ، (لم) جازمة نافية . (أمت) فعل مضارع مجزوم . والفاعل ضمير مستتر تقديره أنا .

⁽١) عبد الصد بن المعذل ويكنى أبا القاسم ، وأمه أم ولد . شاعر فصيح من شعراء الدولة العباسية ، بصري المولد والمنجأ . كان هجاء خبيث اللسان ، شديد للهارضة .

كلفاً عليك : (كلفاً) تمييز منصوب ، (على) حرف جر و (الكاف) ضمير متصل مبني في محل جر بـ (على) متعلقان بـ (كلفاً)على معنى (كلفاً بك) .

ولم تمت أسفاً : تعرب إعراب (لم أمت كلفاً) .

إعراب الجمل :

جلة صرفت هواك ..: لا محل لها من الإعراب ابتدائية .

جلة انصرف . . : لا عل لها من الإعراب معطوفة على الابتدائية .

جملة لم ترع .. : لا محل لها من الإعراب معطوفة على الابتدائية .

جلة سلف .. : لا محل لها من الإعراب معطوفة على صلة الموصول .

جملة بنت .. : لا محل لها من الإعراب معطوفة على الابتدائية .

جملة لم أمت .. : لا محل لها من الإعراب معطوفة على جملة (بنت) .

جلة لم تمت .. : لا محل لها من الإعراب معطوفة على جملة (بنت) .

ب ـ قال تعالى : ﴿ فَلَعَلُّكَ بَاخِعَ نَفْسَكَ عَلَى آثَارِهِم إِنْ لَم يُؤمِنُوا بِهِذَا الْحَديثِ أَسَفًا ﴾ [الكهف : ١/١٨] .

لاتهلك نفسك يا محد من أجل حزنك على عدم إيان هؤلاء القوم بعد توليهم عنك .

فلعلك : (الفاء) استئنافية . (لعل) حرف مشبه بالفعل و (الكاف) ضمير متصل مبني في محل نصب اسمها .

باخع : خبر (لعل) مرفوع .

نفسك : مفعول بـه لـ (بـاخع) اسم الفـاعل منصوب و (الكاف) ضمير مبني في محل جر بالإضافة .

على آثارهم : جار ومجرور و (الهـاء) ضمير متصل مبني في محل جر بـالإضـافـة . متعلقان بــ (باخع) . إن لم : (إن) حرف شرط جازم ، (لم) حرف نفي .

يؤمنوا : فعل مضارع مجزوم فعل الشرط^(١) ، و (الواو) ضمير متصل مبني في محل رفع فاعل .

بهذا : (الباء) حرف جر ، (ها) حرف تنبيه ، (إذا) اسم إشارة مبني في محل جر بالياء ، والجار والمجرور متعلقان بـ (يؤمنوا) .

الحديث : بدل من (ذا) تبعه في الجر^(۲) .

أسفاً : مفعول لأجله عامله باخع منصوب^(٣) .

إعراب الجمل:

جلة لعلك باخع نفسك .. : لا محل لها من الإعراب استئنافية .

جملة إن لم يؤمنوا .. : لا محل لهـا من الإعراب في حكم الابتـدائيـة . وجملـة جواب الشرط محذوفة دلُّ عليها جملة (لعلك باخع نفسك) .

جـ ـ قال تعـالى : ﴿ وَتَوَلَّى عَنْهُم وقـالَ يـاأَسَفـا على يُوسُفَ وَابْيَضَتْ عَيْنــاهُ مِنَ الْحُزْن فَهُوَ كَظيمٌ ﴾ [يوسف : ٨٤/١٢] .

وأعرض يعقوب عن بنيه حين خبروه حادث بنيامين ، واشتـد حزنـه وقـال أشكو إلى الله شدة أسفي على يوسف . وقد عمي من الحزن كاتماً له في قلبه .

وتــولى : (الــواو) استئنــافيــة ، (تــولى) فعــل مــاض مبني على الفتــح المقـــدر ، والفاعل ضمير مستتر تقديره هو (يعقوب) .

عنهم : (عن) حرف جر و (الهـاء) ضمير متّصـل مبني في محـل جر بـ (عن) . والجار والمجرور متعلقان بـ (تولى) .

⁽١) انظر بحث (إن إذا وليها لم) ـ ص ـ من هذا الكتاب .

 ⁽۲) أو عطف بيان .

⁽٣) يجوز إعرابه مصدراً في موضع الحال على تقدير متأسفاً (إعراب القرآن للمكبري) .

وقال : (الواو) عاطفة ، (قال) فعل ماض مبني ، والفاعل ضمير مستتر تقـديره هو (يعقوب) .

ياأسفا: (يا) أداة نداء وتحسر، (أسفا) منادى متحسر بـه مضاف منصوب وعلامة نصبه الفتحة المقدرة على ماقبل الألف، و(الألف) المنقلبة عن ياء في محل، جر بالإضافة.

على يوسف : جار ومجرور وعلامة الجر الفتحة نيابة عن الكسرة لأنه ممنوع من الصرف للعلمية والعجمة ، والجار والمجرور متعلقان بـ (أسفا) أو بـ (يا) الحاملة معنى أتحسر .

وابيضت : (الواو) استئنافية ، (ابيض) فعل ماض مبني ، (التاء) تاء التأنيث .

عيناه : فاعل مرفوع وعلامة رفعه الألف و (الهـاء) ضمير متصل مبني في محل جر بالإضافة .

من الحزن : جار ومجرور متعلقان بـ (ابيضت) .

فهو كظيم : (الفاء) عاطفة ، (هو) ضمير منفصل مبني في محـل رفـع مبتـدأ ، (كظيم) خبر مرفوع .

إعراب الجمل:

جملة تولى ..: لا محل لها من الإعراب ابتدائية .

جملة قال .. : لا محل لها من الإعراب معطوفة على جملة (تولى) .

جملة التحسر ياأسفا . . : في محل نصب مقول القول .

جملة ابيضت .. : لا محل لها من الإعراب استئنافية .

جملة هو كظيم ..: لا محل لها من الإعراب معطوفة على جملة (ابيضًت) .

(إعراب الامم الذي يلي إذا الشرطية أو إن الشرطية) (إعرابه فاعلاً للفعل المفسّر)

أ _ قال السموءل بن عادياء (١) :

٤ _ إذا المرء لم يدنس من اللؤم عرضه فكل رداء يرتديده جميل

إذا لم يتدنس الإنسان باكتساب اللؤم واعتياده إياه ، فأي ثوب يلبسه بعد ذلك يعد جميلاً (البيت من الطويل) .

إذا المرء : (إذا) ظرف للمستقبل يتضن معنى الشرط متعلق بالجواب (المرء) فاعل لفعل محذوف يفسّره مضون الفعل الآتي بعده تقديره طهر أو نظف .

لم يدنس : (لم) نافية جازمة . (يدنس) فعل مضارع مجزوم .

من اللؤم عرضه : (من اللؤم) جار ومجرور متعلقان بـ (يدنس) .

عرضه : فاعل مرفوع و (الهاء) مضاف إليه .

فكل رداء : (الفاء) رابطة لجواب الشرط ، (كل) مبتــدأ مرفوع ، (رداء) مضاف إليه مجرور .

يرتديه : فعل مضارع مرفوع ، وعلامة رفعه الضة المقدرة على الياء ، و (الهاء) ضمير متصل مبني في محل نصب مفعول به ، والفاعل ضمير مستتر تقديره هو (المرء) .

جميل : خير المبتدأ (كل) مرفوع .

⁽۱) هو السوط بن الغريض بن عادياء . كان صاحب حصن الأبلق بتهاء ـ وهي مدينة بين الشام والحجاز ـ يضرب المثل به في الوفاء حين خيره الحارث بن ظالم بين أن يسلم سلاح امرئ القيس أو يقبل بقتل ابنه الذي كان قد قبض عليه ، فأثر قتل ابنه على تسلم السلاح .

إعراب الجمل:

جملة طهر المرء .. : في محل جر بالإضافة لـ (إذا) .

جملة لم يدنس عرضه .. : لا محل لها من الإعراب تفسيرية .

جملة كل رداء .. جميل : لا محل لها من الإعراب جواب شرط غير جازم .

جملة يرتديه .. : في محل رفع صفة لـ (كل رداء) .

ب ـ قال أحمد شوقي^(١) :

٥ ـ وإنما الأمم الأخلاق مسابقيت وإن هم ذهبت أخسلاقهم ذهبسوا

قوة الأمم في بقاء أخلاقها . فذهاب الأخلاق من الأمة عامل قوي في ضياع الأمة نفسها (من البسيط) .

وإنما الأمم : (الواو) متعلقة بما قبلها ، (إنما) كافّة ومكفوفة لاعمل لهما ، (الأمم) مبتدأ مرفوع .

الأخلاق : خبر مرفوع .

مابقيت : (ما) مصدرية ظرفية . (بقيت) فعل ماض مبني ، (التاء) تاء التأنيث ، والفاعل ضمير مستتر تقديره هي ، والمصدر المؤول المسبوك من (ما) والفعل في محل نصب على الظرفية الزمانية ـ أي مدة بقائها ـ والظرف متعلق بحال من الأخلاق تقديرها سلمة .

وإن : (الواو) عاطفة . (إن) حرف شرط جازم .

هم : ضمير منفصل مبني في محل رفع فاعل لفعل محذوف يفسره مضمون الفعل الآتي تقديره فسدوا أو تدنسوا .

⁽١) هو أمير الشمراء أحمد شوقي ، ولد عام ١٨٦٨ م ، ونشأ وترعرع في رعاية الخديوي إمهاعيل . درس في مصر ثم أثم دراسته في أوروبا ، وقد تأثر بالحياة الأوروبية وبالشمر الأوروبي تأثراً كبيراً . ثم نفي من مصر في الحرب العالمية الأولى فذهب إلى إسبانيا ، ولما انتهت الحرب عاد إلى مصر ليكون بلبلها الصداح المدافع عنها بشعره أمام تكالب المستعمر . مات سنة ١٩٣٢ م .

ذهبت : (ذهب) فعل ماض مبني ، و (الناء) تاء التأنيث .

أخلاقهم : (أخلاق) فاعل مرفوع ، و (الهاء) مضاف إليه .

ذهبوا : فعل ماض مبني في محل جـزم جـواب الشرط ، و (الـواو) ضمير متصـل مبني في محل رفع فاعل .

إعراب الجمل :

جلة الأمم الأخلاق ..: لا محل لها من الإعراب ابتدائية .

جملة إن فسدوا .. : لا محل لها من الإعراب معطوفة على الابتدائية .

جملة ذهبت أخلاقهم .. : لا محل لها من الإعراب تفسيرية .

جملة ذهبوا .. : لا محل لها من الإعراب جواب شرط جازم غير مقترنة بالفاء .

ج ـ قال المعلوط القريمي (١) :

٦- إذا المرء أعيت المروءة ناشئاً فطلبها كهلاً عليه عسير

إذا قصر المرء عن إدراك المروءة والفضل في الشباب والقوة فإن الوصول إليها صعب عسير في الكهولة والضعف (البيت من الطويل) .

إذا : ظرف للمستقبل يتضن معنى الشرط متعلق بجملة الجواب .

المرء : فاعل لفعل محذوف على معنى الفعل المذكور بعده تقديره (قصّر ، (١٦) .

⁽١) لم أعثر على ترجمة له .

٢) جامت رواية البيت رفع (المرء) في شواهد الحال عند الغلاييني ، وكذلك في شواهد المذكرات للأستاذ سعيد الأفضاني .. وهذا الذي ذكرناه في إعرابه مع البيتين السابقين (بيت السمومل وبيت شوقي) ينسجم مع رأي الجمهور في بقاء الاسم الذي يلي أداة الشرط مرفوعاً ثم تأويل الفمل العامل بما يفسره الفمل المذكور أو بما يكون مطاوعاً له . و يمكن رواية (المرء) بالنصب لجيء المشغول عنه بعد أداة تختص بالدخول على الأفعال كقول النم بن تولب :

أعيته : (أعيى) فعل ماض مبني على الفتح المقدر على الألف المحذوف، ، و (التاء) تاء التأنيث ، و (الهاء) مفعول به .

المروءة ناشئاً : (المروءة) فاعل مرفوع ، (ناشئاً) حال من ضمير الغائب في (أعيته) منصوب .

فطلبها : (الفاء) رابطة لجواب الشرط ، (مطلب) مبتدأ مرفوع و (الهاء) ضير متصل مبني في محل جر بالإضافة .

كهلاً : حال من الضير المستتر في (مطلب) العائد على المرء لأنه مصدر مضاف إلى مفعوله (1) .

علیے : (علی) حرف جر ، (الهـاء) فی محــل جر بـ (علی) متعلقــــان بـ (عسیر) .

عسير : خبر مطلب مرفوع .

إعراب الجمل:

جملة قصر المرء .. : في محل جر بالإضافة لـ (إذا) .

جملة أعيته المروءة ..: لا محل لها من الإعراب تفسيرية .

جملة مطلبها .. عسير : لا محل لها من الإعراب جواب شرط غير جازم .

د ـ قال لبيد بن ربيعة (٢) :

لاتجـزعي إن منفس أهلكتــه فإذا هلكت فعند ذلك فاجزعي
 جامت الرواية برفع (منفس) ـ وهو المال الكثير ـ وهو فاعل لفعل محذوف تقديره (هلك)
 مأخوذ من معنى الفعل المذكور (أهلكتـه) ، ويروى البيت بنصب (منفس) وهي ما يذهب إليها جهور البصريين وسيبويه .

(١) من يقول بجواز تقدم الحال على صاحبها المجرور بحرف جر أصلي ضرورة فـ (كهلاً) حـال من الضير
 في (عليه) .

 أبو عقيل لبيد بن ربيعة العامري ، كان من الشعراء المعدودين في الجاهلية ثم أسلم وحسن إسلامه ، مات في أول خلافة معاوية وله من العمر مائة وسبع وخسون سنة أو مائة وأربعون سنة . ٧ ـ فإن أنت لم ينفعك علمك فانتسب لعلمك تهديمك القرون الأوائمل

إذا لم ينفعك علمك بأمر الموت المحتوم ولم يعظك الدهر فانسب نفسك إلى أحد الجدود لتعلم أن الموت غاية كل حيّ (البيت من الطويل) .

فإن : (الفاء) تابعة لما قبلها ، (إن) حرف شرط جازم .

أنت : ضمير منفصل في محل رفع فاعل لفعل محذوف يفسره مضون الفعل الآتي بعده تقديره (ضللت)(١) .

لم ينفعك : (لم) نافية جازمة . (ينفع) فعل مضارع مجزوم و (الكاف) ضمير متصل مبني في محل نصب مفعول به .

علمك : فاعل مرفوع و (الكاف) ضمير متصل مبنى في محل جر بالإضافة .

فانتسب : (الفاء) رابطة لجواب الشرط . (انتسب) فعل أمر مبني ، والفاعل ضمر مستتر تقديره أنت .

لعلـك : (لعل) حرف مشبـه بـالفعل للترجي و (الكاف) ضمير متصـل مبني في على نصب اسمها .

تهديك : (تهدي) فعل مضارع مرفوع وعلامة الرفع الضة المقدرة و (الكاف) ضمير متصل مبنى في محل نصب مفعول به .

القرون الأوائـل : (القرون) فـاعـل مرفـوع . (الأوائـل) صفـــة لــ (القرون) مرفوع مثله .

إعراب الجمل:

جملة إن ضللت .. : لا محل لها من الإعراب ابتدائية .

جملة لم ينفعك علمك .. : لا محل لها من الإعراب تفسيرية .

جملة فانتسب .. : في محل جزم جواب الشرط لاقترانها بالفاء .

⁽١) انظر شرح شواهد المغني ١٥٢/١ .

جملة لملك تهديك ..: لا محل لها من الإعراب تعليلية .

جملة تهديك القرون .. : في محل رفع خبر (لعل) .

هـ ـ قال قراد بن العيار (١):

٨- إذا المرء لم تغضب لـــه حين يغضب فوارس إن قيل اركبوا الموت يركبوا
 ٩- تهضّـــه أدنى العـــدو ولم يــزل وإن كان عضاً بــالظـلامــة يضرب

(تهضه : كسره وقهره . عضاً : كان ذا ممارسة للقتال) .

إذا لم يغضب للمرء حين يغضب لصون مجده فوارس من عشيرته شجعان ، إن قيل اركبوا الموت يركبوه ولا يهابوه .. قهره أضعف أعاديه ولا ينزال يضرب بالظلامة وهضم الحقوق وإن كان صاحب قوة ومراس . (البيتان من الطويل) .

إذا : ظرف للمستقبل يتضن معنى الشرط متعلق بـ (تهضه) .

المرء : فاعل لفعل محذوف يفسره مضون الفعل المذكور بعده تقديره انخذل أو فشل .

لم تغضب : (لم) نافية جازمة ، (تغضب) فعل مضارع مجزوم .

اللام : حرف جر و (الهاء) في محل جر باللام والجبار والمجرور متعلقان ب (تغضب) .

حين يغضب : (حين) ظرف زمان منصوب متعلق بـ (تغضب) . (يغضب) فعل مضارع مرفوع والفاعل ضمير تقديره هو .

فوارس : فاعل (تغضب) مرفوع .

إن قيل : (إن) حرف شرط جازم . (قيل) فعل ماض مبني للمجهول مبني في عمل جزم فعل الشرط .

⁽١) هو أحد بني رزام ، وأبو العيار أحد شياطين المرب وقراد شاعر إسلامي مقل .

اركبوا الموت : (اركب) فعل أمر مبني على حذف النون و (الواو) فاعل ، و (الموت) مفعول به منصوب .

يركبوا : فعل مضارع مجزوم جواب الشرط و (الواو) ضمير متصل مبني في محــل رفع فاعل .

تهضمه : (تهضم) فعـل مـاض مبني و (الهـاء) ضمير متصـل مبني في محـل نصب مفعول به .

أدنى العدو : (أدنى) فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضة المقدرة ، (العدو) مضاف إليه مجرور .

ولم يزل : (الواو) عاطفة ، (لم) نافية جازمة ، (يزل) فعل مضارع ناقص مجزوم . واسمه ضمير مستتر تقديره هو .

وإن كان : (الواو) حالية ، (إن) وصلية . (كان) فعل ماض ناقص واسمه ضير تقديره هو (المرء) .

عضاً : خبر كان منصوب .

بالظلامة : جار ومجرور متعلقان بـ (يضرب) الآتي .

يضرب : فعل مضارع مبني للمجهول مرفوع ، ونائب الفاعل ضمير مستتر تقـديره هو (المرء) .

إعراب الجمل:

جملة انخذل المرء .. : في محل جر بالإضافة لـ (إذا) .

جملة لم تغضب له فوارس .. : لا محل لها من الإعراب تفسيرية .

جملة يغضب .. : في محل جر بالإضافة لـ (حين) .

جملة إن قيل اركبوا .. يركبوا : في محل رفع صفة لـ (فوارس) .

جملة اركبوا .. يركبوا : جملت الشرط والجواب في محل رفع نائب فاعل ل (قيل)(١)

⁽١) لأن الجلة في الأصل هي مقول القول . انظر تفصيلاً لهذا الموضوع في صفحة 💎 من هذا الكتاب .

جملة يركبوا ..: لامحل لها من الإعراب جواب شرط جازم غير مقترنة بالفاء .

جملة تهضه .. : لا محل لها من الإعراب جواب شرط غير جازم وهو (إذا) في البيت الأول .

جملة لم يزل ..: لا محل لها من الإعراب معطوفة على جملة الجواب .

جملة كان عضاً .. : في محل نصب حال من المرء .

جملة يضرب .. : في محل نصب خبر (لم يزل) .

(أصلاً)^(۱)

قال أبو نواس يمدح عبد الله بن نعيم (٢):

١٠ تلقى الندى في غيره عرضا وتراه فيده طبيعة أصلا تجد الكرم في المدوح طبيعياً أصيلاً أما في غيره فهو يأتي متكلفاً غير أصيل (البيت من الكامل) .

تلقى : فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضة المقدرة على الألف ، والفاعل ضمير مستتر تقديره أنت .

الندى : مفعول به منصوب ، وعلامة نصبه الفتحة المقدرة على الألف .

⁽١) الأصل : أسفل الثيء ، وأصل من باب وكرم : صار ذا أصل أو ثبت ورسخ أصله ، وفلان لا أصل له ولا فصل : أي لا نسب له ولا لسان ، وعلى هذا فإن الاستمال الحديث (لا أفعله أصلاً) معناه : لا أفعله البتة ونصبه على المصدرية .

⁽٢) أبو نواس هو الحسن بن هانئ ، ولد في الأهواز سنة ١٤٥ هـ . ثم انتقال مع أبويه إلى البصرة فنشأ فيها .. ثم اجتم إلى والبة بن الحباب ليأخذ عنه الشعر ، ويحضر مجلسه على الشراب وغيره ، فيسم ويمي . كا كان يختلف إلى أبي زيد الأنصاري وأبي عبيدة معمر بن المثنى ، فأخذ عن الأول غريب الألفاظ وعن الثاني أيام الناس . ودرس نحو سيبويه حتى أصبح في الطبقة الأولى من المولدين . مات سنة ١٩٨ هـ ..

في غيره : جار ومجرور متعلقان بـ (تلقى) ، والهاء ضمير متصل مبني في محل جر بالإضافة .

عرضا : مفعول به ثان لـ (تلقى) لأنه بمعنى تجد ، منصوب .

وتراه : (الواو) عاطفة ، (ترى) فعل مضارع مرفوع ، وعلامة رفعه الضة المقدرة ، و (الهاء) ضمير متصل مبني مفعول به والفاعل ضمير مستتر وجوباً تقديره أنت .

فيــه : (في) حرف جر و (الهــاء) ضمير متصـل مبني في محــل جر بـ (في) ، والجار والمجرور متعلقان بـ (ترى) .

طبیعة : مفعول به ثان له (تری) منصوب .

أصلا : بدل من طبيعة منصوب مثله .

إعراب الجمل:

جملة تلقى من الفعل والفاعل .. : لا محل لها من الإعراب ابتدائية .

جملة تراه من الفعل والفاعل . . : لامحمل لهما من الإعراب معطموفة على جملة تلقى .

(ग्रांशीयां र रां)

قال تعالى : ﴿ فَاعْلَمُ أَنَّهُ لا إِلهَ إِلاَّ اللَّهُ ﴾ [عمد : ١٩/٤٧] .

فاعلم : (الفاء) استئنافية . (اعلم) فعل أمر مبني ، وفاعلـه ضمير مستتر تقـديره أنـت .

أنه : (أن) حرف مشبه بـالفعل ، مصـدري و (الهـاء) ضمير متصل مبني في محـل نصب اسمها .

لا إله : (لا) نافية للجنس ، (إلـه) اسمها مبني على الفتح في محل نصب ، وخبر
 (لا) محذوف تقديره (موجود) .

و (أن) واسمها وخبرها في تأويل مصدر سد مسد مفعولي (اعلم) .

إعراب الجمل:

جملة اعلم ..: لا محل لها من الإعراب استئنافية .

جملة لا إله إلا الله : في محل رفع خبر أن .

(إلا بمعنى غير)^(۱)

أ ـ قال لبيد بن ربيعة ^(۲) :

١١ لـو كان غيري سليمي الـــدهر غيره وقع الحـوادث إلا الصـارم الــذكر
 (الصارم : السيف . الذكر : الأصيل الجيد) .

يقول : لو كان غيري من الأشياء في مكاني غير السيف القاطع لغيرتـه الحوادث ، فأنا كالسيف لا أتغير . (البيت من البسيط) .

لوكان : (لو) حرف شرط غير جازم . (كان) فعل ماض ناقص مبني .

غيري : اسم كان مرفوع ، وعلامة رفعه الضة المقدرة ، والياء ضمير متصل مبني في محل جر بالإضافة .

 ⁽١) يجوز في لفظ الجلالة (الله) النصب على الاستثناء (النحو الوافي لعباس حسن ١٥٢١٥) ، وجامع الدروس للغلايين ١٢٧/٢)

 ⁽٢) تأتي (إلا) بمنى غير فيوصف بها وبتاليها ماقبلها ولا يصح الاستثناء بها .. وغالباً يكون الموصوف جماً نكرة أو شبه جمع كقول عمال : ﴿ لوكان فيها آله أَه إلاَّ اللهُ لَفَسَدتا ﴾ [الأنبياء : ٢٢/٢١] .
 انظر إعراب الآية في الشاهد التالي ، وانظر مغني اللبيب باب (إلا) المكسورة المشددة .

⁽۲) مرت ترجمته (ص ۱۳) .

سليمى : منادى محذوف منه أداة النداء مبني على الضم في محل نصب . الدهر : مفعول به لفعل محذوف تقديره يقاسي^(١) .

غيّره : (غيّر) فعـل مـاض مبني ، و (الهـاء) ضمير متصـل مبني في محـل نصب مفعول به .

وقع الحوادث : (وقع) فاعل مرفوع . (الحوادث) مضاف إليه مجرور .

إلا الصارم : (إلا) أداة استثناء بمعنى غير وقعت هي ، و (الصارم) صفة لكلمة (غيري) فرفع الصارم مثلها .

الذكر : صفة للصارم مرفوع مثله .

إعراب الجمل:

جملة لوكان غيري يقاسي .. : لامحل لها من الإعراب ابتدائية .

جملة النداء ياسليمي .. : لا محل لها من الإعراب اعتراضية .

جملة يقاسي غيري الدهر .. : في محل نصب خبر كان .

جملة غيّره وقع الحوادث ..: لا محل لها من الإعراب جواب شرط غير جازم .

ب ـ قال تعالى : ﴿ لَو كَانَ فِيهِا آلِهَةً إِلا الله لَفَسَدَتا فَسُبْحانَ اللهِ رَبِّ العَرْشِ عَمَا
 يَصِفُونَ ﴾ [الأنبياء: ٢٢/٢١].

لوكان في السموات والأرض آلهة غير الله جلَّ وعلا لاختل نظامهما وفسد الانسجـام في حركاتهما وقيامهما .. تنزَّهت قدرة الله وسلطانه عما يصفه به المشركون الكافرون .

لوكان : (لو) حرف شرط غير جازم . (كان) فعل ماض ناقص مبني .

فيها : (في) حرف جر . (الهـــاء) ضير متصــل مبني في محــل جر بـ (في) و (ما) حرف للتثنية . والجار والمجرور متعلقــان بخبر (كان) مقــدم محــذوف تقــديره (موجودين) .

⁽١) أو ظرف زمان منصوب متعلق بخبر كان محـذوف تقـديره (موجوداً) أو (ثـابتــاً) أي موجوداً في هـنـا الدهر الصعب أو ثابتاً فيه (شرح شواهد المغني للــيوطـي ، وحاشية الأمير على المغني) .

إلا بعني غير

إلا الله : (إلا) أداة استثناء بمعنى غير ، وهي لفظ الجلالة (الله) صفة لـ (آلهة) تبعه في الرفع ^(١) .

لفسدتا : (اللام) رابطة لجواب الشرط . (فسد) فعل ماض مبني ، و (التاء) تاء التأنيث ، و (الألف) فاعل .

فسبحان الله : (الفاء) تعليلية . (سبحان) مفعول مطلق لفعل محذوف منصوب . (الله) لفظ الجلالة مضاف إليه مجرور .

رب العرش : (رب) صفة لـ (الله) تبعــه في الجر (العرش) مضــاف إليـــه مجرور .

عما : (عن) حرف جر . (ما) اسم موصول مبني في محل جر بـ (عن) ، والجار والمجرور متعلقان بالمصدر سبحان^(٢) .

يصفون : فعل مضارع مرفوع ، و (الواو) ضمير متصل مبني في محل رفع فـاعل ، والعائد محذوف .

إعراب الجمل:

جلة لو كان فيها آلهة .. : لا محل لها من الإعراب ابتدائية .

جملة لفسدتا .. : لا محل لها من الإعراب جواب شرط غير جازم .

جلة سبحان الله .. : لامحل لها من الإعراب تعليلية .

جملة يصفون ..: لا محل لها من الإعراب صلة الموصول الاسمى . أو الحرفي . .

⁽١) المراد من الآية نفي الآلمة المتعددة ، وإثبات الإله الواحد الغرد ، ولا يصح الاستثناء بالنصب لأن المعنى حينتذ يكون (لوكان فيها آلمة ، ليس فيهم الله ، لفسدتا) وذلك يقتضي أنه (لوكان فيها آلمة فيهم الله لم تفسدا) وهذا ظاهر الفساد . وكذلك لا يصح أن يعرب لفظ الجلالة بدلاً من آلهة لأنه لم يصح الاستثناء فلا تصح البدلية بالضرورة (جامع الدروس العربية للغلاييني ١٣٥/٢) .

⁽٢) يجوز إعراب (ما) مصدرية ، والمصدر المؤول من (ما) والفعل في محلّ جرب (عن) متعلقان بالمصدر سيحان .

(اللهم)^(۱)

يقال : سأسافر لزيارة أخي ، اللهم إذا أبي أن يجيء .

سأسافر : (السين) حرف استقبال . (أسافر) فعل مضارع مرفوع ، والفاعل ضهير مستتر تقديره أنا .

لزيارة : (اللام) حرف جر . (زيارة) مجرور باللام متعلقان بـ (أسافر) . .

أخي : مضاف إليه مجرور و (الياء) مضاف إليه .

اللهم : منادى مبني على الضم في محل نصب (الميم) المشددة المفتوحة عوض من أداة النداء ، والنداء هنا غير حقيقي جاء لإفادة البعد وعدم التحقق .

إذا : (إذا) ظرف للمستقبل يتضن معنى الشرط متعلق بالجواب .

أبي : فعل ماض مبني ، والفاعل ضمير تقديره هو .

أن يجيء : (أن) حرف مصدري ونصب ، (يجيء) مضارع منصوب ، والفاعل ضهير مستتر تقديره هو .

وللصدر المؤول من (أن) والفعل في محل نصب مفعول به لـ (أبي) .

إعراب الجمل:

جملة سأسافر .. : لا محل لها من الإعراب ابتدائية .

جملة النداء اللهم .. : اعتراضية .

جملة أبى .. : في محل جر بالإضافة ، وجملة الجواب محذوفة دلَّ عليها ما قبلها ، أى فسأسافر لزيارته .

⁽١) قد يستعمل (اللهم) قبل أحرف الجواب ليفيد الجواب تقوية وتكيناً من نفس السامع وتاكيداً لمضونه ، كأن يسأل سائل : أصحيح أن زكاة المال تقي صاحبها عوادي الأيام ؟ فيجيب : اللهم نعم .. فكأنك تقول والله نعم . وقد تستعمل لإفادة الندرة ، والدلالة على قلة الثيء أو بعد وقوعه وتحققه كالمثال الوارد أعلاه . (النحو الوافي ٢٨٧٤) .

(YA)

قال حافظ إبراهيم (٢٠) يصف الحرب العالمية الأولى :

١٢_ لاهم إن الغرب أصبـــح شعلــــة من هـولهـــا أم الصـواعــق تفرق

يا رب إن الدنيا اشتعلت بأتون لاهب لو رأته صواعق السهاء لارتعدت فرائصها هلماً وخوفاً . (البيت من الكامل) .

لاهم : منادى مفرد علم مبني على الضم في محل نصب ، و (الميم) المشدّدة زائدة عوض من أداة النداء .

إن الغرب : (إن) حرف مشبه بالفعل . (الغرب) اسمها منصوب .

أصبح شعلة : (أصبح) فعل ماض ناقص واسمه ضمير مستتر تقديره هو ، (شعلة) خبر منصوب .

من هــولهـــــا : (من) حرف جر ، (هـــول) اسم مجرور بـ (من) متعلقـــــان بـ (تفرق) ، و (الهاء) مضاف إليه .

أم الصواعق : (أم) مبتدأ مرفوع ، (الصواعق) مضاف إليه مجرور .

تفرق : فعل مضارع مرفوع ، والفاعل ضمير مستتر تقديره هي أي (الصواعق) .

إعراب الجمل:

جملة النداء لاهم . . : لا محل لها من الإعراب ابتدائية .

جملة إن الغرب أصبح شعلة : لا محل لها من الإعراب جواب النداء استئنافية .

جملة أصبح شعلة .. : في محل رفع خبر (إن) .

⁽١) (لاهم) هو اللهم حذف منها (ال) .

 ⁽۲) ولد حافظ إبراهيم ببلدة (ديروط) من مديرية أسيوط سنة ۱۸۷۲ م من أب مصري هو إبراهيم فهمني وأم تركية .

جملة أم الصواعق تفرق : في محل نصب صفة لـ (شعلة) .

جملة تفرق : في محل رفع خبر المبتدأ (أم) .

(أما: بالفتح والتخفيف)(١)

قال أبو فراس الحمداني (٢):

١٣ ـ أما ليلة تمضي ولا بعض ليلة أسرّ بها هذا الفؤاد المفجّعا؟

أليس ثمة ليلة أو بعض ليلة في عمري يجد فيها فؤادي الملتاع شيئاً يسرّه ويفرحه ؟ (من الطويل) .

أما ليلة : (أما) الهمزة للاستفهام (ما) نافية ، (ليلة) مبتدأ مرفوع^(٢) .

تمضي : فعل مضارع مرفوع وعملامة رفعه الضة المقدرة ، وفاعله ضمير مستتر تقديره هي أي (ليلة) .

ولا بعض : (الواو) عاطفة ، (لا) زائدة لتأكيد النفي ، (بعض) معطوف على ليلة مرفوع مثلها .

ليلة : مضاف إليه مجرور .

أسر : فعل مضارع مرفوع ، والفاعل ضمير مستتر تقديره أنا .

 ⁽١) أما : بفتح الهمزة وتخفيف الميم قد تكون حرف استفتاح مثل (ألا) . وقد تكون بمعنى حقاً أو أحقاً
 مثل : أما إنك لجتهد أي أنت مجتهد حقاً . وقد تكون أداة عرض أو أن الهمزة للاستفهام وما نافية
 كا في البيت أعلاه .

⁽٢) هو الحارث بن أبي العلاء سعيد بن حمدان ابن ع سيف الدولة . شاعر أمير كان فـارسـا مغواراً وشـاعراً بليغاً . كان الصاحب بن عباد يقول : (بدئ الشعر بملك وختم بملك) يعني امراً القيس وأبـا فراس . أشهر قصائده الروميات ، امتازت بالرقة والحنين إلى الوطن قـالهـا وهو أسير في بلاد الروم . قتل قرب حص سنة ٧٥٧ هـ ، وهو لم يتجاوز السابعة والثلاثين .

⁽٢) أو اسم (ما) على اعتبارها عاملة عمل ليس ، وحينئذ تصبح جملة (أسر) في محل نصب خبر (ما) .

بها : (الباء) حرف جر ، (الهاء) ضمير متصل مبني في محل جر بالبـاء ، والجـار والمجرور متعلقان بـ (أسر) .

هذا الفؤاد : (ها) للتنبيه ، (ذا) اسم إشارة مبني في محل نصب مفعول به . (الفؤاد) بدل من (ذا) منصوب مثله .

المفجّعا : صفة لـ (الفؤاد) تبعه في النصب و (الألف) للإطلاق .

إعراب الجمل:

جملة ليلة .. أسر: لا محل لها من الإعراب ابتدائية .

جملة تمضى .. : في محل رفع صفة لـ (ليلة) .

جملة أسر بها ..: في محل رفع خبر المبتدأ (ليلة) .

(إمًا : بالكسر والتشديد)^(۱)

قال تعالى : ﴿ إِنَّا هَدَيْنَاهُ السَّبِيلَ إِمَّا شَاكِراً وإِمَّا كَفُوراً ﴾ [اللَّهر : ٣٨٦] .

لقد بيُّنا للإنسان طريق الهـ دى بوساطـة الرسل ، فهو إما شاكر مؤمن ، وإما كفور ملحد .

إنّا : (إن) حرف مشبه بالفعل ، و (نا) ضمير متصل مبني في محل نصب اسمها .

هديناه : (هـدى) فعل مـاض مبني ، و (نـا) ضمير متصل مبني في محـل رفـع فاعل ، و (الهاء) ضمير متصل مبني مفعول به .

⁽١) تأتي (أما) بكسر الهمزة وتشديد الميم :

أ ـ حرف تخيير : إما هذا وإما ذاك .

ب ـ حرف شك : حضر إما عمرو وإما زيد .

جد ـ حرف تفصيل : سوف يأتي إما راغباً وإما راهباً .

د ـ حرف شرط (إن) و (مـا) زائـدة : قـال تعـالى : ﴿ إِمَّا يَبْلُغَنَّ عِنــذَكَ الكِبْرَ أَحَـدُهَمَا أَو كِلاهَا غَلا تَقَل لَهَا أَتُ ﴾ .

السبيل : مفعول به ثان منصوب .

إما شاكراً : (إما) حرف تفصيل ، (شاكراً) حال من الهاء في (هديناه) صوب .

وإما كفوراً : (الواو) عاطفة ، (إما) حرف تفصيل ، (كفوراً) معطوف على الحال الأولى (شاكراً) منصوب مثلها .

إعراب الجمل:

جملة إنا هديناه ..: لا محل لها من الإعراب استئنافية .

جملة هديناه .. : في محل رفع خبر (إن) .

(أمّة)(١)

قَـال تعـالى : ﴿ إِنَّ هـذهِ أُمُّتَكُم أُمَّةً واحِـدةً وأنـا رَبُّكُم فَـاغبُـدونِ ﴾ [الأنبياء: ١٢/٢].

إن هذه الملة ـ أي ملة الإسلام ـ هي دينكم الذي يجب أن تكونوا عليه ، وأنا إلهكم فاعبدوني على هذه الملة .

إن هذه : (إن) حرف مشبه بالفعل ، و (ها) للتنبيه ، (ذه) اسم إشارة مبني في محل نصب اسم (إن) .

أمتكم : (أمـــة) خبر (إن) مرفــوع ، و (الكاف) ضمير متصــل مبني في محــل جر بالإضافة ، و (الميم) حرف لجمع الذكور .

أمة : حال منصوب (٢) .

- (١) جاء في الحيط : الأمة ـ بالضم ـ الرجل الجامع للخير والإمام وجماعة أرسل إليهم رسول والجيل من كل حي والجنس كالأم فيها ، ومن هو على الحق مخالف لسائر الأديان والحين والقامة والوجه والنشاط والطاعة والعالم .
- (٢) والعامل فيه دلالة الغمل في اسم الإشارة أي أشير ومثله قوله تعالى : ﴿ وهذا بَعْلِي شَيْخاً ﴾ . وقد أعربها بعضهم بلل من اسم (إن) أو عطف بيان له .

واحدة : صفة لـ (أمة) منصوبة مثلها .

وأنا : (الواو) عاطفة ، (أنا) ضمير منفصل في محل رفع مبتدأ .

ربكم : (رب) خبر مرفوع ، و (الكاف) مضاف إليه ، و (الميم) للجمع .

فاعبدون : (الفاء) تعليلية ، (اعبد) فعل أمر مبني على حدف النون ، و (الواو) فاعل ، و (النون) للوقاية ، و (الياء) المحذوفة للتخفيف ضمير متصل مبنى في محل نصب مفعول به .

إعراب الجمل :

جملة إن هذه أمتكم .. : لا محل لها من الإعراب ابتدائية .

جملة أنا ربكم .. : لا محل لها من الإعراب معطوفة على الابتدائية .

جملة فاعبدون .. : لا محل لها من الإعراب تعليلية .

(إن : المكسورة الساكنة)

قال تعالى : ﴿ قالوا إِنْ هذانِ لَسَاحِرانِ يُريدانِ أَنْ يُخْرِجَاكُم مِن أُرضِكُم بِسِحْرِهِا ﴾ [طَه: ١٣/٢٠] .

قال السحرة لبعضهم يشيرون إلى موسى وهارون : هذان ساحران يريدان استعمال سحرهما لإخراجكم من أرضكم .

قـالوا : (قـال) فعـل مـاض مبني ، و (الـواو) ضمير متصـل مبني في محـل رفـع فاعل .

إن : مخفّفة من (إنّ) بدليل دخول اللام الفارقـة على (ســاحران) ، وقــد أبطـل عملها على الختـار في (إن) المكسورة إذا خففت .

هذان : (هما) حرف تنبيمه ، (ذان) اسم إشمارة مبني على الألف محمل رفع مبتدأ . لساحران : (الـلام) لام التفريـق زائــدة ، (ســاحران) خبر (ذان) مرفـوع وعلامة رفعه الألف و (النون) عوض من التنوين .

يريدان : فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه ثبوت النون ، و (الألف) ضمير متصل مبني في محل رفع فاعل .

أن يخرجاكم : (أن) حرف مصدري ونصب ، (يخرجا) فعل مضارع منصوب و (الألف) ضمير متصل مبني في على نصب مفعول به و (الميم) لجمع الذكور . والمصدر المؤول من (أن) والفعل في محل نصب مفعول به .

من أرضكم : جــار ومجرور متعلقـــان بــ (يخرجـــاكم) ، و (الكاف) ضمير متصــل مبني في محل جر بالإضافة ، و (الميم) لجمع الذكور .

بسحرهما : جار ومجرور متعلقان بـ (يخرجاكم) .

إعراب الجمل:

جملة قالوا .. : لا محل لها من الإعراب ابتدائية .

جملة هذان ساحران .. : في محل نصب مقول القول .

جملة يريدان .. : في محل رفع صفة لـ (ساحران) .

(أنفأ)

قال تعالى : ﴿ حتَّى إِذَا خَرَجُوا مِن عِنْدِكَ قَالُوا لِلَّذِينَ أُوتُوا الْعِلْمَ مَاذَا قَالَ الْفَا ﴾ [محد : ١٦/٤٧] .

يدور الكلام حول المنافقين الذين يستمعون إلى الرسول عَلَيْنَ في خطبة الجمعة ، فإذا خرجوا منها جاؤوا إلى الصحابة يسألونهم ساخرين عَ تحدث عنه الرسول في الخطبة منذ قليل ؟

حتّى إذا : (حتى) حرف ابتداء (١٠ . (إذا) ظرف للزمن يتضن معنى الشرط متعلق بـ (قالوا) .

خرجوا : (خرج) فعل ماض مبني ، و (الواو) فاعل .

من عندك : جار ومجرور متعلقان بـ (خرجوا) ، و (الكاف) مضاف إليه .

قالوا : فعمل ماض مبني على الضم ، و (النواو) ضمير متصل مبني في محمل رفع فاعل .

للذين : (اللام) حرف جر ، (الذين) اسم موصول مبني في محل جر باللام ، متملقان بـ (قالوا) .

أوتوا : فعل ماض مبني للحجهول مبني على الضم المقدر على الألف المحذوفــة لالتقـــاء الساكنين ، و (الواو) نائب فاعل .

العلم : مفعول به منصوب .

ماذا : اسم استفهام مبني في محل نصب مفعول به مقدم (٢) .

قال : فعل ماض مبنى والفاعل ضير مستتر تقديره هو .

آنهاً : ظرف زمان مفعول فيه منصوب متعلق بـ (قال)^(٣) .

إعراب الجمل:

جملة خرجوا .. : في محل جر بالإضافة لـ (إذا) .

جملة قالوا .. : لا محل لها من الإعراب جواب شرط غير جازم .

جملة أوتوا العلم .. : لا محل لها من الإعراب صلة الموصول .

جملة قال .. : في محل نصب مقول القول لـ (قالوا) .

⁽١) انظر (ص) من هذا الكتاب.

 ⁽٢) أو: (ما) الم استفهام في عل رفع مبتداً. (ذا) الم موصول مبني في عل رفع خبر، والمائد
 عذوف تقديره (قاله)، والجلة في عل نصب مقول القول لـ (قالوا)، وجلة (قال) صلة ذا.

 ⁽٦) قاله الزخشري ، ويجوز أن يعرب حالاً أي مؤتنفاً أو مبتدئاً قاله أبو البقاء (حاشية الجل على الجلالن).

(أهلاً وسهلاً ومرحباً)

قال حاتم الطائي (١) يفتخر :

١٤ وقلت لــ أهـ لأ وسهـ لأ ومرحبـا رشـدت ولم أقعـد إليـ أسـائلــ ا

إن جاء ضيفي إلى أرحب به وأكرمه وأدع له بالرشاد وأترك له حرية الإقامة ، لاأسائله عن أمره كيلا أحرجه وأخجله . (البيت من الطويل) .

وقلت : (الـواو) حسب مـاقبلهـا . (قـال) فعــل مــاض مبني على السكــون ، و (التاء) ضير متصل مبنى في محـل رفع فاعل .

له : (اللام) حرف جر ، و (الهاء) ضمير متصل مبني في محل جر باللام ، والجار والمجرور متعلقان بـ (قلت) .

أهلاً : مُفعول به لفعل محذوف تقديره قصدت أهلاً .

وسهلاً : مفعول به لفعل محذوف تقديره وطئت سهلاً . و (الواو) عاطفة .

ومرحباً : مفعول به لفعل محذوف تقديره حللت مكاناً رحباً (على اعتباره اسم مكان)(۲).

رشدت : فعل ماض مبني ، و (التاء) ضمير متصل مبني في محل رفع فاعل .

ولم أقعد : (الواو) عاطفة ، (لم) نافية جازمة . (أقعد) فعل مضارع مجزوم ، والفاعل ضمير مستتر تقديره أنا .

إليــه : (إلى) حرف جر ، و (الهــاء) ضير متصـل مبني في محــل جر بـ (إلى) متعلقان بـ (أقعد) .

 ⁽١) يكنى أبا سفانة ، وهو من أجواد العرب وله أخبار في السخاء مشهورة حتى جرى ذكره عجرى الأمشال .
 كان شاعراً شجاعاً يشبه جوده شعره ، مات سنة ٥٠٦ م .

 ⁽٢) أو يعرب مفعولاً مطلقاً ـ نائباً عن المصدر ـ لفعل محذوف تقديره أرحب بك مرحباً أي ترحيباً (إلا
 اعتبر مصدراً مبياً لفعل رحب) .

أسائله : فعل مضارع مرفوع، و (الهاء) ضمير متصل مبني في محل نصب مفعول به ، والفاعل ضمير مستتر تقديره أنا .

إعراب الجمل:

جلة قلت ..: لا عل لها من الإعراب ابتدائية .

جلة أهلاً .. : في محل نصب مقول القول .

جملة سهلاً . . : في محل نصب معطوفة على جملة قصدت أهلاً .

جملة مرحباً .. : في محل نصب معطوفة على جملة قصدت أهلاً .

جملة رشدت ..: لا محل لها من الإعراب اعتراضية دعائية .

جملة لم أقعد .. : لا محل لها من الإعراب معطوفة على الجملة الابتدائية .

جملة أسائله .. : في محل نصب حال من ضمير (أقعد) .

(إعراب أو التي بمعنى إلى أو إلا وما بعدها)

قال زياد الأعجم (١⁾ :

١٥ ـ وكنتُ إذا غَمَــزت قنــــاةُ قـــوم كَسَرتُ كُعــوبَهــــا أو تَسْتَقيــــا

وكنت إذا اصطدمت مع قوم في قتال أو خصومة حطمت مقاومتهم إلا أن يعدلوا عن الهجوم ويعتدلوا في السلوك فإني حينئذ أتركهم وشأنهم . (البيت من الوافر) .

وكنت : (الواو) حسب ما قبلها ، (كنت) فعل ماض ناقص مبني ، و (التاء) ضمير متصل في محل رفع اسمها .

إذا غمـزت : ظرف للمستقبـل يتضن معنى الشرط متعلـق بـ (كسرت). (غزت) (غز) فعل ماض مبنى ، و (التاء) فاعل.

⁽١) هو زياد بن سليان ـ أو سليم العبدي ـ مولى عبد القيس ، يكنى أبا أمامة ، كان ينزل اصطخر فغلبت العجمة على لسانه فقيل الأعجم . كان شاعراً جزل الشعر فصيح الألفاظ ، مدح اللهلب بن أبي صغرة ، وهشام بن عبد الملك .

قناة قوم : (قناة) مفعول به منصوب . (قوم) مضاف إليه مجرور .

كسرت كعوبها : (كسر) فعل ماض مبني ، و (التاء) فاعل . (كعوبها) (كعوب) مفعول به منصوب ، و (ها) ضير متصل مبنى مضاف إليه .

أو : حرف بمعنى (إلا) وهو للعطف^(١).

تستقيا : فعل مضارع منصوب بـ (أن) مضرة وجوباً بعد أو ، و (الألف) للإطلاق . والفاعل ضير مستتر تقديره هي ، والمصدر المؤول المسبوك من (أن) والفعل معطوف على مصدر متصيد من الكلام السابق ، والتقدير : يكون كسر أو استقامة (٢) .

إعراب الجمل:

جملة كنت إذا غزت .. : لا محل لها من الإعراب ابتدائية .

جملة إذا غزت ..: كسرت من الشرط والجواب: في محل نصب خبر كنت .

جملة غمزت .. : في محل جر بالإضافة لـ (إذا) .

جلة كسرت .. : لا محل لها من الإعراب جواب شرط غير جازم .

(أولاً)

أ ـ قال ابن خلدون (٢) : « إن قبول العلم ينشأ تدريجياً ، ويكون المتعلم أولاً عاجزاً عن الفهم » .

⁽١) قد تأتي (أو) بمنى إلى كقول الشاعر:

لأستسهلن الصعب أو أدرك المني ف انقادت الآمال إلا لصابر

 ⁽۲) قد يكون المصدر المعطوف عليه موجوداً في الكلام (لولا شعرك الجيد أو يحرم أولادك عائلهم لقطمت لسانك) .

⁽٢) هو أبو زيد ولي الدين عبد الرحمن بن خلدون ، كان مولده عام ٧٣٢ هـ ، ينتسب إلى أمرة عربية الأصل متحدرة من ملوك كندة في الين هاجرت إلى إسبانيا مع الفتح العربي ثم إلى تونس حيث حلّت وحيث ولد ابن خلدون ونشاً . هلك أبواه بالطباعون وهو في السابعة عشرة من عمره . دخل =

إن قبـول العلم : (إن) حرف مشبـه بـالفعـل . (قبـول) اسمهــا منصـوب وهـو مضاف . (العلم) مضاف إليه مجرور .

ينشأ تدريجياً : (ينشأ) فعل مضارع مرفوع والفاعل ضمير مستتر تقديره (هو) . (تدريجياً) مفعول مطلق ناب عن المصدر فهو نوعه أي نشوء التدريج ، منصوب .

ويكون المتعلم : (الواو) عـاطفـة ، (يكـون) فعـل مضـارع نـاقص مرفـوع . (المتعلم) اسمها مرفوع .

أولاً : ظرف زمـــان منصـوب على معنى في ، أي في أول الــوقت ، متعلــق بـ (عاجزاً) .

عاجزاً عن الفهم : (عاجزاً) خبر (یکون) منصوب . (عن الفهم) جار ومجرور متعلقان بـ (عاجزاً) .

إعراب الجمل:

جملة إن قبول العلم ينشأ : لا محل لها من الإعراب ابتدائية .

جملة ينشأ .. : في محل رفع خبر (إن) .

جملة يكون ..: لا محل لها من الإعراب معطوفة على الجملة الابتدائية .

ب ـ قال الفرزدق^(۱) يمدح قطن بن مدركة الكلابي وكان عاملاً على البحرين :

ابن خلدون أول الأمر في خدمة أمير تونس فتولى (ديوان الرسائل) ، ثم اتصل بسلطان مراكش وكل
 المغرب العربي وإسبانيا . ثم رحل إلى المشرق وأقام بالقاهرة يعلم فيها الفقه المالكي وبقي فيها إلى أن
 وافاه الأجل عام ٨٠٨ هـ .

⁽۱) هو همام بن غالب بن صعصعة من تم . أبوه غالب كان رئيساً في قومه وله مناقب مشهورة . ولد الفرزدق في البصرة وأقام في باديتها مع أبيه وظهرت فيه ملكة الشعر وهو غلام ، ولكنه لم ينظم شعراً حتى حفظ القرآن . ثم قامت المهاجاة بينه وبين جرير . وكان الفرزدق يتشيع لعلي وأهله . وكانت وفاته سنة ١١٠ هـ .

١٦ لم طرق عادية يهتدى بها وهم خير قيس آخريك اوأولا

يكني عن أعمالهم الجيدة التي تعتبر قدوة يحتذيها الناس ويصفهم بأنهم خير بطن من بطون قيس في القديم والحديث ، وهؤلاء هم أهل قطن بن مدركة . (البيت من الطويل) .

لهم : (الـلام) حرف جر ، و (الهـاء) ضمير متصـل مبني في محـل جر بــالـلام ، و (الميم) لجمع الذكور ، متعلقان بخبر مقدم .

طرق عادية : (طرق) مبتدأ مؤخر مرفوع ، (عادية) صفة لها مرفوعة مثلها .

يهتدى بها : (يهتدى) فعل مضارع مبني للمجهول مرفوع وعلامة رفعه الضة المقدرة . (يها) نائب فاعل في محل رفع .

وهم : (الواو) عاطفة ، (هم) ضمير منفصل مبني في محلَّ رفع مبتدأ .

خيرقيس : (خير) خبر مرفوع . (قيس) مضاف إليه مجرور .

آخریاً : ظرف زمان مفعول فیه منصوب متعلق بـ (خیر) .

وأولاً : (الواو) عاطفة . (أولاً) معطوف على (آخرياً) تبعه في النصب متعلق . مثله .

إعراب الجمل :

جملة لهم طرق ..: لا محل لها من الإعراب ابتدائية .

جملة يهتدى بها .. : في محل رفع صفة لـ (طرق) أو في محل نصب حال منها . جملة وهم خير قيس .. : لا محل لها من الإعراب معطوفة على الجملة الابتدائية .

(أول خلق)

قىال تعىالى : ﴿ يَوْمَ نَطُوي السَّمَاءَ كَطَيِّ السَّجِلِّ للكُتُبِ كَمَا بَدَأْنَا أَوَّلَ خَلْقٍ نُعيدَهُ ، وَعُداً عَلَينا إِنَّا كُنَّا فَاعِلِينَ ﴾ [الأنبياء: ١٠٤/٢١] . يقول تعالى : يوم نطوي الساء كا يطوى القرطاس من الكتاب ، وسنعيد الخلق كا بدأناه من العدم ، قد وعدنا ذلك وعداً وإنا لفاعلون .

يوم : ظرف زمان مفعول فيه منصوب متعلق بقوله تعالى : ﴿ لَا يَخُزُنُّهُم ﴾ في آية متقدمة (١)

نطوي : فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضهة المقدرة ، والفاعل ضمير مستتر تقديره (نحن) .

الساء : مفعول به منصوب .

كطيّ : (الكاف) حرف جر وتشبيه ، (طي) مجرور بـالكاف والجــار والمجرور متعلقان بمصدر محذوف مفعول مطلق (طيّاً كطي) .

السَّجل : مضاف إليه مجرور .

للكتب : (الـلام) بمعنى (من) وهي بيـانيـة جـارة . (الكتب) مجرور بهــا ، والجار والمجرور في محل نصب تمييز ^(٢) .

كا : (الكاف) حرف جر ، (ما) مصدرية .

بدأنا : فعل ماض مبني على السكون و (نا) ضمير متصل مبني في محل رفع فاعل ، و (ما) والفعل في تأويل مصدر في محل جر بالكاف ، والجار والمجرور متعلقان بـ (نعيده) (٢٠).

أول : مفعول بـه لـ (بـدأنـا) منصـوب وعـلامـة نصبـه الفتحـة الظـاهرة . وهـو مضاف .

 ⁽١) يجوز أن يعرب (بدلاً) من الضير العائد في قوله (توعدون) في قوله تعالى : ﴿ هذا يومكُمُ الذي كُنتُم توعدون ﴾ أي توعدونه .

 ⁽٢) في قراءة ﴿ طيِّ السَّجلِ للكُتُب ﴾ ، يكن تفسير الكتاب بمنى المكتوب وحينتُ في تكون (اللام) بمنى
 (على) ، أي طي الصحيفة على مكتوبها ، والجار والمجرور متعلقان بطيّ .

 ⁽٣) أو نعلقه بحال من (الهاء) في نعيده والمعنى : نعيده حال كونه مماثلاً أول خلقه . أو يتعلق بمصدر
 محفوف تقديره إعادة . أي نعيد أول خلق إعادة مثل بدئنا له (حاشية الجمل على الجلالين) .

خلق : مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة .

نعيده : (نعيد) فعل مضارع مرفوع للتجرد ، و (الهاء) ضمير متصل مبني في محل نصب مفعول به ، والفاعل ضمير مستتر تقديره نحن .

وعداً : مفعول مطلق لفعل محذوف تقديره (وعدنا) .

علينـا : (على) حرف جر ، و (نـا) ضمير متصل مبني في محل جر بـ (على) ، والجار والمجرور متعلقان بـ (وعداً) .

إنّا : (إن) حرف مشبه بالفعل ، و (نا) ضمير متصل مبني في محل نصب اسمها . كنّا : (كان) فعل ماض ناقص ، و (نا) ضمير متصل مبنى في محل رفع اسمها .

فاعلين : خبر (كان) منصوب وعلامة نصبه الياء ، و (النون) عوض من التنوين .

إعراب الجمل:

جملة نطوي .. : في محل جر بالإضافة لـ (يوم) .

جملة نعيده .. : في محل جر صفة لـ (خلق) .

جملة وعداً .. : لا محل لها من الإعراب استئنافية .

جلة إنا كنا فاعلين .. : لا محل لها من الإعراب تأكيد لمضمون جملة (وعداً) .

جملة كنا فاعلين .. : في محل رفع خبر (إن) .

(أول مرّة)

قال تعالى : ﴿ وَلَقَد جِئْتُمُونَا فَرادَى كَمَا خَلَقْنَاكُم أَوَّلَ مَرَّةٍ وَتَرَكْتُم مَا خَوَّلْنَاكُم وَرَاءَ ظُهُورِكُم ﴾ [الأنعام: ١١/٦] .

يقال للظالمين المفترين حين يبعثون يوم القيامة : لقد جئم إلينا منفردين عن الأهل والمال والولد حفاة عراة ، وتركم كل ما جمعتم من أموال وراء ظهوركم .

ولقد : (الواو) استئنافية ، (اللام) لام الابتداء تفيد التوكيد ، (قد) حرف تحقيق .

جئتمونا : (جاء) فعل ماض مبني على السكون ، و (التاء) ضمير متصل مبني في محل رفع فاعل ، و (الميم) لجمع الـذكور ، و (الواو) حرف زائد من إشباع حركة الميم ، و (نا) ضمير متصل مبني في محل نصب مفعول به .

فرادى : حال منصوبة وعلامة النصب الفتحة المقدرة على الألف للتعذر .

كا : (الكاف) حرف جر^(١) ، و (ما) مصدرية .

خلقناكم : (خلق) فعل ماض مبني ، و (نا) ضمير متصل مبني في محل رفع فاعل ، و (الكاف) ضمير متصل مبني في محل نصب مفعول به ، و (الميم) حرف لجمع الذكور . والمصدر المؤول من (ما) والفعل في محل جر بالكاف . والجار والمجرور متعلقان بحال من فاعل (جئتم) ، والتقدير : حفاة عراة كخلقنا لكم أول مرة .

أول مرة : (أول) ظرف زمان مفعول فيه منصوب ، والتقدير : خلقناكم في الزمان الأول^(٢) . (مرة) : مضاف إليه مجرور .

وتركتم : (الواو) عـاطـفــة ، (ترك) فعل مــاض مبني ، و (التــاء) ضمير متصل مبني في محل رفع فاعل ، و (الميم) لجمع الذكور .

ما : اسم موصول مبني في محل نصب مفعول به .

خولناكم : (خول) فعـل مـاض مبني ، و (نـا) ضمير متصـل مبني في عــل رفـع فاعل ، و (الكاف) ضمير متصل في محل نصب مفعول به ، و (الميم) لجمع الذكور .

أو اسم بمعنى مثل في محل نصب على الحال . و (ما) وما بعدها تأويل مصدر في محل جر بالإضافة ،
 والتقدير مثل خلقنا إياكم . (انظر ص ٢٥١) من هذا الكتاب .

 ⁽٢) جاء في حاشية الجمل : وقال الشيخ : وانتصب أول مرة على الظرف أي أول زمان ، ولا يقدر أول خلق لأن أول خلق يستدعي خلقاً ثانياً ولا يخلق ثانياً ، إغا ذلك إعادة لا خلق ، يعني أنه لا يجوز أن تكون المرة على بابها من المصدرية » .

وراء : ظرف مكان مفعول فيه منصوب متعلق بـ (تركتم) ، وهو مضاف .

ظهـوركم : مضـاف إليــه مجرور ، و (الكاف) ضمير متصــل مبني في محــل جر بالإضافة ، و (الميم) لجمع الذكور .

إعراب الجمل:

جملة جئتمونا .. : لا محل لها من الإعراب استئنافية .

جملة تركتم .. : لا محل لها من الإعراب معطوفة على الاستئنافية .

جملة خولناكم .. : لا محل لها من الإعراب صلة الموصول .

(أولى)^(۱)

قال تعالى : ﴿ ثُمُّ ذَهَبَ إِلَى أَهْلِهِ يَتَمَطَّى ، أَوْلَى لَكَ فَاوْلَى ﴾ [القيامة : ٢٤/٧٥] .

هذا تهديد من الله للإنسان الكافر به المتبختر في مشيه ، أي يحق لك أن تمشي هكذا وقد كفرت بخالقك وبارئك ، قيل له ذلك على سبيل التهكم والتهديد . (ابن كثير) .

ثم ذهب : (ثم) حرف عطف . (ذهب) فعل ماض مبني ، والفاعل ضمير مستتر تقديره هو يعود على الكافر بالله .

⁽۱) جاء في الحيط : (أولى لك) تهديد ووعيد ، أي قاربه ما يهلكه . وهو أولى : أحرى . وقال الجوهري : تقول العرب أولى لك ، تهديد ووعيد ، وهي فعل ماض عند الأصعي أي قاربه ما يهلكه ، والأكثرون أنها اسم ، واختلف هؤلاء فقبل مشتق من الولي ، وهو القرب ، وقبل من الويل ..

وفي إعرابه خلاف: فهو مبتدأ والجار والمجرور خبر، وتقديره: الهلاك لـك .. أو خبر مبتدأ مضر تقديره العقاب أو الهلاك أولى لك أي أقرب وأدنى . ويجوز أن تكون اللام بمنى البـاء أي أولى أو أحق بـك ... أو هو مبتدأ و (لـك) متعلق بـه و (اللام) بمنى البـاء ، والخبر محـذوف تقديره: الإيمان والإذعان . (حاشية الجمل : ١٤٩/٤) .

إلى أهله : جــار ومجرور متعلقــان بــ (ذهب) ، و (الهــاء) ضمير متصل مبني في محل جر بالإضافة .

يتمطى : فعل مضارع مرفوع للتجرد وعلامة رفعه الضة المقدرة على الألف ، والفاعل ضمير مستتر تقديره هو .

أولى : خبر لمبتدأ محذوف تقديره (الهلاك) أو (العقاب) مرفوع وعلامة رفعه الضة المقدرة على الألف (١) .

لـك : (الـلام) حرف جر و (الكاف) ضمير متصـل مبني في محـل جر بـالـلام ، والجار والمجرور متعلقان بـ (أولى) . أي : الهـلاك أقرب وأحرى بـك .

فأولى : (الفاء) عاطفة ، (أولى) خبر لمبتدأ محذوف تقديره هو أي هـذا الوعيــد أو هذا الشر اللاحق بك أحق وأجدر بك من غيرك .

إعراب الجمل:

جملة ذهب .. : معطوفة على ماقبل .

جملة يتمطى ..: في محل نصب حال من فاعل ذهب .

جملة أولى لك .. : لا محل لها من الإعراب استئنافية .

جلة فأولى .. : لا محل لها من الإعراب معطوفة على جلة أولى لك .

 ⁽١) يجوز في إعرابه وجه آخر هو اعتباره اسم فعل بمعنى وليك شر بعد شر . فهو مبني و (اللام) في (لك)
 (زائدة للتبيين ، و (الكاف) في محل نصب مفعول به . (إعراب القرآن للمكبري) .

(أي الكمالية والموصولية)^(۱)

أ _ قال أبو القاسم الشابي (٢) :

١٧ ثم نضَـــــدت من أزاهير قلبي بـــاقـــة لم يسهـــا أي إنسي
 ١٨ ثم قــــدمتهـــا إليـــك فـــزقت ورودي ودستهـــا أي دوس

لقد نظمت من عصارة قلبي شعراً لم يقله أحد من قبل ، قدَّمته إليك أيها الشعب ليكون لك نبراساً تهتدي بنوره ، ولكنك تناسيته واحتقرته ولم تأبه به (البيتان من الخفيف) .

ثم نضدت : (ثم) حرف عطف . (نضد) فعـل مـاض مبني ، و (التـاء) ضمير متصل مبني في محل رفع فاعل .

من أزاهير : جار ومجرور متعلقان بحال من باقة : صفة تقدمت على الموصوف .

قلبي : مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة المقدرة على مــاقبل يــاء المتكلم ، و (اليـاء) ضير متصل مبنى في محل جر بالإضافة .

باقة : مفعول به منصوب .

لم يسها : (لم) حرف جازم . (يمس) فعل مضارع مجزوم بـ (لم) وعلامة جزمه

⁽١) أي الكالية هي التي تلي الما نكرة أو معرفة فتدل على معنى الكال فيه ، ولا تضاف إلا إلى نكرة .. وتعرب حالاً إن وليت معرفة : مررت بالفائز أي بطل ، وتعرب صفة إن وليت نكرة : للمت على فتى أي فتى . وقد تنوب عن المصدر فتعرب مغعولاً مطلقاً كا في البيت الثاني أعلاه .

وأما (أيّ) الموصولية فلا تضاف إلا إلى معرفة : يعجبني أيهم قائم ، وقد تضاف إلى نكرة قليلاً : يعجبني أي رجل كتب قصة . وكا في البيت الأول أعلاه .

⁽٢) ولد الشّابي في بلدة (الشّابية) إحدى ضواحي مدينة توزر ببلاد الجريد من جنوبي تونى سنة المدينة ، ثم دخل في الجامعة الزيتونية في تونى الماصة ، ولكنَّ أراءه لم تكن تتفق مع أراء شيوخ الجامعة الزيتونية في تونى العاصة ، ولكنَّ أراءه لم تكن تتفق مع أراء شيوخ الجامعة الزيتونية فدخل كلية الجيوق . ولكن المرض لم يهله فات سنة ١٩٣٤ م ، وعره خس وعشرون سنة .

السكون المقدرة منع من ظهوره التضميف ، و (الهاء) ضمير متصل مبني في محل نصب مفعول به .

أيّ : الله موصول فاعل (يس) مرفوع وعلامة رفعه الضة الظاهرة ، وهو مضاف .

إنسي : مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة ، وسكن آخره لضرورة الشعر ، وصلة (أي) محذوفة دلَّ عليها ماقبلها ، أي : أيّ إنسى لم يمسها .

ثم قدمتها : (ثم) حرف عطف . (قدم) فعل ماض مبني ، و (التاء) ضمير متصل فاعل ، و (الهاء) ضمير متصل مفعول به .

إليــك : (إلى) حرف جر ، و (الكاف) ضير متصـل مبني في محـل جر بـــإلى ، والجار والمجرور متعلقان بـ (قدمت) .

فمزقت : (الفاء) عـاطفـة ، (مزق) فعل مـاض مبني ، و (التـاء) ضمير متصل مبنى فاعل .

ورودي : مفعول بـه منصوب وعلامة نصبـه الفتحـة المقـدرة على مـاقبل اليـاء ، و (الياء) ضمير متصل مبنى في محل جر مضاف إليه .

ودستها : (الواو) عاطفة ، (داس) فعل مـاض مبني ، و (التـاء) ضمير متصل مبني فاعل ، و (الهاء) مفعول به .

أي دوس : (أي) مفعول مطلق منصوب نائب عن المصدر . (دوس) مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة .

إعراب الجمل:

جملة نضدت ..: معطوفة على جملة سابقة .

جملة لم يسها .. : في محل نصب صفة لـ (باقة) .

جملة قدمتها ..: معطوفة على جملة (نضدت) .

جملة مزقت .. : معطوفة على جملة (قدمتها) .

جملة دستها ..: معطوفة على جملة (مزقت) .

ب _ قال الراعي النيري (١) :

١٩ ف أومات إيماء خَفِيّا لحبتر فللمه عينها حبتر أيها فتى

أشرت إلى حبتر إشارة خفية ، فرآني على الرغم من خفاء إشارتي ، فلله درّه من فتى (البيت من الطويل) .

فأومأت : (الفاء) استئنافية . (أومأ) فعل ماض مبني ، و (التاء) ضمير متصل مبني في محل رفع فاعل .

إياء : مفعول مطلق منصوب .

خفيّاً : نعت لـ (إيماء) تبعه في النصب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة .

لحبتر : جار ومجرور متعلقان بـ (أومأت) .

فلله : (الفاء) استئنافية . (لله) جار ومجرور متعلقان بخبر مقدم محذوف .

عينًا حبتر : (عينًا) مبتدأ مؤخر مرفوع وعلامة رفعه الألف وحذفت النون للإضافة . (حبتر) مضاف إليه مجرور .

أيما فتى : (أي) حال منصوبة ، (ما) زائدة . (فتى) مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة المقدرة على الألف .

إعراب الجمل:

جملة أومأت .. : لا محل لها من الإعراب ابتدائية .

جملة لله عينا حيتر ..: لا عل لها من الإعراب استئنافية .

 ⁽۱) هو عبيد بن حصين ، يكنى أبا جندل ، والراعي لقب غلب عليه لكثرة وصفة الإبل وجودة نعته
 إياها . وهو شاعر فحل من شعراء الإسلام ، كان مقدماً مفضلاً حتى اعترض بين جرير والفرزدق
 فهجاه جرير وأخله .

(أيضاً)

قال الشاعر:

ذات شجــو صـــدحت في فنن فبكت حــزنــاً فهـــاجت حــزني وبكاهــــــا أرقني ولقـــد أشكــو فـــا تفهمني وهى أيضــاً بـــالجــوى تعرفني

رب ورقاء هتوف في الضحا ذكرت إلفاً ودهراً سالفا فبكائي ربمائي ربمال أرقها ولقد تشكو فا أفهمها ٢٠ غير أنّى بالجوى أعرفها

هذه الحامة الصادحة فوق الغصن ذكرت إلفها فبكت حزناً عليه وأسفاً ، فشجاني حزنها فبكيت لبكائها ، وأرِقت وأرفَت ، وشكوت وشكت ، ولكننا التقينا معاً في شدة الوجد وحرقة الصبابة . (الأبيات من الرمل) .

غير أني (١) : اسم منصبوب على الاستئثناء . (أني) حرف مشبه بالفعل ، و (الياء) اسمها ضير متصل مبنى في محل نصب .

بالجوى : جار ومجرور ، وعلامة الجر الكسرة المقدرة على الألف ، والجـــار والمجرور متعلقان بــ (أعرفها) .

أعرفها : (أعرف) فعل مضارع مرفوع للتجرد ، و (الهـاء) ضمير متصل مبني في محل نصب مفعول بـه ، والفـاعل ضمير مستتر تقـديره أنـا . والمصـدر المـؤول من (أن) واسمها وخبرها في محل جر بالإضافة إلى (غير) .

> وهي : (الواو) عاطفة ، (هي) ضمير منفصل مبني في محل رفع مبتدأ . أيضاً : مفعول مطلق لفعل محذوف تقديره (آض الأمر)^(٢) منصوب .

 ⁽۱) غير هنا ركبت تركيباً شبه استثنائي ، فهي منصوبة على الاستثناء المنقطع ، ومضافة إلى المصدر المؤول
 من (أن) واسمها وخبرها ، ومعناها هنا يشبه الاستدراك دفع التوهم .

 ⁽٢) ويجوز إعرابه حالاً على تأويل مشتق تقديره (مراجعة ومعاودة) . انظر مادة أض في القاموس المحيط .

بالجوی : جار ومجرور متعلقان بـ (تعرفني) .

تعرفني : (تعرف) فعل مضارع مرفوع للتجرد ، و (النون) للوقاية ، و (الياء) ضمير مستتر تقديره و (الياء) ضمير متصل مبني في محل نصب مفعول به ، والفاعل ضمير مستتر تقديره هي .

إعراب الجمل :

جملة أعرفها .. : في محل رفع خبر (أن) .

جملة وهي .. تعرفني : في محل جر معطوفة على محمل المصدر المؤول (أني ..

أعرفها) والتقدير (وأنها .. تعرفني) انفصل الضير لحذف (أن) .

جملة أيضاً .. : لا محل لها من الإعراب اعتراضية .

جملة تمرفني .. : في محل رفع خبر المبتدأ هي .

حرف الباء

(البتّه)^(۱)

قال ابن يعيش في شرح المفصل : « وضرب من المصادر ليس له فعل البتّة » .

وضرب : (الواو) عاطفة . (ضرب) مبتدأ مرفوع^(۲) .

من المصادر : جار ومجرور متعلقان بنعت لـ (ضرب) تقديره (حاصل) .

ليس : فعل ماض جامد ناقص مبني .

له : (اللام) حرف جر ، و (الهاء) ضمير متصل مبني في محل جر باللام ، والجار والمجرور متعلقان بخبر (ليس) .

فعل: اسم (ليس) مؤخر مرفوع.

البتّة: مفعول مطلق لفعل محذوف منصوب مؤكد لمضون الجلة قبله.

إعراب الجمل:

جملة ضرب .. ليس له فعل : معطوفة على ماقبلها .

جملة ليس له فعل .. : في محل رفع خبر (ضرب) .

جملة (البتَّة) .. : لا محل لها من الإعراب استئنافية .

⁽١) بتا وبتاتاً وبناتاً وبينة والبتة هي مصادر مؤكدة لمصون الجلة . ويجوز في هزة (البتة) القطع والوصل ، والثاني هو القياس لأنها هزة وصل ، والتاء فيه ليست للتأنيث وإنما هي للوحدة . وكل هذه المصادر تفيد القطع ، ويستعمل في كل أمر يمضي لا رجعة فيه ولا التواء ، وكلها يجب فيها حذف العامل .

⁽٢) الذي سوّغ اعتباره مبتدأ مع كونه نكرة أن النكرة هنا موصوفة . ـ

(بادي الرأي)^(۱)

قال تعالى : ﴿ وما نَراكَ اتَّبَعَكَ إِلاَّ الَّذِينَ هُمُ أُراذِلُنا بادِيَ الرُّأْي ، وما نَرَى لَكَم عَلَينا مِن فَضْلِ بَل نَظُنُّكُم كاذِبينَ ﴾ [هود : ٢٧/١١] .

هذا الكلام يوجهه قوم نوح إلى نبيهم نوح قائلين : لم يتبعك يا نوح إلا عامة الشعب وأسافلهم ابتداء من غير تفكر ولا تدبّر فيك ، وليس لك علينا فضل أو منّة حتى نتّبعك ، بل نظنك كاذباً في هذه الدعوة أنت وقومك .

وما : (الواو) عاطفة ، (ما) نافية .

نراك : فعـل مضـارع مرفـوع للتجرد وعـلامـة رفعـه الضـة المقـدرة على الألف . و (الكاف) ضمير متصل مبني في محل نصب مفعول بـه ، والفـاعل ضمير مستتر تقـديره نـ .

اتَّبعـك : (اتَّبع) فعل مـاض مبني ، و (الكاف) ضير متصل مبني في محل نصب مفعول به .

إلا الذين : (إلا) أداة حصر ، (الذين) اسم موصول مبني في محل رفع فاعل (اتَّبع) .

هم أراذلنـا : ضمير منفصـل مبني في محـل رفـع مبتـدأ . (أراذلنــا) (أراذل) خبر مرفوع ، و (نا) ضمير متصل مبنى مضاف إليه .

بادي الرأي : (بادي) ظرف زمان مفعول فيه منصوب متعلق بـ (اتَّبع) (١). (الرأى) مضاف إليه مجرور .

(٢) جاء في اللسان : • وانتصاب من همز ولم يهمز ـ أي بادئ أو بادي ـ بالاتباع على مـذهب المصـدر أي :
 اتبعوك اتباعاً ظاهراً أو اتباعاً مبتدأ ، • وانظر إعراب القرآن المنسوب للزجاج ٨٥٦/٢ .

⁽١) جاء في اللسان : « أنت بادئ الرأي ومبتدأه تريد ظلمنا : أي أنت في أول الرأي تريد ظلمنا ، وروي أيضاً بادي الرأي بغير همز ، ومعناه أنت في صابدا من الرأي وظهر ، أي أنت في ظاهر الرأي ، اهـ . فاللفظ إذا إما من مادة (بدأ) بدءاً ، وإما من مادة (بدا) يبدو ، وقرئت الآية على الوجهين .

وما : (الواو) عاطفة ، (ما) نافية .

نرى : فعل مضارع مرفوع للتجرد ، وعلامة رفعه الضة المقدرة على الألف ، وفاعله ضمير مستتتر وجوباً تقديره نحن .

لكم : (الـلام) حرف جر ، و (الكاف) ضمير متصل مبني في محـل جر بــالــلام متعلقان بـ (فضل) .

علينـا : (على) حرف جر ، و (نـا) ضمير متصل مبني في محل جر بـ (على) ، متعلقان بـ (فضل) .

من فضل : (من) حرف جر زائـد . (فضل) اسم مجرور لفظـاً منصـوب محـلاً. مفعول به لـ (نری) .

بل نظنكم : (بل) حرف ابتداء . (نظن) فعل مضارع مرفوع ، و (الكاف) ضير متصل مبني مفعول به أول ، و (اللم) حرف لجمع الذكور . والفاعل ضمير مستتر تقديره نحن .

من الكاذبين : جار ومجرور وعلامة الجر الياء ، و (النون) عوض من التنوين . والجار والمجرور متعلقان بالمفعول الثاني ، والتقدير : نظنكم معدودين من الكاذبين .

إعراب الجمل:

ما نراك ..: جملة معطوفة على ماسبق .

جملة اتَّبعك .. : في محل نصب مفعول به ثان لـ (نرى)^(١) .

جملة هم أراذلنا ..: لا محل لها من الإعراب صلة الموصول .

جملة ما نرى .. : معطوفة على جملة (ما نراك) .

جملة نظنكم .. : لا محل لها من الإعراب ابتدائية .

وإذا كانت بادي الرأي بمعنى ظاهر الرأي فيجوز إعرابها منصوبة على نزع الخافض والأصل في بادي
 الرأي

اعبوز إعرابها حالاً على اعتبار (رأى) بصرية .

(إبدال الجملة من الجملة)(١)

قال تعالى : ﴿ وَاتَّقُوا الَّذِي أَمَدُّكُم بِمَا تَعْلَمُونَ ، أَمَدُّكُم بِأَنْصَامٍ وَبَنْيَنَ ، وجَنَّـاتٍ وعُيونِ ﴾ [النُّعراء : ١٣٢/٢٦] .

واتَّقوا : (الـواو) استئنــافيــة . (اتقـوا) فعـل أمر مبني على حـــذف النــون . و (الواو) ضير متصل في محـل رفع فاعل .

الذي : اسم موصول مبنى في محل نصب مفعول به .

أمدًا ؟ (أمدً) فعل مـاض مبني ، و (الكاف) ضمير متصل مبني في محـل نصب مفعول به ، و (الميم) لجمع الذكور .

بما : (البـاء) حرف جر ، (مـا) اسم موصول مبني في محل جر بـاليـاء ، والجـار والجـرور متعلقان بـ (أمدكم) .

تعلمون : فعل مضارع مرفوع ، وعلامة رفعه ثبوت النون ، و (الواو) خبير متصل مبني في محل رفع فاعل .

أمدُّكم : يعرب إعراب أمدكم (الأول) .

بأنعام وبنين : (بأنعام) جار ومجرور متعلقان بـ (أمدكم) ، (الواو) عاطفة ، (بنين) معطوف على (أنعام)مجرور مثله ، وعلامة جره الياء ، و (النون) عوض من التنوين .

وجنات : (الواو) عاطفة ، (جنات) معطوف على بنين مجرور مثلـه ، وعلامـة جره الكسرة .

وعيون : (الواو) عاطفة ، (عيون) معطوف على جنات مجرور مثله ، وعلامة جره الكسرة .

⁽۱) غَة إبدال الفعل من الفعل كقوله تعالى : ﴿ وَمَن يَفْعَل قَلِكَ يَلْقَ أَثَاماً ، يُضَاعَفُ لَهُ العَذَابُ ﴾ [الفرقان : ١٨/٢٥] .

إعراب الجمل :

جملة اتَّقُوا .. : لا محل لها من الإعراب استئنافية .

جملة أمدُّكم .. : لا محل لها من الإعراب صلة الموصول .

جملة تعلمون ..: لا محل لها من الإعراب صلة الموصول .

جلة أمدًا الثانية .. : لا عل لها من الإعراب بدل من (أمدكم) الأولى ، بدل بعض من كل .

(بعداً)(۱)

قال تمالى : ﴿ وقيلَ بُعُداً لِلقَوْمِ الظَّالِمِينَ ﴾ [هود : ٤٤/١١] .

دعي على قوم نوح بالخسران والهلاك لعدم إيمانهم .

وقيل : (الواو) استثنافية . (قيل) فعل ماض مبني للمجهول مبني على الفتح . يُعداً : مفعول مطلق لفعل محذوف منصوب .

للقوم : (الـلام) حرف جر زائـد وهي لام التقـويـة ، (القـوم) مجرور لفظـــاً منصوب محلاً مفعول به للمصدر ، والتقدير أبعد يارب القوم (٢) .

الظالمين : نعت للقوم على المعنى واللفظ تبعمه في الجر وعلامة جره الياء . و (النون) عوض من التنوين .

إعراب الجمل:

جلة قيل ..: لا محل لها من الإعراب ابتدائية .

جلة بُعداً ..: من الفعل المحذوف والمصدر في محل رفع نائب فاعل لـ (قيل)^(٣).

- (١) هذا التركيب وغيره من التراكيب المشابة : سحقاً ، رحمة ، سقياً ، تمساً ، تباً ... إلخ ، هي مصادر تقع في موقع الدعاء له أو الدعاء عليه ومنصوبة على المفعولية المطلقة الأفصال محذوفة ومثلها : عجباً لك ، شكراً لك ..
 - (٢) يجوز اعتبار اللام حرف جر أصلياً ، والجار والمجرور متعلقان بالمصدر (بعداً) .
 - (۲) انظر ص من هذا الكتاب.

(بعض)

أ ـ البدل

قال تعالى : ﴿ إِن يَعِدِ الطَّالِمُونَ بَعْضَهُم بَعْضًا إِلاَّ غُرُوراً ﴾ [فاطر: ٢٠/٢٥] . (غروراً : باطلاً) .

وما يعد الكافرون بعضهم بشفاعة الأصنام لهم إلا وعداً باطلاً لا يستند إلى حقيقة .

إن يعد : (إن) نافية لاعمل لها ، (يعد) فعل مضارع مرفوع للتجرد .

الظالمون : فاعل مرفوع وعلامة رفعه الواو ، و (النون) عوض من التنوين .

بعضهم : بدل من (الظالمون) تبعه في الرفع وعلامة رفعه الضة ، و (الهاء) ضير متصل مبنى في محل جر بالإضافة ، و (الم يم عرف لجمع الذكور .

بعضاً : مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة .

إلا غروراً : (إلا) أداة حصر ، (غروراً) مفعول مطلق ناب عن المصدر لأنه صفته : وعداً غروراً ، وهو منصوب .

إعراب الجمل :

جملة يعد الظالمون ..: لا محل لها من الإعراب ابتدائية .

(بعض)

ب ـ الظرف

قال مالك بن الريب^(١):

⁽١) هو شاعر من تميم نشأ في بادية البصرة ، مات وهو عائد من إحدى الغزوات بعد أن مرض مرضاً شديداً . كان مقلاً في شمره فاتكاً يقطع الطريق ، ثم التحق بجيش سميد بن عثان بن عضان وأبلى بلاءً حسناً في الحروب التي خاضها .

٢١ أقيا على اليوم أو بعض ليلة ولا تعجلاني قد تبيّن شانيا
 (أقيا على : أمهلاني) .

لقد عرفت دنو أجلي فـأمهلاني يـومـأ أو بعض يـوم ولا تسرعـا بي . (البيت من الطويل) .

أقيها : فعـل أمر مبني على حـذف النـون ، والألف ضير متصـل مبني في محـل رفـع اعل .

علّي : (على) حرف جر ، و (الياء) ضير متصل مبني في محل جر بـ (على) ، والجار والمجرور متعلقان بـ (أقيا) .

اليوم : ظرف زمان مفعول فيه منصوب متعلق بـ (أقيا) .

أو بعض : (أو) حرف عطف ، (بعض) معطوف على اليـوم فهـو ظرف مثلــه ولإضافته إلى الظرف (ليلة) ، وهو مضاف .

ليلة : مضاف إليه مجرور .

ولا تعجلاني : (الواو) عاطفة ، (لا) ناهية ، (تعجلاني) فعل مضارع مجزوم وعلامة جزمه حذف النون ، و (الألف) ضمير متصل مبني في محل رفع فاعل ، و (النون) للوقاية لا محل لها من الإعراب ، و (الياء) ضمير متصل مبني مفعول به .

قد تبين : (قد) حرف تحقيق . (تبين) فعل ماض مبنى على الفتح .

شانيا : (شان) فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضة المقدرة على ماقبل يـاء المتكلم ، و (اليـاء) ضعير متصـل مبني مضـاف إليــه ، و (الألف) لـلإطـلاق لا محـل لهــا من الإعراب .

إعراب الجمل:

جملة أقيما علَى ..: ابتدائية لامحل لها من الإعراب .

جلة لاتعجلاني : معطوفة على الجلة الابتدائية لا محل لها من الإعراب .

جملة قد تبين شانيا : تعليلية لا محل لها من الإعراب .

(بعض)

ج - النائبة عن المصدر

يقال : إذا سنحت الفرصة لغاية كريمة فلا تتمهل في اقتناصها بعض تمهل ، فإنها قد لاتعود .

إذا : ظرف لما يستقبل من الرمان يتضن معنى الشرط متعلق بمالجواب (لاتتهل) .

سنحت الفرصة : (سنح) فعل ماض مبني ، و (التاء) تاء التأنيث الساكنـة . (الفرصة) فاعل مرفوع .

لغاية كريمة : (لغاية) جـار ومجرور متعلقـان بـ (سنحت) . (كريمة) نعت لـ (غاية) مجرور مثلها .

فلا تتهل : (الفاء) رابطة لجواب الشرط ، (لا) الناهية . (تتهمل) فعل مضارع مجزوم بـ (لا) ، والفاعل ضمير مستتر تقديره أنت .

في اقتناصها : جار ومجرور متعلقان بـ (تتمهل) ، و (الهاء) ضمير متصل مبني في على جر بالإضافة .

بعض تمهل : (بعض) مفعول مطلق ناب عن المصدر منصوب . (تمهل) مضاف إليه مجرور .

فإنها : (الفاء) تعليليـــة ، (إن) حرف مشبــه بــالفعل ، و (الهـــاء) ضمير متصل مبني في محل نصب اسمها .

قد لا تعود : (قمد) حرف تكثير ، (لا) نافية . (تعود) فعل مضارع مرفوع للتجرد ، والفاعل ضمير مستتر تقديره هي .

إعراب الجمل:

جملة سنحت الفرصة .. : في محل جر بالإضافة لـ (إذا) .

جملة لاتتمل .. : لامحل لها من الإعراب واقعة جواب شرط غير جازم .

جملة إنها قد لا تعود .. : لا محل لها من الإعراب تعليلية .

جملة قد لا تعود .. : في محل رفع خبر (إن) .

(بفتة)

قال تعالى : ﴿ بَل تَأْتِيهِم بَفْتَةً فَتَبْهَتَهُم فَلا يَسْتَطيعُونَ رَدُّها ولا هُم يُنْظَرُونَ ﴾ [الأنبياء : ٤٠/١١] .

ستأتي القيامة بفتة على الناس فتحيرهم ولا يستطيمون دفعها ولا ردّها ، ولا هي تنتظرهم أو تمهلهم لتقديم توبة أو معذرة .

بل : (بل) حرف إضراب انتقالي .. سألوا عن موعد القيامة فأجابهم عن كيفيتها .

تأتيهم: (تأتي) فعل مضارع مرفوع للتجرد وعلامة رفعه الضة المقدرة على الياء، و (المياء) خوف الجمع الدكور. والمفاعل ضير مستتر تقديره هي (القيامة).

بغتة : مصدر على تأويل مشتق حال منصوبة أي مباغتة (١٠) .

فتبهتهم : (الفاء) عاطفة (تبهت) فعل مضارع مرفوع للتجرد ، و (الهاء) ضير متصل مبني في محل نصب مفعول به ، و (الميم) لجمع الذكور . والفاعل ضير مستتر تقديره هي .

⁾ ومثله فجأة وفجاءة .

فلا يستطيعون : (الفاء) تعليلية ^(١) ، (لا) نـافيــة . (يستطيع) فعل مضـارع مرفوع وعلامة رفعه ثبوت النون ، و (الواو) فاعل .

ردّها : (رد) مفعول بـه منصـوب ، و (الهـاء) ضمير متصـل مبني في محـل جر بالإضافة .

ولا هم : (الواو) عاطفة ، (لا) زائدة لتأكيد النفي . (هم) ضمير منفصل مبني في محل رفع مبتدأ .

ينظرون : فعـل مضـارع مبني للمجهـول مرفـوع وعـلامـة رفعـه ثبـوت النـون ، و (الواو) ضير متصل مبني في محل رفع نائب فاعل .

إعراب الجمل :

جملة تأتيهم .. : لا محل لها من الإعراب استئنافية .

جلة تبهتهم .. : لا محل لها من الإعراب معطوفة على جملة تأتيهم .

جملة لا يستطيعون ..: لا محل لها من الإعراب تعليلية .

جلة هم ينظرون ..: لا عل لها من الإعراب معطوفة على جملة لا يستطيعون . .

جملة ينظرون .. : في محل رفع خبر (هم) .

(بهراً)

قال عمر بن أبي ربيمة (٢):

٢٢ ثم قــالـوا تحبهـا ؟ قلت بهرا عــدد الرمـل والحص والتراب

 ⁽۱) يجوز إعرابها عاطفة تعطف جملة (لا يستطيعون) على جملة (تبهتهم) .

١) هو عربن عبد الله بن أبي ربيعة الخزومي . ولد في الدينة ليلة قتل عربن الخطاب عام ٢٣ هـ . نشأ كل ينشأ ذوو اليسار وساح في الأرض يعاشر الأدباء والأشراف . كان جيلاً حبّبه جاله إلى قلوب النساء وساعده إلى الوصول إليهن ، وكان حسن الزي أنيقاً وخبيراً بعقلية النساء ويعرف كيف يبدأ الحديث معهن . لم يقف قلبه على حب واحدة بعينها بل وزعه بين كل الجيلات ، وقد بلغ عدد من ذكرهن في شعره العشرات . قصر شعره على الغزل فلم يعدح ولم يهج . مات سنة ١٢ هـ .

(بهراً : جمّاً وعجباً وغلبة) ، (البيت من الخفيف) .

ثم قـالوا : (ثم) حرف عطف . (قـال) فعل مـاض مبني على الضم ، و (الواو) ضمير متصل مبني في محل رفع فاعل .

تحبها: (أي أتحبها) ، همزة الاستفهام محذوفة ، (تحب) فعل مضارع مرفوع ، و (الهاء) ضمير متصل مبني في محل نصب مفعول به ، والفاعل ضمير مستتر تقديره أنت .

قلت : فعل مـاض مبني على السكون ، و (التـاء) ضمير متصل مبني في محل رفـع فاعل .

بهراً : مفعول مطلق لفعل محـذوف أو مفعول مطلق نـائب عن المصـدر أي أحبهـا حبًا بهرني بهراً ـ غلبني غلبة ـ أو حبًا جمّاً .

عدد الرمل : (عدد) عطف بيان من (بهراً) منصوب مثله . (الرمل) مضاف إليه مجرور .

والحصى : (الواو) عاطفة . (الحصى) معطوف على الرمل مجرور مثله وعلامة جره الكسرة المقدرة على الألف .

والتراب: (الواو) عاطفة ، (التراب) معطوف على الحصى مجرور مثله .

إعراب الجمل:

جلة قالوا .. : معطوفة على جملة سابقة .

جملة تحبها .. : في محل نصب مقول القول .

جلة قلت ..: لا عل لها من الإعراب استئنافية .

جملة بهراً .. : من الفعل المحذوف والمصدر في محل نصب مقول القول .

(بید)

قال رسول الله عَلَيْنَ : « أنا أفصح العرب بيد أني من قريش ونشأت في بني مد » .

أنا أفصح العرب : (أنا) ضير منفصل مبني في محل رفع مبتدأ . (أفصح العرب) (أفصح) خبر مرفوع . (العرب) مضاف إليه مجرور .

بيـد أني : (بيــد) اسم منصـوب على الاستثنــاء المنقطــع . (أن) حرف مشبــه بالفعل ، و (الياء) ضمير متصل مبني اسم (أن) .

من قريش : جار ومجرور متعلقان بخبر (أن) محذوف تقديره معـدود . والمصـدر المؤول في محل جر بالإضافة .

ونشأت : (الواو) عاطفة . (نشأ) فعل مـاض مبني على السكون ، و (التـاء) ضمير متصل مبني في محل رفع فاعل .

في بني : (في) حرف جر . (بني) اسم مجرور به (في) وعلامة جره الياء لأنه ملحق بجمع المذكر السالم وحذفت النون للإضافة ، والجبار والمجرور متعلقسان به (نشأت) .

سعد : مضاف إليه مجرور .

إعراب الجمل :

جملة أنا أفصح العرب .. : ابتدائية لا محل لها من الإعراب .

جملة نشأت .. : في محل رفع معطوفة على خبر (أن) .

⁽١) بيد : بمعنى غير أو بمنى من أجل يركب تركيباً شبه استثنائي ، وهو يفيد الاستدراك ودفع التوم ، وهو دائماً منصوب على الاستئناء المنقطع ويضاف إلى المصدر المؤول من (أن) واسمها وخبرها . انظر مذكرات الأستاذ سعيد الأفغاني ص ٧٤ ، ط ١٩٥٥ م .

حرف التاء

(تارة)

قال تعالى : ﴿ مِنها خَلَقْناكُم وفيها نُعيدُكُم ومِنها نُخْرِجُكُم تارَةً أُخرى ﴾ [طه: ٢٠/٥٥] .

(الضير في (منها) و (فيها) يعود إلى الأرض . تـارة : مرةً أو حينـاً ، وهي مهموزة الأصل (التارة) وخففت لكثرة الاستعال) .

منها : (من) حرف جر ، و (الهـاء) ضير متصل مبني في محل جر بـ (من) ، والجار والمجرور متعلقان بـ (خلقناكم) .

خلقناكم : (خلق) فعل ماض مبني على السكون ، و (نا) ضير متصل مبني في على رفع فاعل ، و (الكاف) ضير متصل مبني في محل نصب مفعول بـه ، و (المم) حرف لجع الذكور .

وفيها : (الواو) عاطفة ، (في) حرف جر ، و (الهاء) ضمير متصل مبني في عمل جر بـ (في) ، والجار والمجرور متعلقان بـ (نعيدكم) .

نعيدكم : (نعيد) فعل مضارع مرفوع ، وفاعله ضمير مستتر تقديره نحن . و (الكاف) ضمير متصل مبنى مفعول به ، و (الليم) حرف لجمع الذكور .

ومنها نخرجكم : (منها) يعرب كالسابق متعلقان بـ (نخرجكم) الـذي يعرب كإعراب (نعيدكم) .

تارة : مفعول مطلق نائب عن المصدر أي نخرجكم إخراجاً آخر(١).

⁽١) يجوز أن يمرب ظرفاً متعلقاً بـ (نخرجكم) في وقت ثان .

أخرى : نعت لـ (تارة) منصوب مثلها وعلامة نصبه الفتحة المقدرة على الألف . إعراب الجمل :

جملة خلقناكم .. : لا عل لها من الإعراب ابتدائية .

جملة نعيدكم .. : لا محل لها من الإعراب معطوفة على الجملة الابتدائية .

جلة نخرجكم .. : لا محل لها من الإعراب معطوفة على الجلة الابتدائية .

(تماماً)

قال تعالى : ﴿ ثُمُّ آتَيْنا موسى الكِتابَ تَهاماً على الَّذي أَحْسَنَ ﴾ [الأنعام : ١٥٤٨] .

يذكر الله سبحانه أنه أرسل التوراة على موسى عليه السلام تامّاً كاملاً جامعاً لما يحتاج إليه في شريعته جزاء على إحسانه في العمل وقيامه بأمر الله وطاعته . (ابن كثير) .

ثم آتینـا : (ثم) حرف عطف . (آتی) فعل مـاض مبني على السكون ، و (نـا) ضیر متصل مبنی في محـل رفع فاعـل .

موسى الكتاب: (موسى) مفعول به أول منصوب وعلامة نصبه الفتحة المقدرة على الألف. ((الكتاب) مفعول به ثان منصوب.

تماماً: حال من الكتاب على تأويل مشتق أي تاماً منصوبة وعلامة نصبه الفتحة (١).

على الـــذي : (على) حرف جر . (الـــذي) اسم مــوصــول مبني في محــل جر بـ (على) ، والجار والمجرور متعلقان بـ (تمام) .

أحسن : فعل ماض مبني ، وفاعله ضمير مستتر تقديره هو (موسى) .

⁽١) يجوز إعرابه منصوباً على المصدر لفعل محذوف ، والجلة في محل نصب على الحال ، أو مفعولاً لأجله على تقدير تماماً لنعمته على موسى .

إعراب الجمل:

جملة أتينا ..: معطوفة على كلام سابق .

جملة أحسن .. : لا محل لها من الإعراب صلة الموصول .

(تمييز الأعداد المركبة والمتعاطفة)(١)

قال تعالى : ﴿ وَقَطَّمُناهُم اثْنَتَيُّ عَشْرَةَ أَسُباطاً أَمَماً ﴾ [الأعراف : ١٦٠٨] .

وفرُّقنا بني إسرائيل قبائل وأمَّا اثنتي عشرة فرقة .

وقطَّعناهم : (الواو) استئنافية . (قطَّع) فعل ماض مبني على السكون ، و (نـا) ضمير مبني في محل رفع فـاعـل ، و (الهـاء) ضمير متصـل مبني في محـل نصب مفعول به ، و (الميم) حرف لجمع الذكور .

اثنتي عشرة : (اثنتي) جزء عددي حال منصوبة وعلامة نصبه الياء لأنه ملحق بالمثنى ، وحذفت النون لأنه مركب مع (عشرة) تركيب المضاف . (عشرة) جزء عددي مبنى على الفتح لا محل له من الإعراب .

أسباطاً : بدل من (اثنتي عشرة) تبعه في النصب وعلامة نصبه الفتحة (٢) .

أماً : بدل من (أسباطاً) تبعه في النصب وعلامة نصبه الفتحة .

إعراب الجمل :

جملة وقطُّعناهم .. : لا عمل لها من الإعراب استئنافية .

⁽١) تمييز العدد الواقع بين أحد عشر وتسعة وتسعين مفرد منصوب ، فاقتضى المعنى ألا يكون (أسباطأ) تميزاً.

 ⁽٢) قال ابن هشام : • ليس (أسباطاً) تمييزاً بل بدلاً من (اثنتي عشرة) والتمييز محذوف أي اثنتي عشرة فرقة » (شذور الذهب لابن هشام) .

(تمييز المائة والألف)^(۱)

قال تعالى : ﴿ وَلَبِتُوا فِي كَهْفِهِم ثَلاثَهَائَةٍ سِنينَ وازْدادوا تِسْعاً ﴾ [الكهف : ٢٥/١٨] .

لبث أهل الكهف في كهفهم مدة ثلاثائة سنة شمسية ، وقد ازدادت هذه السنون تسعاً في القمرية .

ولبثوا: (الواو) استئنافية . (لبث) فعل ماض مبني على الض ، و (الواو) ضير متصل مبنى في محل رفع فاعل .

في كهفهم : جـار ومجرور متعلقـان بـ (لبثوا) ، و (الهـاء) ضمير متصل مبني في عمل جر بالإضافة ، و (الميم) حرف للجمع .

ثلاثمائة : (ثلاث) ظرف زمان مفعول فيه منصوب . (مائة) مضاف إليه مجرور .

سنين : عطف بيان أو بدل من (ثلاثمائة) تبعه في النصب وعلامة نصبه الياء لأنه ملحق بجمع المذكر السالم ، والنون عوض من التنوين (٢) .

وازدادوا : (الواو) عاطفة . (ازدادوا) فعل مـاض مبني على الضم ، و (الواو) ضير متصل مبني في محل رفع فاعل .

تسعاً : مفعول به منصوب^(۲) .

المعروف أن تمييز المائة والألف و .. ومضاعفاتها هو مفرد مجرور بالإضافة ، وعلى هذا فلفظ العدد
 لا يكون منوناً . تقول : عندي ثلاثمائة كتاب ، ورأيت أربعة آلاف جندي .

⁽٢) قال ابن يعيش في شرح الفصل: « فإن سنين تصب على البدل من ثلاثمائة وليس بتبيز .. هذا رأي أبي إسحاق الزجاج قال: ولا يجوز أن يكون تميزاً لأنه لو كان تميزاً لوجب أن يكون أقل ما لبشوا تسعائة سنة لأن المفتر ـ أي التميز ـ يكون لكل واحد من العدد . وكل واحد سنون وهو جمع ، والجمع أقل ما يكون ثلاثة فيكونون قد لبثوا تسعائة سنة » اهـ .

 ⁽٢) زاد يتعدى إلى اثنين _ أو يأتي لازماً _ فإذا جاء على وزن افتعل تعدى إلى واحد . (انظر العكبري في وجوه الإعراب) .

إعراب الجمل:

جملة لبثوا .. : لا محل لها من الإعراب استئنافية .

جملة ازدادوا .. : لا محل لها من الإعراب معطوفة على الجملة الاستئنافية .

(تَوَا)(١)

قال بعضهم يصف صديقاً : « كانت كلماته تنفذ توا إلى القلوب » .

كانت : فعل ماض ناقص مبني ، و (التاء) تاء التأنيث الساكنة .

كلماتــه : اسم (كان) مرفــوع ، و (الهـــاء) ضمير متصــل مبني في محــل جر بالإضافة .

تنفذ تواً : (تنفذ) فعل مضارع مرفوع . (تواً) حال منصوبة أي قاصدة إلى القلوب .

إلى القلوب : جار ومجرور متعلقان بـ (تنفذ) .

إعراب الجمل:

جلة كانت كلماته تنفذ .. لا محل لها من الإعراب ابتدائية .

جملة تنفذ .. : في محل نصب خبر (كانت) .

⁽١) التو: الفرد، والحبل يفتل طاقاً واحداً، وألف من الخيل، والفارغ من شفل الدارين، والبناء المنصوب، والتوة: الساعة، وجاء تواً : إذا جاء قاصداً لا يعرجه شيء فإن أقام ببعض الطريق فليس بتو.

حرف الثاء (ثانياً وثانية)

قال أنور العطار ^(١) يصف الخالدين :

٢٣ كأغما يبدؤون العمر ثمانيمة حتى إذا ما تمواروا أشرقوا فينما

هؤلاء الخالدون يحيون من جديد في قلوبنا وعقولنا إذا ما تواروا بجسومهم في أجداثهم . (البيت من البسيط) .

كأنما يبدؤون : (كأنما)كافـة ومكفوفـة لاعمل لهـا . (يبـدؤون) (يبـدأ) فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه ثبوت النون ، و (الواو) فاعل .

العمر ثانية : (العمر) مفعول به منصوب . (ثانية) مفعول مطلق نائب عن المصدر منصوب تقديره : يبدؤون بداءة ثانية .

حتى إذا : (حتى) حرف ابتداء (أ) . (إذا) ظرف لما يستقبل من الزمان يتضن معنى الشرط متعلق بـ (أشرقوا) .

ماتواروا : (ما) زائدة . (توارى) فعل ماض مبني على الضم المقدر على الألف المحذوفة لالتقاء الساكنين ، و (الواو) ضير متصل مبني في محل رفع فاعل .

⁽١) شاعر معاصر عرف بأسلوبه المشرق وصوره الرائعة ، أسهم في الحركة الأدبية المعاصرة في دمشق وغيرها على الرغ من انشغاله في وظائف الدولة حيث أسندت إليه في بعض السنين مهمة التفتيش (التوجيه الاختصاصى للغة العربية) في وزارة التربية .

⁽۲) انظر (ص) من هذا الكتاب .

مثقال ذرة

أشرقوا : فعل مـاض مبني على الضم ، و (الـواو) ضمير متصــل مبني في محــل رفــع فاعل .

فينــا : (في) حرف جر ، و (نــا) ضمير متصــل مبني في محـــل جر بــ (في) ، والجار والمجرور متعلقان بحال من فاعل أشرقوا ، والتقدير : أشرقوا خالدين فينا .

إعراب الجمل:

جملة يبدؤون .. : لا محل لها من الإعراب ابتدائية .

جملة تواروا .. : في محل جر بالإضافة .

جملة أشرقوا .. : لا محل لها من الإعراب واقمة في جواب شرط غير جازم .

(مثقال ذرة)^(۱)

قال تمالى : ﴿ إِنَّ اللَّهَ لا يَظْلِمُ مِثْقَالَ ذَرَّةٍ وَإِن تَـكُ حَسَنَـةً يُضَاعِفِهَا ويُؤْتِ مِن لَدُنْهُ أَجْرًا عَظيماً ﴾ [النَّساء : ٢٧/٤] .

إن الله لا يظلم أحداً زنـة ذرة خفيفـة ، وإن يكن هـذا المثقـال حسنـة يقـوم بهـا المؤمن فالله يضاعفها أضعافاً كثيرة ، ويعطـي من يستحقها أجراً عظيماً .

إن الله : (إن) حرف مشبه بالفعل . (الله) لفظ الجلالة اسمها منصوب .

١) مثقال ذرة ، فتيلاً ، تقيراً .. ألفاظ تطلق لتدل على فكرة القلة ومعنى الصغر . وكثيراً ما تستعمل نائبة عن المصدر فتنتصب انتصابه . فالذرة هي الغلة الصغيرة أو الهباء . والفتيل قيل هو القطمير وهو القشر الرقيق فوق نواة التر ، وقيل هو ما يفتل من الوسخ بين الأصابع بمنى مفتول ، وقيل هو خيط رقيق في شق النواة . والنقير هو الحفرة في نواة التر .. وقد جاء استمال الفتيل والنقير منصوبين على المصدر في قوله تعالى : ﴿ أَلُم تَرَ إِلَى الَّذِينَ يَرَكُونَ أَنْفُهُمْ بَلِ الله يُرَكِّي مَن يَشاءُ ولا يَظْلُمونَ فَتيلاً ﴾ [النساء : ٤٨٤] ، أي لا يظلمون ظلماً قدر الفتيل . وفي قوله تعالى : ﴿ ومَن يَشْمَلُ مِن الصالحاتِ مِن ذَكْرِ أَو أَنْى وهُـوَ مُـؤمنَ فَـأُولئــكَ يَـدخُلُـونَ الْجَنْـةُ ولا يَظْلُمـونَ نَقيراً ﴾ [النساء : ١٢٣/٤] ، أي لا يظلمون ظلماً قدر النقير .

لا يظلم: (لا) نافية ، (يظلم) فعل مضارع مرفوع ، والفاعل ضمير مستتر تقديره هو .

مثقـال ذرة : (مثقـال) مفعول مطلق نـائب عن المصـدر ، أي ظلمــاً قــدر ذرة ، ومفعول يظلم محذوف تقديره أحداً . (ذرّة) مضاف إليه مجرور .

وإن : (الواو) عاطفة . (إن) حرف شرط جازم يجزم فعلين .

تك : فعل مضارع مجزوم فعل الشرط وعلامة جزمه السكون على النون الحـذوفـة للتخفيف ، واسمها ضير مستتر تقديره هي .

حسنة : خبر (تك) منصوب .

يضاعفها : (يضاعف) فعل مضارع مجزوم جواب للشرط . و (الهماء) ضمير متصل مبني في محل نصب مفعول به . والفاعل ضمير مستتر تقديره هو (الله) .

ويـؤت : (الـواو) عــاطفــة . (يـؤت) فعـل مضــارع مجـزوم معطــوف على (يضاعف) وعلامة جزمه حذف حرف العلة ، والفاعل ضير مستتر تقديره هو .

من لــدنــه : (من) حرف جر . (لــدن) لم مبني على السكون في محــل جر بـ (من) ، و (الهـاء) ضمير متصـل مبني في محــل جر بــالإضـافـــة ، والجـــار والمجرور متعلقان بــ (يؤت) ، وللفعول الأول محذوف تقديره المحسن .

أجراً عظياً : (أجراً) مفعول به ثان منصوب . (عظيماً) نعت للأجر منصوب مثله .

إعراب الجمل:

جملة إن الله لا يظلم .. : لا محل لها من الإعراب ابتدائية .

جملة لا يظلم مثقال ذرة .. : في محل رفع خبر (إن) .

خبر إن تك حسنة .. : لا عل لها من الإعراب معطوفة على الابتدائية .

جملة يضاعفها .. : لا محل لها من الإعراب جواب شرط جازم غير مقترنة بالفاء . جملة يؤت أجراً .. : لا محل لها من الإعراب معطوفة على جملة الجواب .

(ثم الاستئنافية)

قَـال تعـالى : ﴿ أُولَم يَرَوُا كَيْفَ يَبُدئ اللهُ الْخَلْقَ ثُمَّ يَعيدُهُ إِنَّ ذلكَ على اللهِ يَسيرٌ ﴾ [المنكبوت : ١١/٢١] . توجيه الكلام عن قول الرسول ﷺ الذين يكذبون .

أَوَلَم : (الهمزة) للاستفهام الإنكاري ، و (النواو) حرف عطف^(۱) ، (لم) حرف نفي وقلب وجزم .

يروا : فعل مضارع مجزوم وعلامة جزمه حـذف النون ، و (الواو) ضمير متصل مبنى في محل رفع فاعل .

كيف يبدئ : (كيف) اسم استفهام مبني في عمل نصب حال . (يبدئ) فعل مضارع مرفوع .

الله الخلق : (الله) لفظ الجلالة فاعل مرفوع . (الخلق) مفعول به منصوب .

ثم يعيده : (ثم) حرف استئناف^(۱) . (يعيد) فعل مضارع مرفوع ، و (الهـاء) ضمير متصل مبني في محل نصب مفعول به ، والفاعل ضمير مستتر تقديره هو .

١) تختص هزة الاستفهام بالدخول على ثلاثة من حروف العطف وهي الواو والفاء وثم وذلك للدلالة على أن لها الصدارة .. والجلة بعد العاطف معطوفة على الجلة التي قبله وقبل الهمزة مالم يمنع من هذا العطف مانع كاختلاف الجلتين المتعاطفتين خبراً وإنشاء وحينئذ تكون الجلة بعد العاطف معطوفة على جلة أخرى بماثلة لها في الخبرية .. ومشال الفاء العاطفة قوله تعالى : ﴿ أَفَلَم يَسيروا في الأَرْضَ فَيَنظُروا كَيفَ كَانَ عَاتِبَةُ اللَّذِينَ مِن قَبْلِهِم ولدارُ الآخِرةِ خَيرٌ للَّذِينَ اتّقُوا أفلا تَعْقِلونَ ﴾ . ومشال ثم العاطفة قوله تعالى : ﴿ قُلُ أَرَائِتُم إِن أَتَاكُم عَذاتِه بَياناً أَو نَهاراً ماذا يَسْتَمْجِلُ منهُ الْمَجْرِمونَ ، أَثَمُ إذا ما وَقَعْ آمَنتُم به ﴾ .

هذا قول جمهور النحاة ، ولكن الأستاذ عباس حسن في كتابه (النحو الوافي : ٢٦/٣) يملق على هذا بقوله : « ... وعندنا ما هو أوضع وأيسر وأبعد من التأويل وذلك باعتبار الهمزة للاستفهام وبعدها الواو والفاء وثم حروف استثناف داخلة على جلة مستأنفة . وقد نص النحاة على أن كل واحد من هذه الثلاثة يصلح أن يكون حرف استثناف » اه . وهذا رأي جدير بالأخذ .

 ⁽٢) لا يجوز أن تكون (ثم) هنا حرف عطف ، لأن إعادة الخلق لم تقع ، فكيف يقرون برؤيتها ؟..
 ويؤكد كونها للاستثناف قوله بعد ذلك : ﴿ قُل سِيروا في الأرض فانظروا كَيف بَدأ الْخَلْق ، ثُمُّ اللهَٰ=

إن ذلك : (إن) حرف مشبه بالفعل . (ذا) اسم إشارة مبني في محمل نصب اسمها ، و (اللام) للبعد ، و (الكاف) للخطاب .

على الله يسير : (على الله) جـار ومجرور متعلقــان بـ (يسير) وهــو خبر (إن) مرفوع .

إعراب الجمل:

جملة يروا .. : معطوفة على جملة متقدمة ^(١) .

جملة كيف يبدئ .. : في محل نصب مفعول به له (يروا) وقد علَّق الاستفهام على الفعل (يروا) .

جملة يعيده ..: لا محل لها من الإعراب استئنافية .

جملة إن ذلك .. يسير : لا محل لها من الإعراب استئنافية .

⁽١) أو استئنافية لامحل لها من الإعراب .

حرف الجيم (جدآ)

أ ـ قال مصطفى لطفي المنفلوطي (١) : « لا تقامروا جداً (٢) ولا هزلاً ، فإن هزل القيار يجر إلى جده » .

لاتقامروا : (لا) ناهية . (تقامر) فعل مضارع مجزوم بلا الناهية وعلامة جزمه حذف النون ، و (الواو) ضير متصل مبني في محل رفع فاعل .

جداً : مصدر جاء في موضع الحال بتقدير (جادين) منصوب (T) .

ولا هزلاً: (الواو) عاطفة ، (لا) زائدة لتأكيد النفي على تقدير: لاجداً ولا هزلاً. (هزلاً) معطوف على (جداً) منصوب .

فإن هزل : (الفاء) تعليلية ، (إن) حرف مشبه بالفعل . (هزل) اسمها منصوب .

القيار : مضاف إليه مجرور .

يجر : فعل مضارع مرفوع . والفاعل ضير مستتر تقديره هو (هزل القهار) .

⁽۱) كاتب متألق العبارة خيالي الاتساق . ولد في منفلوط بمصر سنة ١٨٧٦ ، وتوفي القاهرة سنة ١٩٢٤ . نشأ نشأة أزهرية فحفظ القرآن وكان لذلك أثر بالغ في أسلوبه الرصين ، كان يؤثر الأدب الحزين ، ويمتاز أسلوبه بالترادف وتكرار الجل في المعاني المتشابة . ومن روائعه (العبرات) و (النظرات) . وبوساطة غيره ترجم عن الفرنسية بعض الآثار الوجدانية والحماسية منها (الشاعر أوسيرانود وبيرجراك) لأدمون روستان ، و (ماجدولين أو تحت ظلال الزيزفون) لألفونس كار ، و (الفضيلة أو بول وفرجيني) لبرناردان دوسان بيير .

⁽۲) جداً هنا ضد هزالاً .

 ⁽٣) ويجوز مفعول مطلق نائب عن المدر فهو صفته والتقدير: لا تقامروا مقامرة جدية .

إلى جده : جار ومجرور متعلقان بـ (يجر) ، و (الهاء) ضمير متصل مبني في محل جر بالإضافة .

إعراب الجمل:

جملة لاتقامروا .. : لا محل لها من الإعراب ابتدائية .

جملة فإن هزل القار يجر .. : لا محل لها من الإعراب تعليلية .

جملة يجر .. : في محل رفع خبر (إن) .

ب ـ قال المقنع الكندي (١):

إن الصفات والعواطف التي أحملها نحو بني أبي وبني عمي لختلفة كل الاختلاف عن صفاتهم وعواطفهم نحوي . (البيت من الطويل) .

وإن : (الواو) حسب ماقبلها . (إن) حرف مشبه بالفعل .

الذي : اسم موصول مبني في محل نصب اسم (إن) .

بيني : (بين) ظرف مكان مفعول فيه منصوب وعلامة نصبه الفتحة المقدرة على ماقبل الياء ، و (الياء) ضمير متصل مبني في محل جر بالإضافة ، وهو متعلق بصلة اسم الموصول المحذوفة والتقدير : يوجد بيني وبينهم .

وبين : (الواو) عاطفة . (بين) ظرف مكان معطوف على (بين) الأول تبعه في النصب والتعليق .

⁽١) المقنع لقب غلب عليه واسمه محمد بن ظفر بن عير، ولقب بالمقنع لأنه كان أجمل الناس وجهاً، وكان إذا حسر اللثام عن وجهه أصابته العين ولحقه عنت ومشقة فكان لا يشي إلا مقنعاً. وهو شاعر مقل من شعراء العصر الأمري.

⁽۲) جدأ هنا بمنى كثيراً .

بني أبي : (بني) مضاف إليـه مجرور وعلامـة جره اليـاء لأنـه ملحق مجمع المـذكر السالم وحذفت النون للإضافة .

أبي : مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة المقدرة على ماقبل الياء ، و (الياء) ضير متصل مبنى في محل جر بالإضافة .

وبين بني عمي : (الواو) عاطفة ، (بين) تعرب إعراب (بين) الأولى . (بني) تعرب كالأولى . (عمي) تعرب مثل (أبي) .

لختلف : (اللام) للتأكيد ـ وهي المزحلقة ـ (مختلف) خبر (إن) مرفوع .

جداً : مفعول مطلق نائب عن المصدر ، العامل فيه (مختلف) ، وهو منصوب ، والتقدير مختلف اختلافاً كثيراً .

إعراب الجمل:

جلة إن الذي .. لختلف : لا محل لها من الإعراب ابتدائية .

جملة الصلة يوجد بيني وبينهم : لا محل لها من الإعراب صلة الموصول .

(أجدك)^(۱)

قال الأعشى (٢):

٢٥ أجدتك لم تسمع وصاة محسد رسول الإله حين أوص وأشهدا

(١) قال أبو عمرو: أجدّك ـ بغتج الجيم ـ وأجدك ـ بكسر الجيم ـ معناهما : مالـك أجـدا منـك ونصبهها على المصدر . وقال الأصمعي : أجدّك معناه : أبجد هذا منك ونصبه بطرح الباء . وقـال سيبويـه : أجـدك مصدر كأنه قال : أجدا منك ، ولكنه لا يستعمل إلا مضافاً . (لسان العرب) .

٢) في القصيدة التي مدح بها رسول الله علي والتي مطلعها :

أم تغتمض عيناك ليلمة أرمدا وعادك ماعاد السّليم المسهدا وبعد البيت المذكور أعلاه قوله :

إذا أنت لم ترحل بـزاد من التقى ولاقيت بعد الموت من قـد تـزودا نـــدمت على ألا تكـون كثلــه فترصد لـلأمر الـذي كان أرصـدا أجداً منـك أنـك لم تسمع مـا وصَّى بـه رسول الله ﷺ من الأحكام والتعـاليم ، وفي القول تجريد . (البيت من الطويل) .

أجدّك : (الهمزة) لـلاستفهـام . (جـدّ) مفعـول مطلـق محـــذوف منصـوب ، و (الكاف) ضمير متصل مبنى مضاف إليه .

لم تسمع : (لم) حرف نفي . (تسمع) فعل مضارع عجزوم ، والفاعل ضمير مستتر تقديره أنت .

وصاة عمد : (وصاة) مفعول به منصوب . (محمد) مضاف إليه مجرور .

رسول الإله : (رسول) نعت لـ (عمـد) مجرور مثله . (الإلـه) مضـاف إليـه

رور . حين : ظرف زمان مبنى على الفتح في محل نصب متعلق بـ (تسمع) .

أوصى : فعل ماض مبنى والفاعل هو .

وأشهدا : (الواو) عاطفة . (أشهد) فعل ماض مبني و (الألف) للإطلاق ، والفاعل ضير مستتر تقديره هو .

إعراب الجمل:

جملة أجدك : لا محل لها من الإعراب ابتدائية .

جملة لم تسمع .. : لا محل لها من الإعراب استئنافية .

جملة أوصى .. : في محل جر بالإضافة للظرف حين .

جملة أشهدا : في محل جر معطوفة على جملة أوصى .

والأعثى هو ميون بن قيس ، وهو أحد الأعلام من شعراء الجاهلية وفعولهم يقدمه بعضهم على سائر الشعراء إذا طرب ، ويحتجون بكثرة طواله الجياد وتصرفه في المديح والهجاء وسائر فنون الشعر . لقب بصناجة العرب ، وهو الذي زوَّج بنات المحلق بأبيات قالها فيه . لم يمدح إلا رفع ولم يهج إلا وضع لأنه من أسير الناس شعراً . أدرك النبي عليه الصلاة والسلام ومدحه ولكن أبا سفيان وقوماً من قريش ردّوه عن غايته بعد أن أعطوه مائة من الإبل . مات سنة ١٢٩ م .

(مجرور رب قد يأتي غير مبتدأ)

قال امرؤ القيس (١):

٢٦ فثلك حبلي قد طرقت ومرضع ف ألهيتها عن ذي تمام محول

رب امرأة حبلى أو أخرى ذات رضيع قـد أتيتهـا ليلاً فشغلتهـا عن ولـدهــا المعلــق عليه التهية ، والذي قد مضى من عمره عام كامل . (البيت من الطـويـل) .

فثلك : (الفاء) فاء رب^(۲) . (مثل) مجرور لفظاً منصوب محلاً مفعول به مقدم لـ (طرقت)^(۲) ، و (الكاف) ضمير متصل مبنى في محل جر بالإضافة .

حبلى : بدل من (مثل) تبعه في الجر وعلامة جره الكسرة المقدرة على الألف .

قد طرقت : (قد) حرف تحقيق . (طرق) فعل ماض مبني على السكون ، و (التاء) ضمير متصل مبنى في محل رفع فاعل .

ومرضع : (الواو) عـاطفة . (مرضع) معطـوف على (حبلي) تبعــه في الجر وعلامة جره الكسرة .

فألهيتها : (الفاء) عاطفة . (ألهى) فعل مـاض مبني على السكون ، و (التـاء) ضمير متصل مبني في محل رفع فاعل ، و (الهاء) ضمير متصل مبني في محل نصب مفعول به .

⁽١) هو حندج بن حجر الكندي ، يمد من أقدم الشعراء الجاهليين . كان أبوه ملكاً على بني أحد ، وكان امرؤ القيس أيام صباه منصرفاً إلى اللهو والشراب والصيد ، فلما قتل أبوه راح يتنقل بين القبائل يستنجد بهم على بني أحد ولكنهم خذلوه ، فالتجأ إلى قيصر الروم الذي وعده بالمساعدة ولكنه لم يفعل ، وفي رجوعه مرض بالجدري وواقته منيته قرب أنقرة سنة ٤٥٠ م على أرجح الأقوال .

⁽٢) الجر برب المحذوفة بعد الفاء أقل من الجر بعد الواو .

 ⁽٣) يجوز رفعه في الحل على أنه مبتدأ خبره جلة طرقت حذف منها الرابط وهو الهاء في قول.
 (طرقتها) .. وهذا الحذف مما لا يجيزه أكثر النحاة .

عن ذي : جار ومجرور وعلامة الجر الياء لأنه من الأساء الخسة ، والجبار والمجرور متعلقان بـ (ألهيتها) .

تمائم محول : (تمائم) مضاف إليه مجرور وعلامة جره الفتحة عوضاً من الكسرة لأنه ممنوع من الصرف . (محول) نعت مجرور .

إعراب الجمل:

جلة طرقت ..: لا عل لها من الإعراب ابتدائية .

جملة ألهيتها .. : لا محل لها من الإعراب معطوفة على جملة (طرقت) .

(¥ جرم)⁽¹⁾

أ ـ قال تعالى : ﴿ لَاجَرَمَ أَنُّهُم فِي الآخِرَةُ هُمُ الأُخْسَرُونَ ﴾ [هود : ٢٢/١١] .

لابدًا أن الذين يصدون عن سبيل الله هم الخاسرون يوم القيامة .

لاجرم : (لا) نافية للجنس . (جرم) اسمها مبني على الفتح في محل نصب (٢٠) .

أنهم : (أن) حرف مشبه بالفعل ، و (الهاء) ضمير متصل مبني في محل نصب اسم (أن) ، و (الميم) حرف لجمع الذكور .

⁽١) • لا جرم ولا ذا جرم ولا أن ذا جرم ولا عن ذا جرم ولا جر ـ بدون ميم ـ ولا جرم ككرم ، ولا جرم ـ بضم الجيم وتسكين الراء ـ أي لابد أو حقاً أو لا محالة أو هذا أصله ثم كثر حتى تحول إلى معنى القسم فلذلك يجاب عنه باللام فيقال : لا جرم لآتينَك ، (قاموس الهيط).

 ⁽۲) آثرنا إعراب الجهور ومنهم الفراء _ خلافاً لسيبويه _ لأنه أسهل ولا يحتاج إلى تأويل . و يجوز إعرابه :
 فعل ماض ومعنى وجب سبق بحرف نفي زائد ، والمصدر المؤول من (أن) واسمها وخبرها في محل رفع
 فاعل .

وإذا اعتبر اللفظان (لا جرم) كلمة واحدة بمعنى حقّاً فهو في محل نصب على المصدر بفعل محذوف ، والمصدر المؤول في محل رفع فاعل للمصدر حقاً أي حتى خسرانهم .

في الآخرة : جار ومجرور متعلقان بــ (الأخسرون) .

هم الأخسرون : (هم) ضمير فصل لا محل لـه من الإعراب (١) . (الأخسرون) خبر (أن) مرفوع وعلامة رفعه الواو .

والمصدر المؤول من (أن) واسمها وخبرها في محمل جر بحرف الجر المحمدوف ، والأصل : لاجرم من أنهم الأخسرون ، والجار والمجرور هنا في محل رفع خبر (لا)^(٢).

ب _ يقال : لاجرم لأحسن إليك . (لاجرم هنا أجرى مجرى اليمين والقسم) .

لاجرم : (لا) نافية للجنس . (جرم) اسمها مبني على الفتح في محل نصب ، وهي متضنة معنى القسم .

لأحسنن : (اللام) رابطة لجواب القسم ، (أحسن) فعل مضارع مبني على الفتح في على الفتح في على الفتح في على الثقيلة لا محل لها من الإعراب ، والفاعل ضير مستترتقديره (أنا) .

إليــــك : (إلى) حرف جر ، و (الكاف) ضمير متصــل مبني في محــل جر بـ (إلى) ، والجار والمجرور متعلقان بـ (أحـــنن) .

إعراب الجمل:

جملة لاجرم ..: لا محل لها من الإعراب ابتدائية .

جملة لأحسنن .. : لا محل لها من الإعراب واقعة في جواب قسم .

وخبر (لا) محذوف أغنى عنه جواب القسم^(٣) .

⁽١) أو ضمير منفصل في محل رفع مبتدأ ، والأخسرون خبر له . وجملة (هم الأخسرون) خبر (أن) .

⁽٢) انظر النحو الوافي لعباس حسن ٤٧٩/١ هـ ٢ ، و ٥٢٥/١ ، ففيه مزيد وتفصيل .

⁽٢) المصدر السابق نفسه .

(جملة الشرط لشرط ظرفي)

قال طرفة بن العبد^(۱):

العطاء).

٢٧ ولست بحملاً التماع عسافة ولكن متى يسترف القوم أرف دري التماع على الرف وهو التماع على الرف وهو التماع على المام الرف وهو التمام المام الرف التمام المام الرف التمام المام المام

أنا لاأصعد التلاع مخافة مجيء الأضياف أو غزو الأعداء ولكني أعين القوم إذا استعانوا بي في إطعام ضيف أو منازلة عدو . (البيت من الطويل) .

ولست : (الواو) استئنافية . (ليس) فعل ماض ناقص جامد مبني على السكون ، و (التاء) ضير متصل مبني اسم (ليس) .

بحلال : (الباء) حرف جر زائـد ، (حلاًل) اسم مجرور لفظــاً منصوب محلاً خبر (ليس) وهو مضاف .

التّلاع مخافة : (التّلاع) مضاف إليه مجرور . (مخافة) مفعول لأجله منصوب . ولكن : (الواو) عاطفة ، (لكن) حرف استدراك لاعمل له .

متى : اسم شرط جازم يجزم فعلين مبني في محمل نصب مفعول فيه ظرف زمان متعلق بـ (أرفد)(٢).

يسترفد : فعل مضارع مجزوم فعل الشرط ، وعلامة جزمه السكون وحرّك بالكسر الالتقاء الساكنين .

⁽١) طرفة بن العبد شاعر جاهلي ، طرفة لقبه ، واسمه عمرو . يعد من أشعر الشعراء بعد امرئ القيس عند كثير من النّقاد . ليس عند الرواة من شعره وشعر عبيد بن الأبرص إلا القليل . أما ابن سلام فقد عده في الطبقة الرابعة . مات شاباً وهو ابن ست وعشرين سنة قتله عامل عمرو بن هند على البحرين بإيهاز من عمرو لأنه هجاه وهجا أخاه قابوس . مات حوالي سنة ٥٠٠ م .

٢) بعضهم يعلقه بفعل الشرط (يسترفد) .

القوم : فاعل مرفوع .

أرفد : فعل مضارع مجزوم جواب الشرط وعلامة جزمه السكون وحرّك بالكسر لضرورة الشعر ، والفاعل ضير تقديره أنا .

إعراب الجمل:

جملة لست بحلال .. : لا محل لها من الإعراب ابتدائية (استئنافية) .

جلة يسترفد (١٠ .. : لا محل لها من الإعراب معطوفة بالواو على جلة (لست بحلال) .

جملة أرفد .. : لا محل لها من الإعراب واقعة جواب شرط جازم غير مقترنـة بالفاء .

(الجملة الواقعة نائب فاعل)^(۱)

قال تمالى : ﴿ وإذا قيلَ لَهُم لا تُفْسِدوا في الأَرْضِ قالوا إِنَّا نَحْنُ مُصْلِحونَ ﴾ [البقرة : ١١/٢] .

الخطاب موجَّده إلى الكافرين: إذا قيل لهؤلاء لا تفسدوا في الأرض بالكفر والتعويق عن الإيمان قالوا لسنا بمفسدين.

⁽١) جلة الشرط التي تلي اسم الشرط الذال على الظرف تعرب حسب موقعها من الجلة ، ولا يكون الشرط الظرف زماناً مضافاً إلى الجلة لسببين : الأول لأن جهور النحاة يجعلون الظرف معلقاً بفعل الشرط ، وعلى هذا فلا يصح لجلة الشرط أن تكون مضافاً إليه ، والشاني لأن الظرف إسا أن تكون إضافته إلى الجلة لازمة وهو ثلاثة (حيث ، إذ ، إذا) ، وإما أن تكون إضافته إلى الجلة جائزة وهي الظروف غير المضافة ، وغير النونة . (شرح ابن عقيل ٤٨/٢) ، وإنظر الهمع والصبان في باب الجوازم ، والنحو الوافي .

 ⁽٢) الأصل في الجلة ألا تقع فاعلاً ولا نائب فاعل إلا إذا حكيت الجلمة بالقول وقصد بها لفظها بحروفها
 فيكن إعرابها نائب فاعل لفعل القول المبني للمجهول (حاشية الجل على الجلالين).

وإذا : (الواو) استئنافية . (إذا) ظرف لما يستقبل من الـزمـان يتضن معنى الشرط متعلق بالجواب (قالوا) .

قيل : فعل ماض مبنى للمجهول ، مبنى على الفتح .

لهم : (الـلام) حرف جر ، و (الهـاء) ضمير متصـل مبني في محـل جر بــالـلام ، والجار والمجرور متعلقان بـ (قيل) (١

لاتفسدوا : (لا) ناهية . (تفسد) فعل مضارع مجزوم وعلامة جزمه حـذف النون ، و (الواو) ضمير متصل مبني فاعل .

في الأرض : جار ومجرور متعلقان بـ (تفسدوا) .

قالوا : (قـال) فعل مـاض مبني على الضم ، و (الواو) ضمير متصل مبني في محل رفع فاعل .

إنما نحن : (إنما) كافـة ومكفوفـة لاعمل لهـا . (نحن) ضمير منفصل مبني في محل رفع مبتدأ .

مصلحون : خبر مرفوع وعلامة رفعه الواو ، و (النون) عوض من التنوين .

إعراب الجمل :

جملة قيل لهم .. : في محل جر بالإضافة لـ (إذا) ...

جملة لاتفسدوا .. : في محل رفع نائب فاعل (٢) .

جملة قالوا .. : لا محل لها من الإعراب جواب شرط غير جازم .

جملة إنما نحن مصلحون : في محل نصب مقول القول .

⁽١) جهور البصريين يقدرون نائب الفاعل ضيراً مفسراً بجملة (لاتفسدوا في الأرض) أي قيل أي قول شدند .

⁽٢) يعلق أبو حيان الظرف (إذا) بـ (قيل) ، ولهذا في لا محل لها من الإعراب .

 ⁽٣) هذا الإعراب يقول به أبو حيان والكوفيون والزخشري . أما البصريون فيعتبرون الجملة تفسيرية لا محل
 لما ، وقد أخذنا برأي من يجمل للجملة محلاً من الإعراب لأن هذه الجملة هي مقول القول أصلاً .

(الجملة التي تلي الأفعال المعلقة)(١)

أ ـ قال كثير عزّة (٢) :

٢٨ ـ وما كنت أدري قبل عزّة ما البكا ولا موجعات القلب حتى تــولت

لم أكن أدري قبل معرفتي عزّة مـا البكاء ، ومـا ألمّ القلب إلى أن أحببتهـا ثم تـولّت عني معرضة وحينئذ عرفت البكاء والألم . (البيت من الطويل) .

وما كنت : (الواو) حسب ماقبلها ، (ما) نافية ، (كان) فعل ماض ناقص مبني على السكون ، و (التاء) ضمير متصل اسمها .

أدري : فعل مضارع مرفوع ، وعلامة رفعه الضة المقدرة على الياء ، والفاعل ضير مستتر تقديره (أنا) .

قبل : ظرف زمان مفعول فيه منصوب متعلق بـ (أدري) وهو مضاف .

الأفعال القلوب ثلاث حالات : الإعمال والإلغاء والتعليق .

الإصال : هو نصبها للفعولين : ظننت زيداً عالماً . الإلفاء : هو جواز إبطال علها إذا توسطت أو تأخرت مثل : زيد ظننت عالم ، وزيد عالم ظننت . والإلفاء مع التأخر أحسن من الإعال . التعليق : هو إبطال علها في اللفظ لا في المنى لاعتراض ما له صدر الكلام بينها وبين معموليها كر (لام الابتداء) مثل : علمت لزيد فاضل ، ولام القسم مثل علمت ليقومن زيد ، والاستفهام مثل علمت أزيد في الداراً م عرو ، و (ما) النافية مثل علمت ما زيد قائم ، و (إن) التي في خبرها اللام مثل علمت أن زيداً لقائم ..

قال ابن هشام : « والجملة المعلق عنها العامل في محل نصب بذلك المعلق ، حتى يجوز لـك أن تعطف على علها بالنصب .. » ، ثم أتى بالبيت الشاهد . والنصب هو موضع المفعولين لفعل القلوب كا جاء في الإعراب .

⁽٢) كثير بن عبد الرحمن بن الأسود ، يكنى أبا صخر ، كان من فحول الشعراء ، وقد عده ابن سلام في الطبقة الأولى من الشعراء الإسلاميين . كان غالباً في التشيع ، وبنو مروان يعلون بمذهب فلا يغيرم ذلك عنه لجلالته في أعينهم ولطف محله في أنفسهم . كان أشد الناس تيها بنفسه . أحد عشاق العرب المشهورين بذلك ، وصاحبته عزة الحاجبية وبها يعرف .

عزّة : مضاف إليه مجرور وعلامة جره الفتحة لأنه ممنوع من التنوين للعلمية والتأنيث .

ما البكا : (ما) اسم استفهام مبني في محل رفع مبتدأ ، (البكا) خبر مرفوع وعلامة رفعه الضمة المقدرة على الألف .

ولا موجعات : (الواو) عاطفة ، (لا) زائدة لتأكيد النفي ، (موجعات) معطوف على محل جملة (ما البكا) وهو النصب وعلامة نصبه الكسرة لأنه جم مؤنث سالم ، وهو مضاف .

القلب : مضاف إليه مجرور .

حتى تولت: (حتى) حرف غاية وجر^(۱) . (تولى) فعل ماض مبني على الفتح المقدر على الألف المحذوفة لالتقاء الساكنين ، و (التاء) تاء التأنيث الساكنة ، والفاعل ضمير مستتر تقديره هي . والمصدر المؤول المسبوك من (أن) و (تولت) في محل جرب (حتى) ، والجار والمجرور متعلقان به (أدري) .

إعراب الجمل:

جملة كنت أدري .. : لا محل لها من الإعراب ابتدائية .

جملة أدري .. : في محل نصب خبر (كنت) .

جملة ما البكا .. : في محل نصب سدت مسد مفعولي (أدري) .

ب ـ قال تعالى : ﴿ وَلَقَد عَلِمُوا لَمَنِ اشْتَراهُ مَالَهُ فِي الآخِرَةِ مِن خَلاقِ ﴾ [البقرة : ١٠٢/٢] .

وقد علم اليهود أن من استبدل السحر بكتاب الله واختاره عليه لانصيب لـ من الجنة يوم القيامة .

 ⁽١) يجوز إعرابها حرف غاية دون الجر ، فتكون في حكم حرف الابتداء ، وتعرب جلة تولت استئنافية .
 انظر صفحة من هذا الكتاب .

ولقد : (الواو) عاطفة ، و (اللام) لام القسم (۱) ، و (قد) حرف تحقيق . علموا : فعل ماض مبني على الضم ، و (الواو) ضمير متصل مبني فاعل .

لمن : (اللام) لام الابتداء ، (من) اسم موصول مبني في محل رفع مبتدأ .

اشتراه : (اشتری) فعل مـاض مبني ، و (الهـاء) ضمير متصل مبني في محل نصب مفعول به ، والفاعل ضمير مستتر تقديره هو .

ماله : (ما) نـافيــة ، (اللام) حرف جر ، و (الهـاء) ضمير متصل مبني في محل جر ، والجـار والمجـرور متعلقـان بخبر محذوف تقديره (موجود) .

في الآخرة : جار ومجرور متعلقان بحال من خلاق .

من خلاق : (من) حرف جر زائـد . (خـلاق) اسم مجرور لفظـاً مرفـوع محـلاً مبتداً مؤخر .

إعراب الجمل:

جملة علموا .. : لا محل لها من الإعراب واقعة في جواب قسم محذوف ، ومضون الكلام من القسم وجوابه معطوف على قوله ﴿ واتَّبَعوا ما تَتُلوا الشِّياطينُ .. ﴾ في أول الآية (٢) .

جملة من اشتراه .. : في محل نصب سدّت مسدّ مفعولي علم إذ علّق بلام الابتداء . جملة اشتراه .. : لا محل لها من الإعراب صلة الموصول .

جملة ماله .. خلاق : في محل رفع خبر المبتدأ (من) .

 ⁽١) ليست اللام هنا موطئة للقم كا يقوم بعض المربين لأن (اللام) في (لمن) ليست واقعة في جواب القم ، و (قد) حرف تحقيق .

⁽٢) والآية هي : ﴿ واتَّبَعُوا مَا تَتْلُو الشّياطينُ على مُلْـكِ سَلْيـانَ ، ومـا كَفَرَ سَلَيْمانَ ولَكِنَّ الشّيـاطينَ كَفَرُوا يُعْلِمُونَ النّاسَ السّخرُ وما أَنْزِلَ على الْمَلْكَيْنَ بِبابِلَ هاروتَ وماروتَ ، وما يُعْلَمانِ مِن أَخدِ إنَّا نَحْنُ فِئْنَةً فَلا تَكَفْرُ . فَيَتَعَلَّمُونَ مِنْهَا ما يُفَرّقُونَ بهِ بينَ المره وزَوْجِهِ ومـا هُم بِضَارٌ بِنَ بِهِ مِن أَخدِ إلا بإذْنِ اللهِ ويَتَعَلَّمُونَ ما يَضُرُهُم ولا يَنْفَقَهُم ، ولَقد عَلِموا .. ﴾ .

ج ـ قال لبيد بن ربيعة ^(١) :

٢٦ ولقد علمت لتأتين منيّتي إن المنايا لا تطيش سهامها

إن منيِّتي آتية لاريب في ذلك ، فالمنايا إصابتها محتمة لاتخيب . (البيت من الكامل) .

ولقد : (الواو) حسب ما قبلها ، (اللام) موطئة للقسم ، (قد) حرف تحقيق . علمت : (علم) فعل ماض مبني على السكون لاتصاله بضير رفع ، و (التاء) ضير متصل مبنى في محل رفع فاعل .

لتأتين : (اللام) واقعة في جواب قسم . (تأتين) فعل مضارع مبني على الفتح لاتصاله بنون التوكيد في محل رفع ، و (النون) نون التوكيد لا محل له من الإعراب . منيتي : (منية) فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضة المقدرة على ماقبل الياء ، و (الياء) ضير متصل مبنى في محل جر بالإضافة .

إن : حرف مشبه بالفعل .

المنايا : اسم (إن) منصوب وعلامة نصبه الفتحة المقدرة على الألف .

لاتطيش : (لا) نافية . (تطيش) فعل مضارع مرفوع .

سهامها : (سهام) فاعل مرفوع ، و (الهاء) ضمير متصل مبني في محل جر بالإضافة .

إعراب الجمل:

جملة قد عامت . . : لا محل لها من الإعراب ابتدائية .

جملة تأتين منيتي : لا محل لها من الإعراب واقعة في جواب قسم^(٢).

⁽١) مرت ترجته في ص ١٢ من هذا الكتاب.

⁽٢) هذه الجملة هي في محل نصب سدّت مسدّ مفعولي علم ، على الرغ من تقرير أن جملة جواب القسم لا محل لها من الإعراب ، وقد أجابوا على هذا بأنها لا عمل لها باعتبارها جواب قسم ، ولا مانع أن يكون لها على باعتبار أخر هو التعليق .. فالعلم منصب على مضيون جملة الجواب بدون النظر إلى أنها جواب =

جلة إن المنايا لا تطيش: لا محل لها من الإعراب تعليلية. جملة لا تطيش ..: في محل رفع خبر (إن) .

(جهاراً وجهرة)^(۱)

قال كعب الأشقري^(٢):

-٣٠ رأيت الفانيات كرهن وصلي وأبدين الصريحة لي جهارا (الصريمة : القطيمة . جهاراً : أي مجاهرات) . (البيت من الوافر) .

رأيت : (رأى) فعل ماض مبني على السكون ، و (التاء) ضمير متصل مبني فاعل .

الفانيات : مفعول به منصوب .

- قسم . (انظر الصبان ج ۲ عند الكلام على أدوات التعليق ، وانظر الشذور ص ٤٤٢ ، وانظر النحو
 الواق ٢٥/٢ هـ ١) .
- جهرة وجهاراً مصدران قد يأتيان مؤكدين أو نائبين عن مصدرين أو نائبين عن ظرفين أو يوضعان موضع الحال وذلك حسب المعنى وطبيعة التركيب. وقد جاء لفظ جهرة منصوباً على الظرفية في قول الأعثم:

فجهرة ظرف متعلق بـ (هلكت) . وعلى هذا التقدير الظرفي جاء إعراب جهرة في الجلالين لقوله تعالى : ﴿ قُل الرَّائِتُكُم إِن اَسَاكُم عَـذَابَ اللهِ بَغْتَـةً أَو جَهْرَةً هَل يُهْلَـكُ إِلاَّ القَـوْمُ الظَّالِمِينَ ﴾ تعالى : ﴿ قُل الرَّائِتُكُم إِن اَسَاكُم عَـذَابَ اللهِ بَغْتَـةً أَو جَهْرَةً هَل يُهْلَـكُ إِلاَّ القَـوْمُ الظَّالِمِينَ ﴾ { الأنمام : ١٤٧٦] . قال الجلال : (بغتة أو جهرة) ليلاً أو نهاراً وهم لا يشعرون بقدومه لم يكن لوجاءهم ذلك ليلاً وقد عاينوا قدومه لم يكن بغتة ، ولو جاءهم نهاراً وهم لا يشعرون بقدومه لم يكن جهرة » . وجاء (جهاراً) منصوباً على المصدر أو في موضع الحال في قوله تعالى : ﴿ ثُمْ إِنِّي دَعَوْتُهُم جهاراً ﴾ (حاشية الجمل على الجلالين) .

(٢) هُو كَعُب بن معدان الأشقري . شاعر فارس خطيب معدود في الشجعان ومن أصحاب المهلب ،
 والذكورين في حروبه للأزارقة ، وأوفده المهلب للحجاج ، وأوفده الحجاج إلى عبد الملك .

كرهن : (كره) فعل ماض مبني على السكون ، و (النون) ضمير متصل مبني في على رفع فاعل .

وصلي : مفعول بـ منصوب وعلامة نصبه الفتحة المقدرة على ما قبـل اليـاء ، و (الياء) ضمير متصل مبني مضاف إليه .

وأبدين : (الواو) عاطفة . (أبدى) فعل ماض مبني على السكون ، و (النون) ضير متصل مبنى في محل رفع فاعل .

الصريمة : مفعول به منصوب .

لي : (الــلام) حرف جر ، و (اليــاء) ضير متصــل مبني في محـــل جر متعلقـــان بــ (أبدى) .

جهاراً : مصدر في موضع الحال أي مجاهرات (١) .

إعراب الجمل:

جملة رأيت الفانيات ..: لا محل لها من الإعراب ابتدائية .

جملة كرهن .. : في محل نصب مفعول به ثان لـ (رأى) .

جملة أبدين .. : في محل نصب معطوفة على جملة (كرهن) .

(جواب الشرط المرفوع لأداة جازمة)

قال زهير بن أبي سلمي (٢⁾ يمنح هرم بن سنان :

٢١ وإن أتاه خليل يموم مسألة يقول لاغائب مسالي ولا حرم

(الخليل : الفقير المحتاج مأخوذ من الخلَّة _ بفتح الخاء _ وهو الفقر . حرم : منوع) .

⁽١) ﴿ يَجُوزُ إعرابِه مَفْعُولًا مَطْلَقًا نَائبًا عَنَ المُصَدَرُ كَمَادَفُ لَهُ ، والتَّقَدَيْرُ : جاهرن بالصريمة جهاراً .

⁽۲) مرت ترجمته فی ص ۳ .

إن هذا الممدوح كريم جواد سخي يبذل ماعنده ، فلو جاء فقير محتاج يطلب نواله لم يعتذر إليه بغياب ماله ولم ينعه إجابه سؤاله . (البيت من البسيط) .

وإن : (الواو) استئنافية . (إن) حرف شرط جازم .

أتاه : (أتى) فعل مناض مبني في عمل جزم فعل الشرط ، و (الهماء) ضمير متصل مبنى فى محل نصب مفعول به .

خليل : فاعل مرفوع .

يوم مسألة : (يـوم) ظرف زمـان مفعـول فيـه منصـوب متعلـق بـ (أتـاه) . (مسألة) مضاف إليه مجرور .

يقول : فعل مضارع مرفوع ضرورة وهو جواب الشرط (١١) .

لاغائب : (لا) نافية عاملة عمل ليس^(٢) . (غائب) اسمها مرفوع .

مالي : فاعل (غائب) سد مسد الخبر مرفوع وعلامة رفعه الضة المقدرة على ما قبل الياء ، و (الياء) مضاف إليه .

ولا حرم : (الواو) عاطفة ، (لا) زائدة لتأكيد النفي . (حرم) معطوف على (غائب) تبعه في الرفع .

إعراب الجمل:

جملة إن أتاه خليل ..: لا محل لها من الإعراب استئنافية .

جملة يقول .. : لا محل لها من الإعراب واقعة في جواب شرط جازم غير مقترنة بالفاء (٢) .

جملة لاغائب مالي .. : في محل نصب مقول القول .

 ⁽١) هذا الفعل مرفوع لأنه دليل الجواب المحذوف على نية التقديم : يقول إن أتاه خليل ، وهذا مذهب
 سيبويه . أما عند المبرد والكوفيين فهو على إضار الفاء أي فهو يقول . (انظر النحو الوافي ٢٥٥/٤) .

⁽٢) أو نافية مهملة وغائب خبر مقدم ومالي مبتدأ مؤخر .

 ⁽٣) جلة يقول ـ على رأي المبرد والكوفيين ـ هي خبر لمبتدأ محذوف تقديره هو يقول .. والجلة الاسمية
 (هو يقول) في محل جزم جواب الشرط على تقدير الفاء

(جواب الشرط المقترن بالفاء وهو مضارع)(١)

قال تعالى : ﴿ فَمَنْ يُؤْمِنْ بِرَبِّهِ فَلا يَخافُ بَخْساً ولا رَهَقاً ﴾ [الجنَّ : ١٣/٧] .

(البخس : النقص من الحسنات . الرهق : الزيادة في السّيئات) .

فن : (الفاء) استئنافية . (من) اسم شرط جازم يجزم فعلين مبني على السكون في محل رفع مبتدأ .

يؤمن : فعل مضارع مجزوم فعل الشرط ، والفاعل ضمير مستتر تقديره هو يعود على (من) .

بربّه : جار ومجرور متعلقـان بـ (يؤمن) . و (الهـاء) ضمير متصل مبني في محل جر بالإضافة .

فلا يخاف : (الفاء) رابطة لجواب الشرط ، (لا) نافية . (يخاف) فعل مضارع مرفوع .

بخساً ولا رهقاً : (بخساً) مفعول به منصوب ، (الواو) عاطفة ، (لا) زائدة لتأكيد النفي ، (رهقاً) معطوف على (بخساً) منصوب مثله .

إعراب الجمل :

جملة من يؤمن .. فلا يخاف : لا محل لها من الإعراب ابتدائية .

جملة يؤمن .. فلا يخاف : _ من الشرط والجواب _ في عمل رفع خبر المبتدأ من . جملة لا يخاف .. : في محل رفع خبر لمبتدأ محذوف تقديره هو (٢) .

- (۱) إن كان المضارع يصلح فعلاً للشرط جاز اقترائه بالفاء بشرط أن يكون مثبتاً أو منفياً بـ (لا) أو (لم) ، ومتى اقترنت به الفاء وجب رفعه على اعتباره خبراً لمبتدأ محذوف ، والجملة الاسمية جواب الشرط ، ولا يصح أن يكون المضارع المرفوع وحده هو الجواب ، إذ لو كان الجواب لوجب جزمه والحكم بزيادة الفاء ، لكن العرب التزمت رفعه معها ، فدل هذا على أصالة الفاء وأنها داخلة على مبتدأ مقدر وليست زائدة للربط . (النحو الوافي ٢٥٠/٤) .
- (٢) جاء في حاشية الجل على الجلالين ما يلي : « بتقدير هو بعد الفاء ، ولولا ذلك لقيل (لا يخف) بالجزم قاله الزخشري ، فتقدير المبتدأ ليصح دخول الفاء والرفع وإلا لوجب الجزم وحذف الفاء » اهـ .

جملة فهو لا يخاف . . : في محل جزم جواب الشرط .

(جواب الطلب)

أ ـ الفعل

قال طرفة بن العبد(١):

٣٢ فيان كنت لا تسطيع دفع منيّتي فدعني أبادرها بما ملكت يدي

إن كنت لاتستطيع أن تدفع موتي عني فدعني أسبق إليه بإنفاق أملاكي . (البيت من الطويل) .

فإن : (الفاء) استئنافية . (إن) حرف شرط جازم يجزم فعلين .

كنت : (كان) فعل ماض ناقص مبني على السكون في محل جزم فعـل الشرط ، و (التاء) ضير متصل مبنى اسم (كان) .

لاتسطيع : (لا) نافية . (تسطيع) ، أصلها تستطيع ، حـذفت التـاء لضرورة الشعر ، فعل مضارع مرفوع ، وفاعله ضمير مستتر تقديره أنت .

دفع : مفعول به منصوب .

منيِّتي : (منيَّة) مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة المقدرة على ماقبل الياء ، و (الياء) ضير متصل مبنى في محل جر بالإضافة .

فدعني : (الفاء) رابطية لجواب الشرط . (دع) فعيل أمر مبني ، و (النون) للوقاية ، و (الياء) ضمير متصل مبني مفعول به ، والفاعل ضمير مستتر تقديره أنت .

أبادرها : (أبادر) فعل مضارع مجزوم بجواب الطلب ، و (الهاء) ضمير متصل مبنى في محل نصب مفعول به ، والفاعل ضمير مستتر تقديره أنا (٢).

⁽۱) مرت ترجمته ص ۱٤ .

⁽٢) جزم الفعل هنا لأنه قصد به الجزاء . فالمبادرة مسببة عن الترك ، فإن لم يقصد به الجزاء رفع الفعل بعد،

بما : (البياء) حرف جر ، (ما) اسم موصول مبني في محل جر بـالبياء ، والجـار والجـرور متعلقان بـ (أبادر) .

ملكت : (ملك) فعل ماض مبني ، و (التاء) تاء التأنيث الساكنة .

يدي : فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة المقدرة على ما قبل الياء ، و (الياء) ضمير متصل مبنى في محل جر بالإضافة .

إعراب الجمل :

جلة إن كنت .. فدعني : لا عل لها من الإعراب ابتدائية .

جملة لاتستطيع .. : في محل نصب خبر كنت .

جملة فدعني .. : في محل جزم جواب الشرط لاقترانها بالفاء .

جملة أبادرها .. : لا محل لها من الإعراب جواب شرط مقدر غير مقترنة بالفاء ، والتقدير : إن تدعني أبادر .

جملة ملكت .. : لا محل لها من الإعراب صلة للوصول ، والعائد محذوف ، تقديره ملكته .

ب - الجملة

قال أحمد شوقي (١) يخاطب العال :

٣٣ـ أتقنوا بحببكم الله ويرفعكم جنابا

أتقنوا صنعتكم أيها العمال فإنكم إن فعلتم ذلك نلتم محبة الله وحظيتم بالرفعة والمجـد . (البيت من مجزوء الرمل) .

الطلب ولا سيا إذا كان في الكلام ما يشمر بكونه جواباً للطلب كتول بعضهم : دعني أقدم ـ بالرفع ـ لك للعونة تستفد . فالاستفادة هي الجزاء لاالتقدم . قال تمالى : ﴿ خَدُ مِن أَمُوالِهِمْ صَدَقَةٌ تَطَهّرُهُم .. ﴾ ، فالتطهير ليس جزاء للأخذ هنا ولو كان جزاء لصح الجزم . (انظر ابن يميش في شرح المفصل ١/٧٥) .

۱۲ مرت ترجمته في ص ۱۲ .

أتقنوا : فعل أمر مبني على حـذف النون ، و (الـواو) ضمير متصـل مبني في عـل رفع فاعل .

يحببكم : فعل مضارع مجزوم بجواب الطلب (١) ، و (الكاف) ضمير متصل مبني في على نصب مفعول به ، و (الميم) حرف لجمع الذكور .

الله : لفظ الجلالة فاعل مرفوع .

ويرفعكم : (الواو) عــاطفــة . (يرفع) فعــل مضــارع مجـزوم معطــوف على (يحبب) ، و (الكاف) ضمير متصل مبني في محل نصب مفعول بــه ، و (الميم) علامــة جمع الذكور ، والفاعل ضمير مستتر تقديره هو .

جناباً : تمييز منصوب .

إعراب الجمل:

جملة أتقنوا ..: لا محل لها من الإعراب ابتدائية .

جملة يحببكم الله .. : لا محمل لهما من الإعراب واقعمة في جنواب شرط مقدر غير مقترنة بالفاء ، والتقدير : إن تتقنوا يحببكم (١) .

⁾ انظر ص ٥٠ من هذا الكتاب حاشية ٣ .

حرف الحاء

(حاش لله)(١)

قال تعالى : ﴿ فَلَمَّا رَأَيْنَهُ أَكْبَرْنَهُ وَقَطَّعْنَ أَيْدِيَهُنَّ وَقُلْنَ حاشَ للهِ مـاهـذا بَشراً إن هذا إلا مَلَكُ كَريمٌ ﴾ [يوسف : ٢١/١٢] .

لما خرج يوسف على النّسوة ورأيته أعظمنه وجرَّحن أيديهن بالسكاكين التي كانت معهن ، ولم يشعرن بالألم لانشفالهن بيوسف وقلن : تنزيها لله عن عجزه بخلق مثله ، إنه ملك كريم وليس بشراً .

فلما: (الفاء) استئنافية ، (لما) ظرفية حينية تتضين معنى الشرط.

رأينه : فعل مـاض مبني على السكون ، و (النون) ضمير متصل مبني في محل رفع فاعل ، و (الهاء) ضمير متصل مفعول به .

أكبرنـه : فعل مـاض مبني على السكون ، و (النـون) ضمير متصـل مبني في عــل رفع فاعل ، و (الهاء) ضمير متصل مفعول به .

وقلن : (الواو) عـاطفـة . (قلن) فعل مـاض مبني على السكون ، و (النـون) ضير متصل مبنى في محل رفع فاعل .

⁽١) حاشا : إما حرف جر ، وإما فعل ، ولا يسبق بـ (ما) المصدرية إلا نادراً قال الأخطل : رأيت الناس ماحاشا قريشاً فسإنسا نحن أفضلهم فعسالا وقد يأتي فعلاً متصرفاً بعنى أستثني فلا يكون أداة استثناء ولا فعل استثناء . قال النابغة الذبياني : ولا أرى فاعلاً في الناس يشبهـ ولا أحاشي من الأقوام من أحــد وفي الآية يؤول بمنى تنزيهاً لله ، وقد يكون فعلاً .

حاش : اسم مبني على الفتح في محل نصب مفعول مطلق ، بمعنى تنزيها لله (١٠) .

لله : (اللام) حرف جر ، ولفظ الجلالة مجرور باللام ، والجار والمجرور متعلقان

بـ (حاش) .

ماهذا : (ما) نافية عاملة عمل ليس . (هـا) حرف تنبيـه ، (ذا) اسم إشـارة مبني في محل رفع اسمها .

بشراً : خبر (ما) منصوب .

إن هذا : (إن) حرف نفي . (ها) حرف تنبيه ، (ذا) اسم إشارة مبني في محل رفع مبتدأ .

إلا ملك كريم : (إلا) أداة حصر . (ملك) خبر المبتـدأ مرفوع . (كريم) نعت لـ (ملك) مرفوع مثله .

إعراب الجمل:

جملة رأيته .. : في محل جر بالإضافة لـ (ما) .

جملة أكبرنه .. : لا محل لها من الإعراب جواب شرط غير جازم .

جلة قطُّعن .. : لا محل لها من الإعراب معطوفة على جملة أكبرنه .

جلة قلن ..: لا محل لها من الإعراب معطوفة على جملة قطُّعن .

جلة حاش لله .. : في محل نصب مقول القول .

جملة ماهذا بشراً .. : لا محل لها من الإعراب تفسيرية .

جلة إن هذا إلا ملك .. : لا محل لها من الإعراب بدل من جملة ما هذا بشر .

⁽١) مق استعملت (حاشا) للتنزيه الجرد كانت اساً مرادفاً للتنزيه منصوباً على المعولية المطلقة انتصاب المصدر الواقع بدلاً من التلفظ بفعله . وهي إن لم تضف ولم تنون كانت مبنية لشبهها بر (حاشا) الحرفية لفظاً ومعنى . وإن أضيفت أو نونت كانت معربة لبعدها بالإضافة والتنوين من شبه الحرف لأن الحروف لا تضاف ولا تنون (حاش الله ، وحاشا الله) . (جامع الدروس العربية للفلاييني) .

(حبّ شيء)

قال الأحوص^(۲) :

٣٤_ وزادني كلفــــاً في الحبِّ أن منعت وحبِّ شيء إلى الإنسـان مــامنعــا

والـذي زادني كلفـاً بحب حبيبتي أنهـا منعت عني لأن أحب شيء للمرء أن يكـون ممنوعاً عنه ، وقد قيل (كل ممنوع مرغوب) . (والبيت من البسيط) .

وزادني : (الواو) حسب ما قبلها ، (زاد) فعل مـاض ، و (النون) للوقـايـة ، و (الياء) ضمير متصل مبنى في محـل نصب مفعول به .

كلفاً : مفعول به ثان منصوب .

في الحب : جار ومجرور متعلقان بـ (كلفاً) .

أن منعت : (أن) حرف مصدري . (منع) فعل ماض مبني للمجهول - أو للمعلوم - مبني على الفتح ، و (التاء) تاء التأنيث الساكنة . ونائب الفاعل ضير مستترتقديره هي ، ومفعول (منع) محذوف تقديره نفسها أو حبها . والمصدر المؤول من (أن) والفعل في محل رفع فاعل (زاد) .

وحب شيء : (الواو) استئنافية ، (حب) مبتدأ مرفوع . (شيء) مضاف إليه مجرور .

 ⁽۱) قد تحذف الهمزة من امم التفضيل مثل خير وشر وحب . الربيع خير الفصول . النام شر إنسان .
 والبيت أعلاه أنشده الأصفهاني في أغانيه في موضعين أحدهما بتثبيت الهمزة .

 ⁽٢) الأحوص هو عبد الله بن محد بن عاصم الأنصاري . شاعر إسلامي مفلق مجيد ، جعله ابن سلام في الطبقة السادسة من شعراء الإسلام .

إلى الإنسان : (إلى) حرف جر . (الإنسان) اسم مجرور بـ (إلى) ، والجار والمجرور متعلقان باسم التفضيل حب .

مامنعا: (ما) اسم موصول مبني في محل رفع خبر (حب) ، (منع) فعل ماض مبني للمجهول مبني ، والألف للإطلاق . ونائب الفاعل ضمير مستتر تقديره هو يعود على (ما) .

إعراب الجمل:

جملة زادني ..: لا محل لها من الإعراب ابتدائية .

جملة حب شيء .. ما منعا : لا محل لها من الإعراب استئنافية .

جملة منعا: لا محل لها من الإعراب صلة الموصول.

(حتى إذا)

قال عبد الرحمن بن عبد الله الملقب بالقس(١):

٣٥ باتت تعلَّنا وتحسب أننا في ذاك أيقاظ ونحن نيام ٢٥ وحتى إذا سطع الصباح لناظر فاذا وذلك بيننا أحالام

ظلت تحادثنا وتسلينا وهي تحسب أننا أيقاظ نستم إليها بينا نحن نيام ، ولما أن جاء الصباح كان كل ذلك أحلام وأوهام . (البيتان من الكامل) .

باتت : فعل ماض ناقص مبني ، و (الناء) تــاء التــأنيث الســاكنــة ، واسمــه ضمير مستتر تقديره هي .

تعلُّلنا : (تعلُّل) فعل مضارع مرفوع ، و (نـا) ضمير متصل مبني في محل نصب مفعول به ، والفاعل ضمير مستتر تقديره هي .

⁽١) عبد الرحمن بن عبد الله من بني جشم ، أحب سلاّمة المنية حباً ملك عليه فؤاده ، وكان من أعبد أهل مكة ولهذا لقب بالقس ، وقد قال في سلاّمة هذه شعراً كثيراً كانت سلاّمة تغنيه .

وتحسب : (الواو) عـاطفـة ، (تحسب) فعـل مضـارع مرفـوع ، والفـاعـل خير مستتر تقديره هي .

أننا : (أن) حرف مشبه بالفعل ، و (نا) ضمير متصل مبني في محمل نصب اسمها .

في ذاك : (في) حرف جر ، (ذا) اسم إشـــارة مبني في محـل جر بحرف الجر ، و (الكاف) حرف خطـاب . والجـار والمجرور متعلقـان بحــال من الضير المستكن في الصفة (أيقاظ) ، أو من ضير المتكلم (نا) على رأي من يجيز مجيء الحال قبل الخبر في الجملة الاسمية . والمصدر المؤول من (أن) واسمها وخبرها سدَّ مسدَّ مفعولي تحسب .

أيقاظ : خبر (أن) مرفوع .

ونحن نيام : (الواو) حـاليـة ، (نحن) ضمير منفصل مبني مبتـدأ . (نيــام) خبر مرفوع .

إعراب الجمل:

جملة باتت واسمها وخبرها : لا محل لها من الإعراب .

جملة تعلُّلنا .. : في محل نصب خبر بات .

جملة تحسب .. : معطوفة على جملة تعللنا .

جملة نحن نيام .. : في محل نصب حال .

حتى : حرف ابتداء ، وهو ـ مع ذلك ـ لإفادة غاية التعلل لاعمل له .

إذا : ظرف لما يستقبل من الزمان يتضن معنى الشرط متعلق بالجواب.

سطع الصباح : (سطع) فعل ماض مبني . (الصباح) فاعل مرفوع .

لناظر : جار ومجرور متعلقان بـ (سطع) .

فإذا : (الفاء) رابطة لجواب الشرط ، (إذا) فجائية حرف لامحل له من الإعراب (١) .

 ⁽١) عكن الاكتفاء بـ (إذا) الفجائية أو الفاء كلاً على حدة للربط .

وذلك : (الواو) حالية . (ذا) اسم إشارة مبني في محل رفع مبتدأ ، و (اللام) للبعد ، و (الكاف) للخطاب .

بيننـا : (بين) ظرف مكان مفعول فيـه منصوب ، و (نـا) ضير متصل مبني في محل جر بالإضافة . والظرف متعلق بخبر (ذا) محذوف تقديره (حاصل) .

أحلام : خبر لمبتدأ محذوف تقديره هو يعود على العمل المفهوم من سياق الكلام في البيت السابق .

إعراب الجمل:

جملة سطع الصباح ..: في محل جر بالإضافة لـ (إذا) .

جملة ذلك بيننا .. : في محل نصب حال .

جملة هو أحلام .. : لا محل لها من الإعراب واقعة في جواب شرط غير جازم .

(حتف أنفه)^(۱)

قال السموءل (٢) :

٣٧ وما مات منّا سيّد حتف أنف ولا طلل يـوما حيث كان قتيـل
 (طل : بضم الطاء ، وأطل : أهدر) .

لم يمت منّا يوماً سيد على فراشه بل في ساحة القتال ، ولم يضع دم قتيل منا هدراً ، بل كنا نأخذ بثاره من قاتله بدون تأخير . { البيت من الطويل) .

۲) مرّت ترجمته ص ۱۲ .

⁽۱) جاء في العقد الفريد : « .. وكانوا يتادحون بالموت قعصاً (أي قتلاً في الحرب) ، ويتهاجون بالموت على الفراش ، ويقولون فيه (مات فلان حتف أنفه) » ، وهو مصدر ينصب على المصدرية ، يؤيد ذلك قول عبد الله بن الزبير لما بلغه قتل مصعب أخيه : « إن يقتل فقد قتل أبوه وأخوه وعمه ، إنا والله لا نموت حتفاً ، ولكن نموت قعماً بأطراف الرماح ، وموقاً تحت ظلال السيوف ، . ف (حتفاً) و (قعماً) و (موقاً) كلها مصادر نصبت على أنها مغول مطلق لفعل نموت ، لأنها كلها بمغيى الموت .

وما مات : (الواو) حسب ماسبق ، (ما) نافية . (مات) فعل ماض مبني . منـــا : (من) حرف جر ، و (نـــا) ضمير متصــل مبني في محــل جر بــ (من) ، والجار والمجرور متعلقان بحال من سيد .

سيد حتف : (سيد) فاعل مرفوع . (حتف) مفعول مطلق ناب عن المصدر لأنه مرادفه منصوب .

أنفه : مضاف إليه مجرور ، و (الهاء) ضمير متصل مبني في محل جر بالإضافة . ولا : (الواو) عاطفة ، (لا) زائدة لتأكيد النفي .

طل : فعل ماض مبني للمجهول مبني ، ونائب الفاعل ضمير مستتر يعود على دم القتيل المفهوم من السياق .

يوماً : ظرف زمان مفعول فيه منصوب متعلق بـ (طل) .

حيث : ظرف مكان مفعول فيه مبني على الضم في محل نصب متعلق بـ (طل) . كان قتيل : (كان) فعل ماض تام مبنى . (قتيل) فاعل (كان) مرفوع ^(١) .

إعراب الجمل:

جملة مامات منا سيد ..: لا عل لها من الإعراب ابتدائية .

جملة طل دم قتيل .. : لا محل لها من الإعراب معطوفة على الابتدائية .

جملة كان قتيل .. : في محل جر بالإضافة لـ (حيث) .

(----)

أ ـ نقول : « هذا خالد حسبك من رجل ، وهنان رجلان حسبك من عاملين » على المدح في كل حال .

 ⁽١) في الكلام تنازع ، فالعاملان طل ، كانا يتطلبان معمولاً واحداً هو قتيل . إغا مع الأول بوجد حـذف
مضاف أي طل دم قتيل ، ولذا أثرنا إعطاء المعمول للعامل الثاني لأنه ينصب عليه مباشرة .

هذا خالد : (ها) للتنبيه ، و (ذا) اسم إشارة مبني في محل رفع مبتدأ . (خالد) خبر مرفوع .

حسبك : حال من خالد (لأنه معرفة) منصوبة ، وهي على تأويل مشتق لأن حسب مصدر ، والتقدير : خالد كافياً لك من غيره . و (الكاف) ضمير متصل مبني في محل جر بالإضافة .

من رجل : جار ومجرور متعلقان بـ (حسب) .

وهذان : (الواو) عاطفة . (هـا) للتنبيـه ، (ذان) اسم إشـارة مبني على الألف في محل رفع مبتدأ .

رجلان : خبر مرفوع وعلامة رفعه الألف .

حسبك : نعت لـ (رجلان) مرفوع مثله ، و (الكاف) ضمير متصل مبني في محل جر بالإضافة (١) .

من عاملین : جار ومجرور وعلامـة الجر الیـاء ، و (النون) عوض من التنوین ، والجار والمجرور متعلقان بـ (حسب) .

ب ـ ونقول : رأيت زيداً حسب أو فحسب .

رأيت : (رأى) فعل مـاض مبني على السكون ، و (التـاء) ضير متصل مبني في محل رفع فاعل .

زيداً : مفعول به منصوب .

حسب : اسم مبني على الضم في محل نصب حال ، وإذا اقترن بالفاء فهي حرف تزيين لا محل له من الإعراب (٢) .

- (١) الذي سوع جعله نعتاً لنكرة وهو مضاف إلى الضير ، وهو مفرد وهي مثنى ، كونه مصدراً وأنه في حكم النكرة .
- (٢) بني (حسب) على الضم لأنه على تقدير مضاف ، والمضاف إليه محذوف أي حسبك أو حسبي ، وهو في هذا كقطع (قبل ، بعد ..) عن الإضافة لفظاً . وذكر صاحب اللسان وحده أن (حسب) يمكن أن يكون الم فعل .

ج_ _ قال المغيرة بن شعبة (١) لهند بنت النعان :

٣٨ يا هند حسبك قد صدقت فأمسكي فالصدق خير مقالة الإنسان

يا هند هذا كاف منك فقد صدقت بالقول ، والصدق خير ما يتكلم بـه المرء . (من الكامل) .

ياهند : (يا) أداة نداء . (هند) منادى مفرد علم مبني على الضم في محل نصب بالنداء .

حسبك : خبر لمبتدأ محذوف تقديره هذا أو هو يعود إلى الحديث المروي منها . قد : حرف تحقيق .

صدقت : (صدق) فعل ماض مبني على السكون ، و (التاء) ضمير متصل مبني في محل رفع فاعل .

فأمسكي : (الفاء) عــاطفــة ، (أمسكي) فعـل أمر مبني على حـــنف النــون ، و (الياء) ضير متصل مبني في محـل رفع فاعل .

فالصدق : (الفاء) تعليلية ، (الصدق) مبتدأ مرفوع .

خير : خبر مرفوع .

مقالة الإنسان : (مقالة) مضاف إليه مجرور .

الإنسان : مضاف إليه مجرور .

إعراب الجمل:

جملة ياهند .. : لا محل لها من الإعراب ابتدائية .

جملة حسبك ..: لا محل لها من الإعراب جواب النداء (استئنافية) .

⁽١) المغيرة بن شعبة بن أبي عامر ، يكنى أبا عبد الله . من دهاة العرب وذوي الرأي . صحب النبي عليه الصلاة والسلام وشهد معه الحديبية وما بعدها وشهد فتوح الشام كا شهد القادسية . ولاه عمر عدة ولايات . أول من وضع ديوان الإعطاء بالبصرة . مات بالبصرة سنة خسين في خلافة معاوية .

جملة قد صدقت .. : لا محل لها من الإعراب تفسيرية .

جملة فامسكي .. : لا محل لها من الإعراب معطوفة على جملة (قد صدقت) .

جملة الصدق خير .. : لا محل لها من الإعراب تعليلية .

د ـ قال لبيد بن ربيعة (١) :

٣٩_ إذا كانت الهيجاء وانشقت العصا فحسبك والضّحاك سيف مهدد

إذا استعرت نار الحرب وثارت الفتنة فيكفيك بالضِّحاك أنه سيف مهند . (البيت من الطويل) .

إذا كانت : (إذا) ظرف للمستقبل يتضن معنى الشرط متعلق بـالجواب . (كان) فعل ماض تام مبني على الفتح .

الهيجاء : فاعل مرفوع .

وانشقت : (الواو) عاطفة . (انشق) فعل ماض مبني ، و (التاء) تاء التأنيث الساكنة .

العصا : فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضة المقدرة على الألف .

فحسبك : (الفاء) رابطة لجواب الشرط ، (حسب) مبتدأ مرفوع ، و (الكاف) ضمير متصل مبنى في محل جر بالإضافة (^{۲۲)} .

والضّحاك : (الواو) زائدة مقحمة ، (الضحاك) منصوب على نزع الخافض والتقدير كفايتك بالضحاك سيف مهند .

⁽۱) مرَّت ترجمته ص ۱۲.

⁽٢) يجوز اعتبار (حسب) هنا امم فعل ـ على رأي صاحب اللسان ـ وعطف الضّحاك على محل الضير في حسبك وهو النصب . وهذا العطف شبيه بعطف (من) على الضير في قوله تمالى : ﴿ يَاأَيُّهَا النّبِيُ خَسْبُكَ اللّهُ وَمَنِ اتّبْعَكَ مِن النّمُومِنين ﴾ [الأنفال : ١٤/٨] . (انظر اللسان مادة حسب ، وانظر إعراب القرآن المنسوب للزجاج ٢٠/٢ حاشية ١) .

سيف مهنـد : (سيف) خبر مرفـوع لـ (حسب) . (مهنـد) نعت لـ (سيف) مرفوع مثله .

إعراب الجمل:

جملة كانت الهيجاء .. : في محل جر بالإضافة لـ (إذا).

جملة انشقت العصا .. : في محل جر معطوفة على جملة كانت .

جملة فحسبك سيف ..: لا محل لها من الإعراب واقعة في جواب شرط غير جازم .

هـ ـ قال البحتري (١) في وصف بركة المتوكل :

٤٠ بحسبها أنها في فضل رتبتها تعد واحدة والبحر ثانيها

كفاية البركة في الفضل والمكانة العالية عدّها الأولى ، أما البحر فمكانته في المرتبة الثانية . (البيت من البسيط) .

بحسبها : (الباء) حرف جر زائد ، (حسب) مبتـداً مجرور لفظــاً مرفوع محلاً ، و (الهاء) ضير متصل مبنى في محل جر بالإضافة .

أنها : (أن) حرف مشبه بالفعل ، و (الهاء) ضمير مبني اسمها في محل نصب . في فضل : جار ومجر ور متعلقان بـ (تعد) .

رتبتها : مضاف إليه مجرور ، و (الهاء) ضمير متصل مبني في محل جر بالإضافة .

تعد : فعل مضارع مبني للمجهول مرفوع ، ونائب الفاعل ضمير مستتر تقديره (هي) يعود على البركة .

واحدة : مفعول به منصوب . والمصدر المؤول من (أن) واسمها وخبرها في محل رفع خبر المبتدأ (حسب) .

 ⁽١) البحتري هو أبو عبادة الوليد بن عبيدة الطائي ، ولد بنبج وغرج بها ثم خرج إلى العراق ومدح جماعة من الخلفاء أولهم المتوكل ، كا مدح كثيراً من الأكابر والرؤساء . أدرك أبا تمام بحمص وعرض عليه شعده .

والبحر : (الواو) عـاطفـة ^(۱) . (البحر) نـائب فـاعـل لفعـل محـذوف تقـديره مد^(۲) .

ثانيها : مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة المقدرة على الياء ، و (الهاء) ضير متصل مبنى في محل جر بالإضافة .

إعراب الجمل:

جملة بحسبها أنها تعد واحدة .. : لا محل لها من الإعراب ابتدائية .

جملة تعد واحدة .. : في محل رفع خبر (أن) .

جملة يعد البحر ثانيها .. : في محل رفع معطوفة على جملة (تعد واحدة) .

(حقاً)

قال أبو المتاهية (٢) :

٤١ قــال لي أحمــد ولم يسدر مــابي أتحب الغـــداة عتبــة حقــاً ؟
 ٤٢ فتنفست ثم قلت نعم حبّــــاً جرى في العروق عرقــــاً فعرقــــا

سَالَني أحمد إن كنت أحب عتبة ، وهو غير عارف حقيقة حبي ، فقلت لـه : أجل أحبها حبًا ملك عليٌّ مشاعري وجرى في عروقي مجرى الدم . (البيتان من الخفيف) .

قال : فعل ماض مبنى .

⁽١) يجوز اعتبارها حالية .

⁽٢) يجوز إعرابها مبتدأ خبره ، (ثانيها) ، والجملة حالية .

 ⁽٦) اسمه إسماعيل بن القاسم بن سويد مولى عنزة . كنيته أبو إسحاق ، منشؤه بالكوفة . كان في أول أمره
 يتخنث ثم كان يبيع الفخار بالكوفة ثم قال الشمر فبرع فيه وتقدم .. أكثر شمره في الزهد والأمشال .
 مات سنة ٢١١هـ .

لي : (الــلام) حرف جر ، و (اليــاء) ضمير متصــل مبني في محــل جر بـــالــلام ، متعلقان بــ (قال) .

أحمد : فاعل مرفوع ـ وجاء منوناً ضرورة ـ .

ولم : (الواو) حالية ، (لم) حرف نفي وقلب وجزم .

يدر : فعل مضارع مجزوم وعلامة الجزم حذف حرف العلـة ، وفـاعلـه ضمير مستتر تقديره هو ـ أحمد ـ .

ما بي : (ما) اسم موصول مبني في محل نصب مفعول به ، (الباء) حرف جر ، و (الباء) ضعير متصل مبني في محل جر بالباء ، والجار والمجرور متعلقان بالصلة المحذوفة ، والتقدير : ما يوجد بي .

أتحب : (الهمزة) للاستفهام ، (تحب) فعل مضارع مرفوع ، وفاعله ضير مستتر تقديره أنت .

الغداة عتبة : (الغداة) ظرف زمان مفعول فيه منصوب متعلق بـ (تحب) (عتبة) مفعول به منصوب .

حقاً : مفعول مطلق منصوب ، مصدر جاء لتأكيد مضون الجملة السابقة .

فتنفست : (الفاء) استئنافيــة ، (تنفس) فمـل مــاض مبني على السكـون ، و (التاء) ضير متصل مبني في محل رفع فاعل .

ثم قلت : (ثم) حرف عطف ، (قال) فعل ماض مبني على السكون و (التـاء) ضمير متصل مبني في محل رفع فاعل .

نعم حبـاً : (نعم) حرف جواب لا محل لـه من الإعراب ، (حبـا) مفعول مطلق لفعل محذوف تقديره (أحبها) .

جرى : (جرى) فعل ماض مبني على الفتح المقدر على الألف ، والفاعل ضير مستتر تقديره هو .

في العروق عرقـا فعرقــا : (في العروق) جــار ومجرور متعلقــان بـ (جرى) ،

(عرقاً) حال منصوبة ، (الفاء) عاطفة (عرقا) معطوف على (عرقا) الأولى تبصه في النصب .

إعراب الجمل :

جملة قال أحمد : لا محل لها من الإعراب ابتدائية .

جملة لم يدر: في محل نصب حال.

جملة الصلة (يوجد بي) المحذوفة : لا محل لها من الإعراب صلة (ما) .

جملة أتحب عتبة : في محل نصب مقول القول .

جملة تنفست : لا محل لها من الإعراب استئنافية .

جملة قلت : لا محل لها من الإعراب معطوفة على الاستئنافية .

جملة أحبها حبا : في محل نصب مقول القول .

جملة جرى : في محل نصب نعت لـ (حبا) .

(حنانیك)^(۱)

قال ورقة بن نوفل^(۲) :

٤٢ أقول إذا ما زرت أرضا خوفة حنانيك لا تظهر على الأعاديا

إذا دفعتني الظروف للمرور بأرض مخوفة فيها خطر علي أقول داعياً : حنانيك يارب لا تجمل للأعداء علَي سبيلاً . (البيت من الطويل) .

⁽۱) ثقة مصادر سمعت مثناة ، وهي تثنية يراد بها التكثير لا حقيقة التثنية مثل (لبيك) أي إجابة بعد إجابة ، وقد يضاف إلى اسم ظاهر على قلة كا ترى في الشاهد رقم ١٠٧ . و (سعديك) أي إسعاداً بعد إسعاد ، وهو يستعمل غالباً بعد لبيك . و (دواليك) أي مداولة بعد مداولة و (حذاريك) أي حذار بعد حذر . ثم (حنانيك) أي تحنناً بعد تحنن .

 ⁽۲) ورقة بن نوفل بن عبد العزى أحد من اعتزل عبادة الأوثان في الجاهلية وامتنع عن أكل ذبه البحد الأوثان ، وهو ابن ع خديجة زوج الرسول عليه ، وقد أخبرها حين سألته عما حصل للنبي بقوله : هذا الناموس الذي أنزله على موسى .. مات قبل الهجرة .

أقول : فعل مضارع مرفوع ، والفاعل ضمير مستتر تقديره أنا .

إذا ما : (إذا) ظرف للمستقبل يتضن معنى الشرط متعلق بالجواب ، (ما) زائدة .

زرت : فعل مـاض مبني على السكون ، و (التـاء) ضمير متصل مبني في محل رفع فاعل .

أرضاً مخوفة : (أرضاً) مفعول به منصوب ، (مخوفة) نعت لـ (أرضاً) منصوب مثله .

حنانيك : مصدر منصوب مفعول مطلق لفعل محذوف وجوبا ، وعلامة النصب الياء و (الكاف) ضمير متصل مبنى مضاف إليه .

لاتظهر : (لا) ناهيــة جــازمــة ، (تظهر) فعل مضــارع مجـزوم ، والفــاعـل ضهير مستتر تقديره أنت .

عليّ : (على) حرف جر و (الياء) ضمير متصل مبني في محل جر بـ (على) والجار والمجرور متعلقان بـ (تظهر) .

الأعاديا : مفعول به منصوب ، و (الألف) للإطلاق .

إعراب الجمل:

جملة أقول .. : لا محل لها من الإعراب ابتدائية .

جملة زرت .. : في محل جر بالإضافة . وجواب الشرط محذوف دلَّ عليـه جملـة (أقول) السابقة .

جملة المصدر (حنانيك) : في محل نصب مقول القول .

جملة لا تظهر .. : لا محل لها من الإعراب جواب نداء مقدر أي يارب لا تظهر .

حرف الخاء

(ذكر ما يشعر بالخير بعد لولا)

قال أبو العطاء مرزوق بن يسار (١) يمدح ابن يزيد بن عمر بن هبيرة :

£2_ لـولا أبـوك ولـولا قبلــه عمر ألقت إليـك معــد بـالمقــاليــد

لولا أبوك وجدك السابقان لألقت إليك العرب بمقاليدها وأعلنت خضوعها وطاعتها . (البيت من البسيط) .

لولا: حرف امتناع لوجود يتضن معنى الشرط.

أبوك : مبتـدأ مرفوع وعلامـة رفعـه الواو ، و (الكاف) ضمير متصل مبني في محل جر بالإضافة . والخبر محذوف وجوباً تقديره موجود .

ولولا : (الواو) عاطفة ، (لولا) يعرب كسابقه .

قبله : ظرف زمان مفعول فيه منصوب متعلق بحال من عمر (٢) .

عمر : مبتدأ مرفوع ، وجاء منوناً ضرورة ، والخبر محذوف وجوباً تقديره موجود .

⁽١) في الشمر والشمراء لابن قتيبة أبو العطاء مرزوق ، وفي الأغاني أبو العطاء أفلح بن يسار مولى بني أمد .. منشؤه الكوفة وهو من مخضرمي الدولتين . مدح بني أمية وبني هاشم ، وكان أبوه يسار سندياً أعجمياً لا يفصح . وله غلام فصيح اسمه عطاء وتكنى به ، ويروي الأصفهاني بسنده أن أبا عطاء يجمع بين لثنة ولكنة ، وكان لا يكاد يفهم كلامه . مات في آخر أيام المنصور .

 ⁽۲) لا يجوز تعليقه بخبر (لولا) على رأي الجهور ، لأن الخبر عندهم يجب حذفه بعد (لولا) سواء أكان
 كونا عاماً أو كونا مقيداً ، ويجب التأويل إن جاء في الكلام ما يشعر بالخبر في الكلام الموثوق .

ألقت : (ألقى) فعل ماض مبني ، و (التاء) تاء التأنيث .

إلىك : (إلى) حرف جر ، و (الكاف) في محمل جر بمالله متعلقان به (ألقت) .

معد : فاعل مرفوع .

بالمقاليد : جار ومجرور متعلقان بـ (ألقت) .

إعراب الجمل:

جملة لولا أبوك .. : لا محل لها من الإعراب ابتدائية .

جملة لولا عمر .. : لا محل لها من الإعراب معطوفة على جملة (لولا أبوك) .

جملة ألقت .. : لامحل لهـا من الإعراب واقعـة جوابـاً لشرط غير جــازم ، وجواب لولا الثانية محذوف دلَّ عليه جواب الشرط المذكور .

(خاصة)^(۱)

قـال تعـالى : ﴿ وَاتَّقَـوا فِتُنَّـةً لا تُصيبَنُ الَّـذِينَ ظَلَمـوا مِنكُم خـاصَّـةً ﴾ [الأنفال: ٢٠/٨].

واتَّقُوا ذنباً يعمَّكُم أثره ويصيب الذين ظلموا غيرهم .

واتقموا : (المواو) استئنسافية ، (اتقى) فعل أمر مبني على حــذف النسون ، و (الواو) فاعل .

فتنة : مفعول به منصوب .

لاتصيبن : (لا) نافية ، (تصيبن) فعل مضارع مبنى على الفتح لاتصاله بنون

 ⁽١) الحاصة ضد العامة ، ولا تأتي (خـاصة) بمنى التفضيل أبدأ ، وإنما هو خصوصاً مصدر خص يخص خصاً ، وخصوصية بفتح الحاء وضها أي فضل . (المعجم) .

التوكيد الثقيلة (١) ، وفاعله ضمير مستتر تقديره هي ، و (النون) نون التوكيد لا عل له الم من الإعراب .

الذين : اسم موصول مبنى في محل نصب مفعول به .

ظلموا : (ظلم) فعل ماض مبنى على الضم ، و (الواو) فاعل .

منكم : (من) حرف جر، و(الكاف) ضمير متصل مبني في محسل جر بـ (من)، و(الميم) حرف لجمع الذكور. والجار والمجرور متعلقان بحال من ضمير الجمع في (ظلموا).

خاصة : حال من ضمير (تصيبن) منصوبة على تقدير مختصة بهم ، أو حال من ضمير (ظلموا) على تقدير : مختصين بهذه الإصابة (٢) .

إعراب الجمل:

جملة واتَّقوا .. : لا محل لها من الإعراب ابتدائية .

جملة لاتصيبن .. : في محل نصب صفة لفتنة .

جملة ظلموا .. : لا محل لها من الإعراب صلة الموصول .

(خبالاً)

قال تعالى : ﴿ يَالَيُهَا الَّذِينَ آمَنُوا لا تَتَّخِذُوا بِطَانَةً مِن دُونِكُم لا يَأْلُونَكُم خَبَالاً ﴾ [آل عران : ١١٨٦] .

يخاطب الله تعالى بعض المؤمنين الذين يوالون اليهود لما بينهم من قرابة وصداقة كا كان رجال يوالون المنافقين : لا تتخذوا هؤلاء أصفياء تطلعونهم على أسراركم وهم لا يقصرون عن نيلكم في ما يفسدكم ويبلبل أعمالكم .

(٢) جوز إعرابه مفعولاً مطلقاً نائباً عن الصدر بكونه صفة له على تقدير : تصيبن إصابة خاصة .

⁽١) لا يقر البصريون جواز توكيد المفارع إذا سبق بـ (لا) النافية ، ويؤولون مثل هذه الآية أن الفمل جواب لقسم مقدر وأنه أكد على الرغ من كونه منفياً ضرورة . ولكن النصوص العربية المالية الأسلوب ـ ومنها القرآن ـ لا تأبي تأكيد الفعل المضارع المنفي بـ (لا) .

يا أيها : (يـا) أداة نـداء . (أيّ) منـادى نكرة مقصودة مبني على الضم في محل نصب بالنداء ، و (ها) حرف تنبيه لامحل له .

الذين : بدل من أي مبني في محل نصب .

أمنوا : فعـل مـاض مبني على الضم ، و (الـواو) ضمير متصـل مبني في محـل رفـع فاعل .

لاتتخذوا : (لا) ناهية جازمة . (تتخذوا) فعل مضارع مجزوم وعلامة جزمه حذف النون ، و (الواو) فاعل .

بطانة : مفعول به منصوب .

من دونكم : جار ومجرور متعلقان بنعت لبطانة ، و (الكاف) ضير متصل مبني مضاف إليه ، و (الميم) حرف لجمع الذكور .

لا يألونكم (۱) : (لا) نافية . (يألو) فعل مضارع مرفوع للتجرد وعلامة رفصه ثبوت النون ، و (الواو) ضمير متصل مبني في محل رفع فاعل ، و (الكاف) ضمير متصل في محل نصب مفعول به على تضمين فعل (ألا) معنى منع . والضمير في محل نصب بنزع الخافض بدون تضمين أي لا يألون لكم .

خبالاً : مفعول به ثان على تضين (يألون) معنى يمنعون . وهو منصوب على نزع الخافض بدون تضين ، أي : لا يألون لكم في الفساد والخبال (٢) .

إعراب الجمل :

جملة النداء يا أيها الذين آمنوا ..: لا محل لها من الإعراب ابتدائية .

جملة أمنوا .. : لا محل لها من الإعراب صلة الموصول .

جملة لاتتخذوا .. : لا محل لها من الإعراب جواب النداء (استئنافية) .

 ⁽١) ألا في الأمر: إذا قشر فيه ، ثم استعمل متعدّياً إلى مفعولين في قولهم : لا ألوك نصحاً ، ولا ألوك جهداً على تضين معنى المنع والنقص . (حاشية الجمل) .

⁽٢) المصدر السابق نفسه .

جملة لا يألونكم .. : في محل نصب حال من بطانة وقد وصفت بشبه الجملة (من دونكم) ، أو صفة لها ، أو لا محل لها من الإعراب استئنافية (١) .

(خلافاً)

يقال : لقد تحدث المتهم خلافاً للحقيقة والواقع .

لقد تحدث : (اللام) للابتداء والتأكيد ، (قد) حرف تحقيق . (تحدث) فعل ماض مبنى على الفتح .

المتهم خلافاً : (المتهم) فاعل مرفوع . (خلافاً) مصدر في موضع الحال على تقدير مخالفاً (٢) منصوب .

للحقيقة والواقع : (للحقيقة) جار ومجرور متعلقان بـ (خلافاً) ، (الواو) عاطفة ، (الواقع) معطوف على الحقيقة مجرور مثله .

⁽١) المصدر السابق ٢٠٧/١ .

 ⁽٢) يجوز أن يعرب مفعولاً مطلقاً لفعل محذوف تقديره خالف الحقيقة خلافاً.

حرف الذال

(یاهذا)

قال أبو حفص الشطرنجي (١):

٤٥ ياذا الـذي بعــذابي ظـل مفتخرا هـل أنت إلا مليك جـار إذ قـدرا؟

يا من ظل مفتخراً بعذابي ، ما أنت إلا ملك تحكم بي وظلمني إذ استطاع أن يتملكني . (البيت من البسيط) .

ياذا : (يا) أداة نداء . (ذا) اسم إشارة معرفة مبني على الضم المقـدر على آخره منع من ظهوره حركة البناء الأصلي في محل نصب على النداء .

الذي : بدل من (ذا) تبعه في البناء على الضم المقدر على آخره منع من ظهوره حركة البناء الأصلى في محل نصب .

بعذابي : جار ومجرور وعلامة جره الكسرة المقدرة على ماقبل الياء ، و (اليـاء) ضمير متصل مبني في محل جر مضاف إليه ، والجار والمجرور متعلقان بـ (مفتخراً)^(٢) .

ظل : فعـل مـاض نـاقص مبني ، واسمـه ضمير مستتر تقـديره هـو يعـود على اسم الموصول .

مفتخراً : خبر منصوب .

أبو حفص عمر بن عبد العزيز مولى بني العباس ، كان أبوه من موالي المنصور ، نشأ في دار المهدي . كان
 لاعبأ بالشطرنج شغوفاً به فلقب به لغلبته عليه .

⁽٢) هذا التركيب يرده الجهور ، إذ لا يجوز أن يتقدم على الصلة شيء منها ، لا على الم الموصول ولا على الصلة نفسها ، والجار والمجرو هنا شيء من الصلة لأنه متعلق بخبر (ظل) . والصحيح أن يقال : ياذا الذي ظل مفتخراً بعذابي . (انظر جامع الدروس العربية للغلاييني ١٤٠/١) .

هل أنت : (هـل) حرف استفهـام (١ أنت) ضير منفصـل مبني في محـل رفـع مبتدأ .

إلا مليك : (إلا) أداة حصر . (مليك) خبر مرفوع .

جار : فعل ماض مبني ، وفاعله ضمير مستتر تقديره هو (مليك) .

إذ : ظرف لما مض من الزمان مبنى متعلق بـ (جار) .

قدرا : (قدر) فعل ماض مبني ، وفاعلـه ضمير مستتر تقـديره هو ، و (الألف) للإطلاق .

إعراب الجمل:

جملة النداء .. : لا محل لها من الإعراب ابتدائية .

جملة ظل مفتخراً .. : لا محل لها من الإعراب صلة الموصول .

جلة هل أنت إلا مليك .. : لا محل لها من الإعراب جواب النداء (استثنافية) .

جملة جار .. : في محل رفع نعت لـ (مليك) .

جملة قدر .. : في محل جر بالإضافة لـ (إذ) .

(ذرعاً)

قال عمر بن أبي ربيعة (٢):

٤٦ من رسولي إلى الثريا فإني ضقت ذرعاً بهجرها والكتاب

لقد ضقت ذرعاً بهجر الثريا وبالكتب التي كنت أرسلها إليها ، فمن يكون رسولي إليها لتكف عن الصدود ؟ (البيت من الخفيف) .

من : اسم استفهام مبني في محل رفع مبتدأ .

 ⁽١) يجوز أن يكون حرف الاستفهام على حقيقته هنا ، أو يكون بمنى (ما) النافية .

⁽٢) مرت ترجمته في الشاهد (٢٢) ص ٣٤ من هذا الكتاب .

رسولي : (رسول) خبر مرفوع وعلامة رفعه الضة المقدرة على ما قبل الياء ، و (الياء) ضير متصل مبني في محل جر بالإضافة .

إلى الثريا : جار ومجرور وعلامة الجر الكسرة المقدرة على الألف ، والجار والمجرور متعلقان بـ (رسول) .

فإني : (الغاء) تعليلية ، (إن) حرف مشبه بالفعل ، و (الياء) ضمير متصل مبنى في محل نصب اسمها .

ضقت ذرعاً : (ضاق) فعل ماض مبني على السكون ، و (التاء) فاعل . (ذرعاً) تمييز منصوب .

بهجرها : جار ومجرور متعلقان بـ (ضقت) ، و (الهـاء) ضمير متصل مبني في على جر بالإضافة .

والكتاب : (الواو) عاطفة ^(١) ، (الكتاب) معطوف على الهجر مجرور مثله .

إعراب الجمل:

جملة من رسولي ..: لا محل لها من الإعراب ابتدائية .

جملة إني ضقت .. : لا محل لها من الإعراب تعليلية .

جملة ضقت .. : في محل رفع خبر (إن) .

(ذيّاك)^(۲)

قال الدكتور إبراهيم ناجي ^(٢) من قصيدة (الأطلال) :

⁽۱) يجعلها بعضهم وأو القسم ، والكتاب مقسم بها مجرور ، والجار والمجرور متعلقان بفعل أقسم محذوف ، والجملة استثنافية .

 ⁽٢) سمع تصغير اسم الإشارة شذوذاً عن قاعدة التصغير الأساسية حيث يشترط في الاسم المراد تصغيره أن
 يكون معرباً قابلاً للتصغير على غير صيغة التصغير .

⁽٢) شاعر من مصر معاصر . كان طبيباً أغرم بالشعر والفن ، نشر ديوانه عام ١٩٦١ بمد وفاته . مات سنة ١٩٥٠ م .

٤٧ ـ ويـــد تمتــد نحـوي كيــد من خـلال المـوج مــدت لغريـق ٤٨ ـ وبريــق يظمأ الســاري لـــه أين في عينيّ ذيّــاك البريــق ؟

وتمتد نحوي يـد لاهفة كيـد مـدت من خلال الموج تبغي إنقـاذ الغريق ، وبريق منقطع يترقبه ذاك التائه الضائع في حلكـة الليل .. ذاك أنـا ، فـأين أرى هـذا البريق المرقب ؟ (البيتان من الرمل) .

ويد : (الواو) واو رب . (يد) مجرور لفظاً مرفوع محلاً مبتدأ .

تمتد : فعل مضارع مرفوع ، وفاعله ضمير مستتر تقديره هي .

نحوي : ظرف مكان منصوب وعلامة نصبه الفتحة المقدرة على ما قبل الياء ، و (الياء) ضمير متصل مبني في محل جر بالإضافة ، وهو متعلق بـ (تمتد) .

كيدٍ : جار ومجرور متعلقان بحال محذوفة ، والتقدير : يـد حـانيـة كيـد ممـدودة لغريق .

من خلال : جار ومجرور متعلقان بـ (مدت) .

الموج : مضاف إليه مجرور .

مدت : (مدّ) فعل ماض مبني للمجهول ، و (التاء) تاء التأنيث ، ونائب الفاعل ضمير مستتر تقديره هي (اليد الثانية) .

لغریق : جار ومجرور متعلقان بـ (مدت) .

وبريق : (الواو) عـاطفـة . (بريق) معطـوف على (يـد) في البيت السـابـق مجرور مثله لفظاً .

يظهاً : فعل مضارع مرفوع .

الساري : فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضة المقدرة على الياء .

له : (اللام) حرف جر ، و (الهاء) ضمير متصل مبني في محل جر باللام ، والجار والمجرور متعلقان بـ (يظمأ) .

أين : اسم استفهام مبني في محل نصب مفعول فيه متعلق بخبر مقدم محذوف .

ذو الموصولة

في عينيّ : جار ومجرور وعلامة جره الياء ، و (الياء) الثانية ضمير متصل مبني في محل جر بالإضافة . والجار والمجرور متعلقان بحال من (البريق) .

ذيّاك : اسم إشارة مبني في محل رفع مبتدأ ، و (الكاف) حرف خطاب لا محل له من الإعراب .

البريق: بدل من (ذيّاك) (١٠ تبعه في الرفع وعلامة رفعه الضة الظاهرة ، وسكن لضرورة الشعر .

إعراب الجمل:

جملة يد تمتد ..: لا محل لها من الإعراب ابتدائية .

جملة تمتد .. : في محل رفع خبر^(۱) .

جملة مدت .. : في محل جر صفة لـ (يد) الثانية .

جملة يظهأ .. : في محل رفع صفة لـ (بريق) .

جملة أين ذيّاك البريق : لا محل لها من الإعراب استئنافية .

(ذو الموصولة)^(۱)

قال الحسن بن وهب (1) يعاتب (بنات) جارية محمد بن حماد وكان بها شغوفاً :

٤٩ أنا ذو منعت جفونه أن ترقدا وتركته ليل التام مسهدا

⁽١) أو عطف بيان له .

 ⁽٢) أعربت الجملة هنا خبراً لأن صفة (يد) مقدرة ، والتقدير : ورب يد حانية أو منقذة تمتد نحوي .

 ⁽٢) (ذو) الموصولة هي عند بعض القبائل وهي (طيئ) ، وتكون بلفظ واحد للفرد والمثنى والجمع والمذكر والمؤنث .. ولندرتها وعدم استعالها عند القبائل الأخرى يستحسن عدم استعالها في كتابتنا الحديثة .

 ⁽٤) الحسن بن وهب بن سعد شاعر كاتب مترسل أديب ، يكنى أبا على مدحه أبو تمام وتلميذه البحتري .
 كان أخوه سليان بن وهب وأولاده من الشاهير .

أنا من منعته من الرقاد وتركته يقظان ليلة تم البدر واستدار . (البيت من الكامل) .

أنا ذو : (أنـا) ضمير منفصل في محل رفع مبتـداً . (ذو) اسم موصول في محل رفع خبر .

منعت : فعل ماض مبني على السكون ، و (التاء) ضمير متصل مبني في محل رفع فاعل .

جفونه : مفعول به منصوب ، و (الهاء) ضمير متصل مبني في محل جر بالإضافة .

أن ترقدا: (أن) حرف مصدري ونصب. (ترقد) فعل مضارع منصوب، و (الألف) زائدة للتصريح، والفاعل ضمير مستتر تقديره هي، أي الجفون. والمصدر المسبوك من (أن) والفعل في محل جر بحرف جر محذوف تقديره (من أن ترقد).

وتركته : (الواو) عاطفة . (ترك) فعل ماض مبني على السكون ، و (التاء) ضمير متصل مبني في محل رفع فاعل ، و (الهاء) ضمير متصل مبني في محل نصب مفعول .

ليل : ظرف زمان مفعول فيه منصوب متعلق بـ (مسهدا) .

التمام : مضاف إليه مجرور .

مسهدا : مفعول به ثان منصوب أي (جعلته مسهدا) .

إعراب الجمل :

جملة أنا ذو منعت .. : لا محل لها من الإعراب ابتدائية .

جملة منعت .. : لا محل لها من الإعراب صلة الموصول .

جملة تركته .. : لا محل لها من الإعراب معطوفة على جملة الصلة (منعت) .

حرف الراء

(أرأيتك)^(۱)

قال عمر بن أبي ربيعة (٢) من رائيته :

٥٠ أريتك إذ هنَّا عليك ألم تخف _ وقيت. وحولي من عـدوك حضّر؟

ألا أخبرني عن الأمر حين أصبحنا هيّنات عليـك ، ألم تخف أحـداً ـ وقـاك الله كل مكروه ـ وحولي أعداؤك وخصومك حاضرون يتهيؤون للتنكيل بك ؟

أريتك : (مخففة من أرأيتك) . (الهمزة) للاستفهام . (رأى) فعل ماض مبني على السكون ، و (التاء) ضعير متصل مبني في محل رفع فاعل ، و (الكاف) حرف خطاب لا محل له من الإعراب ، ومفعول (رأيت) محذوف تقديره (الأمر) أو (إيانا) " .

وقال عباس حسن صاحب النحو الوافي : • وإذا صرّح بـالاسم المنصوب يجوز إعرابه منصوباً على نزع الحافض بتقدير الفعل (أرأيتك) بمعني (أخبرني) أي أخبرني عن الأمر • (النحو الوافي ١٦٢/١) .

١) كاف الخطاب قد تدخل على الفعل (رأيت) بشرط أن تسبقه هزة الاستفهام وأن يجيء بعد الكاف الم منصوب ثم جملة استفهامية . وحرف الخطاب يتصرف على حسب الخاطبين ولا تتصرف التاء . فنتول للمخاطبة أرأيتك ، وللمثنى بنوعيه أرأيتكا ، ولجع المذكر أرأيتك ، ولجع المؤنث أرأيتكن . ومعنى أرأيتك : أخبرني . وهي إما منقولة من رأيت بعنى عرفت أو بعنى أبصرت فتحتاج لمفعول واحد في الحالتين ، وإما منقولة من رأيت بعنى علمت فتحتاج إلى منعولين .. وهي في أصلها جملة خبرية ثم صارت بعد النقل جملة إنشائية طلبية هي (أخبرني) .

⁽۲) مرت ترجته في الصفحة ۲٤.

 ⁽٣) الاسم المنصوب الوارد بعد (أرأيتك) جائز الحذف كقوله تعالى : ﴿ قُلُ أَزَايتكُمُ إِن أَتَاكُم عَذَابَ الله ﴾ أي : قل أرأيتكم المعارضين إن أتاكم عذاب الله ، أو أرأيتكم العذاب إن أتاكم (حاشية الجل على الحلالن ٢٧/٢) .

إذ : ظرف لما مضى من الزمان مبنى في محل نصب متعلق بـ (أرأيتك) .

هنا : (هان) فعل ماض مبني على السكون ، و (نـا) ضمير متصل مبني في عمل رفع فاعل .

عليـك : (على) حرف جر ، و (الكاف) ضمير متصل مبني في محل جر ، والجـار والمجرور متعلقان بـ (هنا) .

ألم : (الهمزة) للاستفهام ، (لم) حرف جازم ونفي .

تخف : فعل مضارع مجزوم ، والفاعل ضمير مستتر تقديره أنت .

وقيت : (وقي) فعل مـاض مبني للمجهول ، و (التـاء) ضمير متصل مبني في عحل رفع نائب فاعل .

وحولي : (الواو) واو الحال () . (حول) ظرف مكان منصوب وعلامة نصبه الفتحة المقدرة على ماقبل الياء ، و (الياء) ضير متصل مبني في محل جر بالإضافة ، والظرف متملق بخبر مقدم محذوف تقديره (موجودون) .

من عدوك : (من عـدو) جـار ومجرور متعلقـان بحـال من حضّر ، و (الكاف) ضهر متصل مبنى مضاف إليه .

حضر : مبتدأ مرفوع .

إعراب الجمل:

جملة أرأيتك ..: لا محل لها من الإعراب ابتدائية .

جملة هنا عليك .. : في محل جر بالإضافة لـ (إذ) .

جلة ألم تخف .. : في عل نصب مفعول به ثان لفعل (رأيت) .

جملة وقيت .. : لا محل لها من الإعراب اعتراضية دعائية .

جملة حولي حضر .. : في محل نصب حال ^(۲) .

⁽١) أو استئنافية .

 ⁽٢) أو لا محل لها من الإعراب استئنافية .

(تُری)^(۱)

قال عمر بهاء الأميري (٢):

٥١ أترى ازداد أم تقـــاصر عمري ذهب العـــام بين سر وضر

أتظن ياسامعي أن عمري في ازدياد أم هو في نقص ، إنني في شك من أمري .. لقد ذهب من عمري عام موزع بين سرّاء الحياة وضرّائها .

أترى : (الهمزة) للاستفهام . (ترى) فعل مضارع جاء على البناء للمجهول ساعاً .. وفاعله (٢) ضمير مستتر تقديره أنت .

ازداد : فعـل مـاض مبني ، وفـاعلـه ضير مستتر وجـوبـاً تقـديره هـو يعـود على عري (١) .

أم تقاصر : (أم) حرف عطف . (تقاصر) فعل ماض مبني .

عمري : فاعل (تقاصر) مرفوع وعلامة رفصه الضمة المقدرة على ماقبل اليـاء ، و (الياء) ضير متصل مبنى في محل جر بالإضافة .

ذهب العام : (ذهب) فعل ماض مبنى . (العام) فاعل مرفوع .

بين : ظرف زمان مفعول فيه منصوب ، متعلق بحال من العام . وهو مضاف ..

 ⁽۱) ويقال : (ياترى ، ويا هل ترى) أي يا رجل هل ترى وتظن ، ولم يسبع مضارع رأى بمنى الظن إلا
 مجهولاً (المعجم ، وانظر النحو الوافي ۱۳/۲ هـ٣) .

 ⁽٢) هو أديب محام من مدينة حلب ، ذو شعر رقيق ، لايزال ينشره بين الفينة والأخرى في المجلات الأدبية والإسلامية ، ويميل فيه إلى التصوف والتسامي الروحي .

 ⁽٣) جاء الغمل على البناء للمجهول سماعاً ولكنه يحتاج إلى فاعل ثأنه شأن استهتر ، وهرع .. ويجوز أخذه على ظاهر اللفظ فيرفع نائب فاعل وهو الضير المستتر .

⁽٤) في الكلام تنازع بين (ازداد) و (تقاصر) فيجوز إعطاء الممول الظاهر إلى واحد منها . والمعمول الآخر ضير مستتر .

سر وضر : (سر) مضاف إليه مجرور ، (الواو) عـاطفـة ، (ضر) معطوف على مجرور مثله .

إعراب الجمل:

جملة أترى ..: لا محل لها من الإعراب ابتدائية .

جملة ازداد .. : في محل نصب سدّت مسدّ مفعولي (ترى) الظنية .

جملة تقاصر .. : في محل نصب معطوفة على جملة ازداد .

جلة ذهب العام ..: لا محل لها من الإعراب استئنافية .

(ردءاً)

قال تعالى : ﴿ وَأَخِي هَارُونَ هُوَ أَفْصَحُ مِنِّي لِسَاناً فَأَرْسِلْـهُ مَعِيَ رِدْءاً يُصَدِّقُني ﴾ [القصص : ٢٤/٢٨] .

(ردءاً : معيناً . يصدقني : يقوي حجُّتي بتوضيح الحق وتزييف الباطل) .

وأخي : (الواو) استئنافية . (أخ) مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضة المقدرة على ماقبل الياء ، و (الياء) مضاف إليه .

هارون : عطف بيان من (أخي) تبعه في الرفع^(١) .

هو أفصح : (هو) خير فصـل لا محـل لـه ولا عمـل^(١٦) . (أفصـح) خبر (أخي) مرفوع .

مني : (من) حرف جر ، و (اليـاء) ضمير متصل مبني في محـل جر بـ (من) ، متعلقان بـ (أفصح) .

لساناً: تمييز منصوب .

⁽١) أو بدل من أخي .

 ⁽٢) يجوز إعرابه ضيراً منفصلاً في محل رفع مبتدأ ثان خبره أفصح ، والجملة (هو أفصح) خبر أخي .

فأرسله : (الفـاء) تعليليــة . (أرسل) فعل أمر دعـائي مبني ، و (الهـاء) ضير متصل مبني في محل نصب مفعول به ، والفاعل ضير مستتر تقديره أنت .

معي : ظرف مكان مفعول فيه منصوب وعلامة نصبه الفتحة المقدرة على ماقبل الياء ، و (الياء) ضمير متصل مبني في محل جر بالإضافة ، وهو متعلق بـ (أرسله) . ردءاً : مصدر منصوب على الحال بتأويل مشتق أي معيناً .

يصدقني : (يصدق) فعل مضارع مرفوع ، و (النون) للوقاية ، و (الياء) ضمير متصل مبنى في محل نصب مفعول به ، والفاعل ضمير مستتر تقديره هو .

إعراب الجمل:

جملة أخى أفصح .. : لا محل لها من الإعراب استئنافية .

جملة أرسله ..: لا محل لها من الإعراب تعليلية .

جملة يصدقني .. : في محل نصب حال من الضير في (أرسله) أو في (ردءاً) .

(ریثا)^(۱)

أ ـ قال أعثى باهلة (٢) يرثي المنتشر بن وهب الباهلي وهو أحد عدّائي المرب :

٥٢ لا يصعب الأمر إلا ريث يركب وكلّ أمر سوى الفحشاء يأتمر لا يرى الأمر صعباً إذا ماهم به ، وهو يقوم بكل عمل إلا الفحشاء . (البيت من السيط) .

١) ريث: مصدر راث يريث ريثاً إذا أبطأ ، ثم ضمن معنى الزمان ولا يليه إلا الفعل مصدراً بد (ما) أو (أن) المصدريتين ، أو مجرداً عنها مثل: انتظرني ريثا أحضر ، وانتظرته ريث أن صلى ، ويكون حينئذ مضافاً إلى المصدر المؤول . ومثل ما قعدت عنده إلا ريث أعقد شسعي ، فهو مضاف إلى الجلة . والمالب أنه مبني على الفتح إن أضيف إلى جلة صدرها مبني ، ومعرب إن أضيف إلى جلة صدرها معرب كالبيت الوارد أعلاه . والمستحدن فصل ريث عن (ما) إن اعتبرت مصدرية ووصلها بها إن اعتبرت زائدة . (جامع الدروس العربية للفلاييني) .

⁽۲) واسمه عامر و يكنى أبا قحافة ، ورواية البيت من الكامل (۱۲۲۰/۳) .

لا يصعب : (لا) نافية . (يصعب) فعل مضارع مرفوع ، والفاعل ضمير مستتر تقديره هو .

الأمر : مفعول به منصوب .

إلا ريث : (إلا) أداة حصر . (ريث) ظرف زمان مفعول فيه منصوب متعلق ب (يصعب) .

يركبه : فعل مضارع مرفوع ، و (الهاء) ضمير متصل مبني في محل نصب مفعول به ، والفاعل ضمير مستتر تقديره هو .

وكل أمر : (الواو) عـاطفـة . (كل) مفعول بـه مقـدم منصـوب وهـو مضـاف . (أمر) مضاف إليه مجرور .

الفحشاء : مضاف إليه مجرور .

يأتمر : فعل مضارع مرفوع ، وفاعله ضمير مستتر تقديره هو .

إعراب الجمل:

جملة لا يصعب ..: لا محل لها من الإعراب ابتدائية .

جملة يركبه .. : في محل جر بالإضافة لـ (ريث) .

جملة يأتمر .. : لا محل لها من الإعراب معطوفة على الابتدائية .

ب ـ قال الشنفري (١⁾ في لاميته :

٥٣ ولكنَّ نفســــاً مرّة لاتقيم بي على الضيم إلا ريثا أتحـــــول

⁽١) الثنفري شاعر جاهلي قعطاني من الأزد ، واسمه ثابت بن أوس ، والشنفري لقبه ، لقب به لعظم شفتيه أو لحدته ، وهو من أشهر عدائي العرب ، مات قبل الإسلام ، وهو صاحب لامية العرب الشهورة التي مطلعها :

أقيموا بني أمي صمدور مطيّكم فساني إلى قموم سواكم لأميسل

إن نفسي تأبي الضم وما يكاد هذا الضم يحل بي حتى أدفعه عن نفسي وشيكًا .

ولكن نفساً : (الواو) استئنافية . (لكن) حرف مشبه بالفعل للاستدراك . (نفساً) امم لكن منصوب .

مرة : نعت لـ (نفساً) منصوب مثله .

لاتقيم : (لا) نافية . (تقيم) فعل مضارع مرفوع ، والفاعل ضمير مستتر تقديره هي (النفس) .

بي : (الباء) حرف جر ، و (الياء) ضمير متصل مبني في محل جر بـ (البـاء) ، والجار والمجرور متعلقان بـ (تقيم) .

على الضيم : جار ومجرور متعلقان بـ (تقيم) .

إلا ريثا : (إلا) أداة حصر . (ريث) ظرف زمان مفعول فيه مبني متعلق ب (تقيم) ، (ما) زائدة (١) .

أتحول : فعل مضارع مرفوع ، والفاعل ضير مستتر وجوباً تقديره أنا .

إعراب الجمل:

جلة لكن نفساً ..: لا محل لها من الإعراب استئنافية .

جملة لاتقيم .. : في محل رفع خبر لكن .

جملة أتحول .. : في محل جر بالإضافة لـ (ريث) .

 ⁽١) يجوز إعرابها مصدرية ، وحينئذ يستحسن الفصل (ريث ما) . والمصدر المؤول من (ما) والفعل في
 عل جر بالإضافة .

حرف الزاي (زاد)

قال إبراهيم بن هرمة (١):

٥٤ أفاطم إن النأي يسلي ذوي الهوى ونايك عني زاد قلبي بكم وجدا

يا فاطمة إذا كان البعاد بين الحبين يخفف لواعج الحب وحرقة الشوق ، فإن بعادك عنى قد زادني بك مجبة وشوقاً ووجداً . (البيت من الطويل) .

أفاطم : (الهمزة) حرف نداء . (فاطم) منادى مرخم مفرد علم مبني على الضم الظاهر على التاء المحذوفة للترخيم في محل نصب .

إن النأي : (إن) حرف مشبه بالفعل . (النأي) اسمها منصوب .

يسلي : فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضة المقدرة على الياء ، والفاعل ضير مستترتقديره هو (النأي) .

ذوي : مفعول به منصوب وعلامة نصبه الياء لأنه ملحق بجمع المذكر السالم ، وحذفت النون للإضافة .

الهوى : مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة المقدرة على الألف .

ونأيك : (الواو) عاطفة . (نأي) مبتدأ مرفوع ، و (الكاف) ضمير متصل مبنى في محل جر بالإضافة .

⁽١) هو إبراهيم بن علي بن سلمة بن هرمة .. كان دعياً في العرب : يقول عن نفسه : أنا ألأم العرب دعي الأدعياء ، هرمة دعي في الحلج ، والحلج أدعياء في قريش . عاصر ابن ميادة الشاعر . وكان الأصمي يقول : ختم الشعراء بابن هرمة والحكم الحضري وابن ميادة وطفيل الكناني ومكين العذري .

عني : (عن) حرف جر ، و (اليـاء) ضمير متصل مبني في محــل جر بـ (عن) ، والجـار والمجرور متعلقان بـ (نأى) .

زاد : فعل ماض مبني ، والفاعل ضير مستتر تقديره هو .

قلبي : (قلب) مفعول به منصوب ، و (الياء) مضاف إليه .

بكم : (الباء) حرف جر ، و (الكاف) ضمير متصل مبني في محل جر ، و (الميم) لجم الذكور ، متعلقان بـ (وجداً) .

وجداً : مفعول به ثان لـ (زاد) منصوب .

إعراب الجمل :

جملة النداء أفاطم .. : لا محل لها من الإعراب ابتدائية .

جملة إن النأي يسلي .. : لا محل لها من الإعراب جواب النداء (استئنافية) .

جملة يسلي .. : في محل رفع خبر (إن) .

جملة نأيك زاد قلبي .. : لا محل لها من الإعراب معطوفة على جملة (إن النـأي يسلي) .

جملة زاد قلبي .. : في محل رفع خبر (نأيك) .

حرف السين

(سبحانا)

قال ورقة بن نوفل^(١) :

٥٥ ـ سبحان ذي العرش سبحانا نعوذ به وقبل قد سبّع الجوديّ والجد

(الجودي : جبل استوت عليه سفينة نوح . الجمد : بضتين ، جبل بنجد) .

ننزه ذا العرش تنزيها نجعله ملاذاً لنا ، لأن كل شيء ، حتى الجبـال ، تسبح بحمـد الله وتمجد اسمه .

سبحان : مفعول مطلق لفعل محذوف تقديره (نسبح) منصوب ، وهو مضاف .

ذي العرش : (ذي) مضاف إليه مجرور وعلامة جره الياء لأنه من الأساء الخسة . (العرش) مضاف إليه مجرور .

سبحانا : مفعول مطلق للمصدر (سبحان) منصوب .

نعوذ : فعل مضارع مرفوع ، والفاعل ضمير مستتر تقديره نحن .

به : (الباء) حرف جر ، و (الهاء) ضمير متصل مبني في محل جر بـ (البـاء) ، والجار والمجرور متعلقان بـ (نعوذ) .

وقبل : (الواو) استئنافية . (قبل) ظرف زمان مفعول فيه مبني على الضم في على نصب متعلق بـ (سبح) .

قد سبح : (قد) حرف تحقيق . (سبح) فعل ماض مبني .

الجودي : فاعل مرفوع .

 ⁽۱) مرت ترجته ص ۵۸ .

والجمد : (الواو) عاطفة . (الجمد) معطوف على (الجودي) مرفوع مثله .

إعراب الجمل:

جملة سبحان ذي العرش . . : لا محل لها من الإعراب ابتدائية .

جملة نعوذ .. : في محل نصب نعت لـ (سبحان) الثانية .

جملة سبح الجودي .. : لا محل لها من الإعراب استئنافية .

(mes)

قال تعالى : ﴿ أَيَحْسَبُ الإنسانُ أَن يُتْرَكَ سُدًى ﴾ [القيامة : ١٦٨٨] .

(سدى : مهملاً) .

أيحسب : (الهمزة) للاستفهام التقريعي . يحسب) فعل مضارع مرفوع . الادراد علم الله :

الإنسان : فاعل مرفوع .

أن يترك : (أن) حرف مصدري ونصب . (يترك) فعل مضارع مبني للمجهول منصوب ، ونائب الفاعل ضير تقديره هو .

سدى : حال من ضمير (يترك) منصوبة وعلامة النصب الفتحة المقدرة على الألف . والمصدر المؤول المسبوك من (أن) والفعل سدّ مسدّ مفعولي يحسب .

إعراب الجمل :

جملة يحسب ..: لا محل لها من الإعراب ابتدائية .

(سرّاً)

أ ـ قال تعالى : ﴿ الَّذِينَ يُنْفِقُونَ أَمُوالَهُم بِاللَّيلِ والنَّهـارِ سِرّاً وعَلانِيَـةٌ فَلَهُم أَجْرَهُم عِندَ رَبِّهِم ولا خَوْفٌ عَلَيهِم ولا هُم يَحْزَنونَ ﴾ [البقرة : ٢٧٤/٢] .

الذين : اسم موصول مبني في محل رفع مبتدأ .

ينفقون : (ينفق) فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه ثبوت النون ، و (الواو) ضمير متصل مبنى في محل رفع فاعل .

أموالهم : مفعول به منصوب ، و (الهاء) ضمير متصل مبني في محل جر بالإضافة ، و (الميم) لجمع الذكور .

بالليل : جار ومجرور متعلقان بـ (ينفق) .

والنهار : (الواو) عاطفة ، (النهار) معطوف على الليل مجرور مثله .

سرًا : مصدر منصوب على الحال بتأويل مشتق أي متخفين .

وعلانية : (الواو) عاطفة . (علانية) مصدر معطوف على (سرّاً) تبعه في النصب في موضع الحال بتأويل مشتق أي معلنين .

فلهم : (الفاء) ربطت الاسم الموصول بالخبر لأنه شابه الشرط^(۱) . (اللام) حرف جر ، و (الهاء) ضمير متصل مبني في محل جر بـاللام ، و (الميم) حرف لجمع الـذكور . والجار والمجرور متعلقان بخبر مقدم محذوف تقديره كائن .

أجرهم : مبتسداً مــؤخر مرفــوع ، و (الهـــاء) ضمير متصــل مبني في محــل جر بالإضافة ، و (الميم) حرف لجمع الذكور .

عند : ظرف مكان منصوب ، متعلق بحال من الأجر تقديره حاضراً ، وهو مضاف .

ربهم : مضاف إليه مجرور ، و (الهاء) ضير متصل مبني في محل جر بالإضافة : و (الميم) حرف لجمع الذكور .

ولا خوف : (الواو) عاطفة ، (لا) نافية عاملة ليس () . (خوف) اسمها مرفوع .

عليهم : (على) حرف جر، و(الهـاء) ضير متصل مبني في محـل جر

⁽١) أو زائدة .

⁽۲) یجوز إعرابها نافیة مهملة ، و (خوف) مبتدأ و (علیهم) خبر .

بـ (على) ، و (لليم) لجمـع الـذكـور ، والجـار والمجرور متعلقــان بخبر (لا) تقــديره (حاصلاً) .

ولا هم : (الواو) عاطفة ، (لا) زائدة لتأكيـد النفي ، (هم) ضمير منفصل مبني في محل رفع مبتدأ .

يحزنون : (يحزن) فعل مضارع وعلامة رفعه ثبوت النون ، و (الواو) ضمير متصل مبنى في محل رفع فاعل .

إعراب الجمل:

جملة الذين ينفقون .. لهم أجرهم : لامحل لها من الإعراب ابتدائية .

جملة ينفقون أموالهم .. : لا محل لها من الإعراب صلة الموصول .

جملة لهم أجرهم .. : في محل رفع خبر المبتدأ (الذين) .

جملة لاخوف عليهم .. : في محل رفع معطوفة على جملة (لهم أجرهم) .

جلة لاهم يحزنون .. : في محل رفع معطوفة على جملة (لاخوف عليهم) .

جملة يحزنون .. : في محل رفع خبر (هم) .

ب ـ قال المتنبي (١) :

٥٦ - أسارقك اللحظ مستحيياً وأزجر في الخيال مهرى سرارا

⁽۱) هو أبو الطيب أحمد بن الحسين بن عبد الصحد الجمعني ، ولد في الكوفة سنة ٣٠٣ هـ . في عملة تسمى كندة فنسب إليها . وكان أبوه من عامة الناس يسمى (عبدان السقاء) . نشأ أبو الطيب على طلب العلم والأدب وكان قويً الحفظ مطبوعاً على الشعر . تنقل صغيراً في بادية الشام فحفظ غريب اللغة وأشعارها الجاهلية واشتهر بالفصاحة والبلاغة . كان كبير النفس بعيد الهمة ، اتصل بسيف الدولة الحمداني بحلب ثم بكافور الإخشيدي بمصر ثم بعضد الدولة بن بويه الديامي . وفي رجوعه إلى بغداد التحى مع فاتك الأسدي الذي قتله بعد قتال غير متكافى . مات سنة ٢٥٤ هـ .

أنظر إليك لحيائي منك مسارقة ومخالسة ، وإذا زجرت مهري في الميـدان زجرتــه بصوت خفي ، ولم أجسر أن أرفع صوتي حياء منك . (البيت من المتقارب) .

أسارقـك : فعل مضارع مرفوع ، و (الكاف) ضمير متصـل مبني في محـل نصب مفعول به ، والفاعل ضمير مستتر تقديره أنا .

اللحظ مستحيياً : (اللحظ) مفعول به ثان منصوب . (مستحيياً) حال من الفاعل في (أسارقك) منصوبة .

وأزجر : (الواو) عاطفة . (أزجر) فعل مضارع مرفوع ، والفاعل ضمير مستتر تقديره أنا .

في الخيل : جار ومجرور متعلقان بحال من (المهر) .

مهري : مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة المقدرة على ما قبل الياء ، و (الياء) ضير متصل مبنى في محل جر بالإضافة .

سراراً : مصدر في موضع الحال أي مستتراً منصوب .

إعراب الجمل:

جلة أسارقك ..: لا عل لها من الإعراب ابتدائية .

جملة أزجر .. : لا محل لها من الإعراب معطوفة على الجملة ابتدائية .

جـ ـ قال أشجع السلمي (١) يرثي سلماً الخاسر :

٥٧ لـونطـق الشعر بكي بعـده عليـه إعـلانـأ وإسراراً

التجع السلمي يكنى أبا الوليد ، شاعر إسلامي عباسي نشأ بالبصرة وقال الشعر وأجاد فيه حتى عد من الفحول . انقطع إلى البرامكة ومدحهم واختص بجعفر فأصفاه مدحه وأعجب به جعفر ووصله إلى الرشيد فدحه .

وسلم ـ ويقال له سالم ـ بن عمرو نشأ في البصرة . وكان شـاعراً مطبوعـاً متصرفـاً في فنون الشمر ، وكان متظاهراً بالخلاعة والمجون ، وزاد شاعريته بالشعر على يد بشار بن برد لأنه كان راويته وتلميذه .

(البيت من السريع) .

لونطق : (لو) حرف امتناع لامتناع يتضن معنى الشرط . (نطق) فعل ماض مبني .

الشعر : فاعل مرفوع .

بكى : فعل ماض مبني على الفتح المقدر على الألف ، والفاعل ضمير مستتر تقديره هو (الشعر) .

بعده : ظرف زمـان مفعـول فيـه منصـوب متعلـق بـ (بكى) ، و (الهـاء) ضمير متصل مبنى في محل جر بالإضافة .

عليه : (على) حرف جر ، و (الهـاء) ضمير متصل مبني في محــل جر بــ (على) والجـار والمجـرور متعلقان بــ (بكي) .

إعلانًا : مصدر في موضع الحال منصوب . والتقدير : رافعًا صوته .

وإسراراً : (الواو) عاطفة . (إسراراً) معطوف على (إعلاناً) منصوب مثله .

إعراب الجمل:

جملة نطق الشعر .. : لا محل لها من الإعراب ابتدائية .

جملة بكي .. : لا محل لها من الإعراب واقعة في جواب شرط غير جازم .

(مرمداً)

قال تعالى : ﴿ قُل أَرأَيْتُم إِن جَعَلَ اللهُ عَليكُمُ اللَّيلَ سَرْمَداً إِلَى يَومِ القِيامَةِ ، مَن إِلهٌ غَيرُ اللهِ يَأْتِيكُم بضِياءِ ، أَفَلا تَسْمَعُونَ ؟ ﴾ [القصص : ٧٧/٢٨] .

الخطاب موجه إلى النبي ﷺ ، قل لأهل مكة : أخبروني إن جعل الله اللميل ممتــداً إلى يوم القيامة ، فن يأتيكم بالضياء غير الله ؟ هلاً فهمتم هذا فتركتم الشرك .

قل : فعل أمر مبني ، وفاعله ضمير مستتر وجو بأ تقديره أنت .

أرأيتم : (الهمسزة) لــــلاستفهــــام ، (رأى) فعــــل مـــــاض مبني على السكـــون ، و (التاء) ضمير متصل مبني في محل رفع فاعل ، و (الميم) حرف لجمع الذكور .

إن جمل : (إن) حرف شرط جازم . (جمل) فعـل مـاض مبني في محـل جـزم فعل الشرط .

الله : لفظ الجلالة فاعل مرفوع .

عليكم : (على) حرف جر ، و (الكاف) ضمير متصــل مبني في محــل جر بــ (على) متعلقان بــ (جعل) ، و (الميم) للجمع .

الليل سرمناً : (الليل) مفعول به منصوب . (سرمناً) حال من الليل منصوبة (١) .

إلى يوم : جار ومجرور متعلقان بـ (سرمداً) أو بصفة له .

القيامة : مضاف إليه مجرور .

من : اسم استفهام مبني في محل رفع مبتداً ، وقد تجرد من الفاء لأن هذا الكلام ليس جواباً للشرط إذ الجواب محذوف دل عليه جملة (أرأيتم) أي فأخبروني من يأتيكم بضياء .

إله : خبر (من) مرفوع .

غير الله : نعت لـ (إله) مرفوع مثله . (الله) لفظ الجلالة مضاف إليه مجرور .

يأتيكم : (يأتي) فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة للقدرة على الياء ، و (الكاف) ضمير متصل مبني في محل نصب مفعول به ، و (الميم) حرف لجم الذكور ، والفاعل ضمير مستتر تقديره هو .

بضياء : جار ومجرور متعلقان بـ (يأتيكم) .

أفلا : (الهمزة) للاستفهام ، و (الفاء) عاطفة ^(٢) ، (لا) نافية .

 ⁽۱) هذا إذا كان فعل (جمل) بمنى خلق ، أما إن كان له معنى التصيير فإن (سرمداً) مفعول ثان له .

⁽۲) أو استئنافية .

تسمعون : فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه ثبوت النون ، و (النواو) خير متصل مبني في محل رفع فاعل .

إعراب الجمل :

جمل قل .. : لا محل لها من الإعراب ابتدائية .

جملة أرأيتم .. : في محل نصب مقول القول .

جملة إن جعل .. : لا محل لها من الإعراب اعتراضية .

جملة من إله .. : في محل نصب سدَّت مسدَّ مفعولي (أرأيتم) .

جملة يأتيكم .. : في محل نصب حال من (إله) الموصوف^(۱) .

جملة تسمعون .. : في محل نصب معطوفة على جملة (أرأيتم) (٢) ، وجواب الشرط عذوف دلً عليه جملة (أرأيتم) .

(سلاماً)

قال تمالى : ﴿ لا يَسْمَمُونَ فيها لَغُوا ولا تَأْثِياً إِلاَ قيلاً سَلاماً سَلاماً ﴾ [الواقة : ٢١٠٢٥٠] .

تتحدث الآية الكريمة عن أهل الجنة : فهم لا يسمعون في الجنة كلاماً فـاحشاً ولا ما يؤثم ، إنما يسمعون تحية وسلاماً .

لا يسمعون : (لا) نافية . (يسمعون) فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه ثبوت النون ، و (الواو) ضمير متصل مبني في محل رفع فاعل .

فيها : (في) حرف جر ، و (الهاء) في محل جر متعلقان بـ (يسمعون) .

لغواً : مفعول به منصوب .

⁽١) أو في محل رفع نعت ثان لـ (إله) .

⁽٢) أو لا محل لها من الإعراب استئنافية .

ولا تأثياً : (الواو) عاطفة ، (لا) زائدة لتأكيد النفي ، (تـأثياً) معطوف على (لغواً) منصوب مثله .

إلا قيلاً: (إلا) أداة استثناء لاستثناء منقطع . (قيلاً) مستثنى بـ (إلا) منصوب .

سلاماً : بدل من (قيلاً) تبعه في النصب (١) .

سلاماً : تأكيد لفظى لـ (سلاماً) الأول تبعه في النصب .

والجملة : لا يسمعون فيها لغواً ..: لا محل لها من الإعراب ابتدائية .

(السماء)

قىال تعالى : ﴿ وَيَا قَوْمِ اسْتَفْفِرُوا رَبُّكُم ثُمُّ تُوبُوا إِلَيْهِ يُرْسِلِ السَّاءَ عَلَيكُم مِدْراراً ﴾ [هود : ٢/١١] .

يخاطب هود قومه قائلاً : استغفروا الله ثم توبوا إليه يرسل لكم من السهاء ماء مدراراً .

ويا قوم: (الواو) عاطفة ، (يا) أداة نداء. (قوم) منادى مضاف منصوب وعلامة نصبه الفتحة المقدرة على ماقبل الياء المحنوفة ، و (الياء) في محل جر بالإضافة.

استغفروا : فعل أمر مبني على حذف النون ، و (الواو) ضمير متصل مبني في عمل رفع فاعل .

رَبُكُم : مفعول به منصوب ، و (الكاف) ضمير متصل مبني في محل جر بالإضافة ، و (الميم) حرف لجمع الذكور .

ثم توبوا : (ثم) حرف عطف . (توبوا) يعرب كإعراب (استغفروا) .

⁽١) أو مفعول بـه للمصدر (قيلاً) أي إلا أن يقولوا سلاماً . أو مفعول مطلق لفعل محذوف تقديره سلموا سلاماً ، والجلة مقول القول للمصدر .

إليه : (إلى) حرف جر ، و (الهـاء) ضير متصل مبني في محـل جر بـ (إلى) ، والجار والمجرور متعلقان بـ (توبوا) .

يرسل : فعمل مضارع مجمزوم لأنه جواب الطلب ، وحرك بسالكسر لالتقاء الساكنين ، وفاعله ضمير مستتر تقديره هو .

السماء : اسم منصوب على نزع الخافض ، أصله (من السماء)(١) .

عليكم : (على) حرف جر ، و (الكاف) ضمير متصل مبني في محــل جر بـ (على) ، والجار والمجرور متعلقان بـ (يرسل) .

مدراراً : مفعول به منصوب^(۲) .

إعراب الجمل:

جملة النداء يا قوم .. : معطوفة على ما قبلها .

جملة استغفروا .. : لا محل لها من الإعراب جواب النداء (استئنافية) .

جملة توبوا .. : لامحل لها من الإعراب معطوفة على جملة (استغفروا) .

جملة يرسل .. : لا محل لهما من الإعراب واقعة في جواب شرط مقدر غير مقترنة بالفاء .

(سیّان)^(۳)

قال الأحوص(١) يخاطب سلامة القس:

- (١) الساء هنا بمناها اللغنوي أو بمنى السحاب .. وقد وردت آينات أخرى بهذا المعنى ، قال تعالى :
 ﴿ فَأْنَزُلْنَا مِنَ السَّمَاء مَاءً ﴾ [الحجر : ٢٢/١٥] ، وقال تعالى : ﴿ ويُنزِلُ مِنَ السَّمَاء مِن جِبالِ .. ﴾
 [النُّور : ٤٣/٣٤] ، وإذا كانت مجازاً مرسلاً للمطرفهي مفعول به منصوب .
 - (٢) وهو حال منصوبة على اعتبار السماء مجازاً للمطر .
- (٢) سيّان : مثنى سيّ ، بمعنى مثل ، وأصله سوى _ بكسر السين وتسكين الواو _ جاءت الواو ساكنة ما قبلها مكسور فقلبت ياء وأدغت الياءان معاً .. أو بسبب اجتماع الواو والياء في كلمة وجاءت الأولى منها ساكنة فقلبت الواو ياء وأدغت الياءان معاً . ويعرب حسب موقعه من الكلام .
 - (٤) مرت ترجمته ص ٥٢ .

٥٨۔ إني لأنصحكم وأعلم أنـــــــــــه سيّـــان عنـــدك من يغش وينصــح

إني أقدم نصيحتي لكم ، ولكن من يقدم النصح أو يغشكم سواء لـديكم . (البيت من الكامل) .

إني : (إن) حرف مشبه بـالفعل ، و (اليـاء) ضمير متصـل مبني في محـل نصب سمها .

لأنصحكم : (اللام) للتوكيـد وهي المزحلقـة ، (أنصح) فعل مضـارع مرفـوع ، و (الكاف) ضمير متصل مبني في محـل نصب مفعول به ، و (الميم) حرف لجمع الذكور ، والفاعل ضمير مستتر تقديره أنا .

وأعلم : (الواو) عـاطـفـة . (أعلم) فعل مضـارع مرفـوع ، والفـاعــل ضمير مستتر تقديره أنا .

أنه : (أن) حرف مشبه بالفعل ، و (الهاء) ضمير الشأن اسم (أن) في محل نصب .

سيان : خبر مقدم مرفوع وعلامة رفعه الألف ، و (النون) عوض عن التنوين .

عندك : ظرف مكان مفعول فيه منصوب ، و (الكاف) ضمير متصل مبني في محل جر بالإضافة ، والظرف متعلق بـ (سيان) .

من : اسم موصول مبني في محل رفع مبتدأ مؤخر .

يغش : فعل مضارع مرفوع ، والفاعل ضير مستتر تقديره هو .

وينصح : (الواو) عاطفة ، (ينصح) إعراب كإعرابها (يغش) . والمصدر المؤول المسبوك من (أن) واسمها وخبرها سدٌ مسدّ مفعولي (أعلم) .

إعراب الجمل:

جملة إني لأنصحكم .. : لا محل لها من الإعراب ابتدائية .

جملة أنصحكم .. : في محل رفع خبر (إن) .

جملة أعلم .. : في محل رفع معطوفة على جملة أنصحكم .

جملة سيان من يفش .. : في محل رفع خبر (أن) .

جملة يغش .. : لا محل لها من الإعراب صلة الموصول .

جلة ينصح .. : لا عل لها من الإعراب معطوفة على جملة الصلة (يغش) .

حرف الشين

(شدّما)^(۱)

قالت كلابة مولاة عبد الله بن القاسم الأموي : « لشدّما اجترأ العرجي (٢) على نساء قريش حين يذكرهن في شعره » .

لشدّما : (اللام) واقعة في جواب قسم مقدر^(۱) . (شدّ) فعـل مـاض مبني ، (ما) مصدرية ^(١) .

(١) جاء في اللسان مادة (شد) : قال سيبويه : وقالوا شدما أنك ذاهب كقولك : حقاً إنك ذاهب ، قال : وإن شئت جملت (شد) بمنزلة (نمم) ، كا تقول : نعم العمل أنك تقول الحق . اهـ . وقال ابن هشام في المغني : • (ما) الكافة عن عمل الوفع ولا تتصل إلا بثلاثة أفصال : قلّ ، كثر ،

طال . وعلة ذلك شبههن بـ (رب) ، ولا يدخلن حينئذ إلا على جلة فعلية صرح بفعليتها ، . وجاء في جامع الدروس العربية للغلاييني (٥٦/١) : « ومثل (قلماً) في عدم التصرف (طــالمــا ،

كثرما ، قصرما ، شدما) فإن (ما) فيهن زائدة للتوكيد ، كافة لهن عن العبل فلا عمل لهن ، ولا يليهن إلا فعل ، فهن كـ (قلما) ، اهـ .

وللتوفيق بين هذه الأقوال نقول : إذا جاء في الفصيح فعل بعد (شدما) كانت فعلاً ـ كالمثال أعلاه ـ وإذا جاء بعدها أن واسمها وخبرها فهي مصدر بمنى حقاً .

- (٢) هو عبد الله بن عمرو بن عثمان بن عضان . لقب بالمرجي لأنه كان يسكن عرج الطائف .
 وهي قرية في ناحية الطائف . كان من شعراء قريش ، ومن شهر بالغزل ونحا نحو عمر بن أبي ربيمة في ذلك وتشبه به فأجاد .
- (٦) لا يصح دخول لام الابتداء على الفعل الماضي و يصح دخول لام القسم عليه مجردة من (قد). وقد أثرنا هذا الإعراب هرباً من الشذوذ، ولأن (شدما) تحمل معنى الجواب لقسم محذوف، ولأن ورود القسم القدر في اللغة كثير، قال تمالى: ﴿ وَلَتَمْلَئَنُ نَبَاهُ بَعدَ حين ﴾ [ص: ٨٨/٣٨]، أي والله لتملئ . أما إذا قدرنا (شد) فعلاً شبيها بالجامد في هذا التركيب فيصح اعتبار اللام لام الابتداء شانها في ذلك شأن اللام الداخلة على نعم كقوله تمالى: ﴿ وَلَنْفُمْ دَارُ المُتَّقِينَ ﴾ [النّجل: ٢٠/١٦].
- (٤) يرى الأستاذ الغلاييني في كتاب جامع الدروس العربية أنه من الأفضل اعتبار (ما) مصدرية وسبك=

شذرمذر

اجترأ : فعل ماض مبني .

العرجي : فاعل مرفوع . والمصدر المؤول من (ما) والفعل في محل رفع فاعل . .

على نساء : جار ومجرور متعلقان بـ (اجترأ) .

قريش : مضاف إليه مجرور .

حين : ظرف زمان مفعول فيه منصوب ، متعلق بـ (اجترأ) .

يـذكرهن : فعـل مضـارع مرفـوع ، و (الهـاء) ضمير متصـل مبني في محـل نصب مفعول به ، و (النون) حرف لجم الإناث . والفاعل ضمير مستتر تقديره هو .

في شعره : جار ومجرور متعلقان بـ (يـذكر) ، و (الهـاء) ضمير متصل مبني في على جر بالإضافة .

إعراب الجمل:

جملة شدّما اجترأ .. : لا محل لها من الإعراب واقعة في جواب قسم مقدر . جملة يذكرهن .. : في محل جر بالإضافة لـ (حين) .

(شذر مذر)^(۱)

قالت عائشة رضي الله عنها : « إن عمر رضي الله عنه شرّد الشرك شذر مذر » أي فرّقه ويدّده في كل وجه .

 ⁽ما) والغمل بعدها بمصدر مؤول يكون في على رفع فاعل للفعل ، وبذلك يكون الفعل (شد) قد
 عمل فلا يكف ولا يهمل . وهذا ما جرينا عليه في الإعراب لأنه أكثر توافقاً مع المفي وأبعد عن
 التأويل .

⁽١) شذر مذر : . بنتج الشين والميم . وشذر مذر . بكسرها أي تفرقوا في كل وجه ، ولا يقال ذلك في الإقبال . (اللسان . شدر) . ويشبه هذا التركيب قولهم : لقيته صحرة مجرة أي بارزاً ذا ونكشاف ، ووقعوا في حيص بيص أي في فتنة واختلاط من أمرهم ، وتفرقوا شغر بغر أي في كل وجه ، وتركوا البلاد حيث بيث إذا تفرقوا .

إن عمر : (إن) حرف مشبه بالفعل . (عمر) اسمها منصوب وامتنع من التنوين للعلمية والعدول .

رضي الله : (رضي) فعل ماض مبني . (الله) لفظ الجلالة فاعل مرفوع .

عنـه : (عن) حرف جر ، و (الهـاء) ضير متصل مبني في محل جر بـ (عن) ، والجار والجرور متملقان بـ (رض) .

شرد : فعل ماض مبني ، وفاعله ضمير مستتر تقديره هو .

الشرك : مفعول به منصوب .

شذر مذر : اسمان مبنيان على الفتح في الجزأين في محل نصب حال من الشرك .

إعراب الجمل:

جملة إن عمر شرد ..: لا محل لها من الإعراب ابتدائية .

جملة رضي الله عنه .. : لا محل لها من الإعراب اعتراضية دعائية .

جملة شرد .. : في محل رفع خبر (إن) .

(شطر) (۱)

قال أبو جندب بن مرة ^(٢) :

٥٩ـ أقــــول لأم زنبــــاع أقبي صـــــدور العيس شطر بني تميم

⁽١) الشطر: مصدر وهو جزء الشيء، ونصفه، والبعد، والجهة والناحية، وحينئذ يستعمل ظرفاً بمنى غو ويغدو مبنياً على الفتح... قال تعالى: ﴿ قَد نَرَى تَقَلَّبَ وَجُهلَكَ فِي السَّاء، فَلْنَوْلَيْنَكَ قِبْلَةَ تَرْضَاهِا، فَوَلُ وَجُهَاكَ مُشَرِّرُ الْمَسْجِادِ الْحَرامِ وَحَيْثًا كُنْتُم فَوَلُوا وُجوهَكُم شَطْرَه ﴾ ترضاها، فَوَلُ وَجوهَكُم شَطْرَه ﴾ [البقرة: ١٤٤/٢]. وقال قطري بن الفجاءة:

غداة طفت في الماء بكر بن وائل وعجنا صدور الخيل شطرتميم

⁽٢) أبو جندب بن مرة شاعر من دهاة العرب وعدائيهم ، وهو أخو أبي خراش الشاعر الهـذلي ، وكان ذا شر وبأس وقومه يسمونه المشؤوم ، وهو أحد أخوة عشرة لمرة أحد بني قرد من هذيل . مات بذبحة أصابتـه وهو في مكة بجانب الحرم .

(أم زنباع : زوج الشاعر . أقيمي صدور العيس : ارتحلي) . (البيت من الوافر) .

أقول : فعل مضارع مرفوع ، وفاعله ضير تقديره أنا .

لأم زنباع : (لأم) جار ومجرور متعلقان بـ (أقول) . (زنباع) مضاف إليـه مجرور .

أقيمي : فعل أمر مبني على حـذف النـون ، و (اليـاء) ضير متصـل مبني في محـل رفع فاعل .

صدور العيس : (صدور) مفعول به منصوب . (العيس) مضاف إليه مجرور . شطر : ظرف مكان مبني متعلق بـ (أقيمي) .

بني : مضاف إليه مجرور وعلامة جره الياء لأنه ملحق بجمع المذكر السالم .

تميم : مضاف إليه مجرور ، وقد صرفه الشاعر فجرّه بالكسرة لأنه لم يرد بـــه القبيلـــة وإنما أراد به اــم الجد .

إعراب الجمل:

جملة أقول ..: لا محل لها من الإعراب ابتدائية .

جملة أقيمي صدور العيس .. : في محل نصب مقول القول .

(ليت شعري)^(۱)

قال مالك بن الريب (٢) يرثي نفسه :

٦٠ ألا ليت شعري هـل أبيتن ليلـــة بجنب الغضى أزجي القلاص النواجيا

⁽١) يساق هذا التعبير للتعجب من الأمر وإظهار غرابته . وخبر ليت محذوف وجوباً بإجماع العلماء .. ويجب وقوع الاستفهام بعد هذه العبارة مطلقاً مذكوراً أو مقدراً .. ومعنى (ليت شعري) : ليتني أعلم .

۲) مرت ترجمته ص ۲۲ .

ليت شعري

(الغضى : نوع من الشجر يشبه الأثل أو اسم المكان الذي ينبت فيه . أزجي : أسوق . القلاص : ج قلوص وهي الناقة الفتية . النواجي : ج ناجية أي سريعة) . (البيت من الطويل) .

ألا ليت : (ألا) أداة استفتاح ، (ليت) حرف مشبه بالفعل للتمني .

شعري : اسم (ليت) منصوب وعلامة نصبه الفتحة المقدرة على ماقبل الياء ، و (الياء) ضمير متصل مبني في محل جر بالإضافة ، وخبر ليت محذوف وجوباً تقديره (حاصل) .

هل أبيتن : (هل) حرف استفهام ، (أبيتن) فعل مضارع مبني على الفتح في على رفع ، و (النون) نون التوكيد لا محل لها من الإعراب ، والفاعل ضمير مستتر تقديره أنا.

ليلة : ظرف زمان مفعول فيه منصوب متعلق بـ (أبيتن) .

بجنب الغضى : (بجنب) جار ومجرور متعلقان بـ (أبيتن) ، (الغضى) مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة المقدرة .

أزجي : فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضة المقدرة على الياء ، والفاعل ضمير مستتر تقديره أنا .

القلاص النواجيا: (القلاص) مفعول به منصوب ، (النواجي) نعت له (القلاص) منصوب مثله ، و (الألف) للإطلاق.

إعراب الجمل :

جملة ليت شعري . . : لا محل لها من الإعراب ابتدائية .

جلة هل أبيتن .. : في محل نصب مفعول به لـ (شعري)^(١) .

جملة أزحى .. : في محل نصب حال من فاعل (أبيتن) .

⁽١) يقدر الكلام كا يلي : ليت على جواب هذا الاستفهام حاصل .

(شیئاً)

أ ـ قال تعالى : ﴿ وَلُولاَ أَن تُبْتَنَاكَ لَقَد كِدتُ تَركَنُ إليهم شيئاً قَلِيلاً ﴾ [الإسراء : الاسراء : الاسراء .

يوجه الله تعالى الخطاب إلى رسوله قائلاً : ولولا تثبيتنا إياكك يا محمد على الحق بالعصمة لقاربت الركون إليهم ركونا قليلاً ، وقد امتنع الركون لـوجـود تثبيت الله ورسوله .

ولولا : (الواو) استئنافية ، (لولا) حرف امتناع لوجود يتضمن ممني الشرط .

أن ثبتناك : (أن) حرف مصدري ، (ثبت) فعل ماض مبني على السكون ، و (نا) ضمير متصل مبني في محل نصب مفعول به . والمصدر المؤول المسبوك من (أن) والفعل في محل رفع مبتدأ ، والخبر محذوف وجوباً تقديره موجود أي لولا تثبيتنا إياك موجود .

لقـد كـدت : (اللام) واقعـة في جواب (لولا) ، (قـد) حرف تقليل ، (كاد) فعل ماض ناقص مبني على السكون و (التاء) اسمها .

تركن : فعل مضارع مرفوع ، وفاعله ضمير مستتر تقديره أنت .

إليهم : (إلى) حرف جر و (الهـاء) ضمير متصــل مبني في محــل جر بـ (إلى) متعلقان بـ (تركن) ، و (الميم) للجمع .

شيئاً قليلاً : (شيئاً) مفعول مطلق ناب عن المصدر بمعنى بعض الركون منصوب ، (قليلاً) بدل (شيئاً) منصوب مثله .

إعراب الجمل:

جملة لولا أن ثبتناك .. لا محل لها من الإعراب استئنافية .

جملة كدت تركن .. : لا محل لها من الإعراب واقعة في جواب شرط غير جازم . جملة تركن .. : في محل نصب خبر (كدت) . ب _ قال ابن خلدون (١) : « إغا يكون تلقين العلوم للمتعلمين مفيداً إذا كان على التدريج شيئاً فشيئاً وقليلاً قليلاً » .

يستفيد المتعلمون من تلقين العلوم إذا جاء متدرجاً من السهل إلى الصعب ومن البسيط إلى الركب .

إنما يكون : (إنما) كافة ومكفوفة لا عمل لها ، (يكون) فعل مضارع ناقص مرفوع .

تلقين العلوم : (تلقين) اسم (يكون) مرفوع ، (العلوم) مضاف إليه مجرور .

للمتعلمين : جـار ومجرور وعلامة الجر اليـاء ، و (النون) عـوض من التنــوين ، والجار والمجرور متعلقان بـ (تلقين) .

مفيداً إذا : (مفيداً) خبر (يكون) منصوب ، (إذا) ظرف للمستقبل يتضن معنى الشرط متعلق بالجواب .

كان على التدريج : (كان) فعل ماض نـاقص مبني ، واسمهـا ضير مستتر تقـديره هو ، (على التدريج) جار ومجرور خبر (كان) .

شيئاً فشيئاً : (شيئاً) مصدر في موضع الحال منصوبة أي متدرجاً ، (الفاء) عاطفة ، (شيئاً) معطوف على الأول تبعه في النصب .

وقليلاً : (الواو) عاطفة ، (قليلاً) معطوف على شيئاً تبعه في النصب .

قليلاً : تأكيد لـ (قليلاً) تبعه في النصب .

إعراب الجمل :

جملة يكون تلقين العلوم .. : لا محل لها من الإعراب ابتدائية .

جملة كان على التدريج .. : في محل جر بالإضافة له (إذا) ، وجواب الشرط محذوف دل عليه ما قبله ، والتقدير : إذا كان التلقين على التدريج فإنما يكون مفيداً .

⁽۱) مرت ترجمته ص ۲۳ .

حرف الصاد (صبرا)

قال جرير^(١) :

٦١ ترى الخس فيها مسلحباً قطاره إذا القوم جاروا مثل أن يقتلوا صبرا

(الخس : ورود الإبل إلى الماء في اليوم الخامس . المسلحب : الممتد . جار القوم : ضلوا الطريق . قتل صبرا : حبس على القتل حتى يقتل) .

إن ضلال القوم عن طريقهم وهم على ظهور الإبل المقطورة شبيه بحبسهم للقتل الأكيد . (البيت من الطويل) .

ترى : (ترى) فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضة المقدرة على الألف ، وفاعله ضمير مستتر وجوباً تقديره أنت .

الخس فيها : (الحس) مفعول به منصوب ، (في) حرف جر و (الهاء) ضمير متصل مبنى في محل جر بد (في) متعلقان بد (ترى) .

مسلحبا قطاره : (مسلحبا) حال من الخس منصوبة ، (قطار) فاعل (مسلحب) مرفوع ، و (الهاء) ضير متصل مبنى مضاف إليه .

⁽۱) هو جرير بن عطية بن الخطفي ينتهي نسبه إلى تميم ، يكنى بأبي حزرة ، نشأ في اليامة في أسرة ليست على شئ من الجاه والثروة ومع ذلك فقد فاخر بها وبأبيه الكثير من الشعراء الذين تعرضوا له بالهجاء . هجا أكثر من أربعين شاعراً وانتصر عليهم ولم يثبت له إلا الفرزدق والأخطل . كان عفيفاً في غزله متعففاً في حياته أنوفاً لا ينام على ضيم ، وكان زبيري الهوى في أول أمره ثم اتصل بعبد الملك بن مروان ومن جاء بعده . مات سنة ١٩٤٤هـ .

إذا القوم : (إذا) ظرف للمستقبل فيه معنى الشرط متعلق بـالجواب ، (القـوم) فاعل لفعل محذوف يفسره فعل (جاروا) .

جاروا : فعـل مـاض مبني على الضم و (الـواو) ضمير متصـل مبني في محـل رفـع فاعل .

مثل : مفعول مطلق نائب عن المصدر فهو صفته ، والتقدير : حلّ بهم الهلاك حلولاً مثل حبسهم للقتل صبراً .

أن يقتلوا : (أن) حرف مصدري ونصب ، (يقتل) فعل مضارع مبني للمجهول منصوب وعلامة نصبه حذف النون ، و (الواو) ضمير متصل مبني في محل رفع فاعل . والمصدر المؤول من (أن) والفعل في محل جر بالإضافة له (مثل) .

صبرا : تمييز منصوب^(١) .

إعراب الجمل:

جملة ترى ..: لا محل لها من الإعراب ابتدائية .

جملة جار القوم (المقدرة) : في محل جر بالإضافة لـ (إذا) .

جملة جاروا ..: لا محل لها من الإعراب تفسيرية .

وجملة الجواب محذوفة تقديرها : حلَّ بهم الهلاك ..

(الصراط)

قال تعالى : ﴿ اهدِنَا الصَّرَاطِ الْمُستقِيمَ ﴾ [الفاتحة : ٥٠١ .

اهدنا : فعل أمر دعائي مبني على حذف حرف العلة و (نـا) ضمير متصل مبني في على نصب مفعول به ، والفاعل ضمير مستتر وجوباً تقديره أنت .

 ⁽۱) هذا هو المعنى ، ويجوز تـأويـل (صبرا) بشتـق تقـديره صـابرين ، أي صـابرين حتى يقتلـوا ، فهـو
 منصوب على الحال .

الصراط: اسم منصوب على نزع الخافض ، أصله (إلى الصراط)(١).

المستقيم : صفة للصراط تبعه في النصب .

(فصاعدا)

جاء في الحديث : « لا صلاة لمن لم يقرأ بفاتحة الكتاب فصاعدا » أي فما زاد عليها صاعدا .

لاصلاة : (لا) نافية للجنس ، (صلاة) اسمها مبنى على الفتح في محل نصب .

لمن : (اللام) حرف جر ، (من) اسم موصول مبني في محل جر بــاللام ، والجـــار والجرور متعلقان بخبر (لا) محذوف تقديره محسوبة .

لم يقرأ : (لم) حرف نفي وقلب وجزم ، (يقرأ) فعل مضارع مجزوم والفاعل ضير مستتر تقديره هو (من) .

بفاتحة الكتاب : (البـاء) زائـدة ، (فـاتحـة) مجرور لفظـاً منصوب محلاً مفعول به ، (الكتاب) مضاف إليه مجرور .

فصاعدا : (الفاء) عاطفة ، (صاعدا) حال مؤكدة وقد نابت الحال مناب الفصل أي فزد في الأمر $^{(7)}$.

إعراب الجمل :

جملة لا صلاة .. لا محل لها من الإعراب ابتدائية .

جملة لم يقرأ .. : لا محل لها من الإعراب صلة الموصول .

جلة فصاعدا .. : لا محل لها من الإعراب معطوفة على جملة (لاصلاة ..) .

⁽۱) حدى يتعدى إلى الاسم الثاني بحرف الجر (إلى) ، قال تعالى : ﴿ وَإِنْكُ لَتَهْدِي إلى صِرَاطٍ مُستَقِيمٍ ﴾ [الثورى: ٢٥/١٥] . وقال تعالى : ﴿ وَيَهدِيم إليه صِرَاطًا مُستَقِيماً ﴾ [الناء : ١٧٥/٤] .

 ⁽٢) انظر شرحاً وتفصيلاً لهذا التعبير في النحو الوافي ٢ / ٣٢٢ .

(تنفس الصعداء)^(۱)

قال شوقي^(٢) من قصيدة في رثاء سيد درويش الموسيقي المشهور :

٦٢ حرّك الناي ونح في غابسه وتنفس في الثقوب الصعاء

اضرب على الناي وشنّف الأساع بصوته الحنون ومدّ الصوت مداً في العزف عليه والنفخ في ثقوبه . (البيت من الرمل) .

حرّك الناي : (حرك) فعل أمر مبني على السكون وحرك بالكسر لالتقاء الساكنين ، والفاعل أنت (الناي) مفعول به منصوب .

ونح : (الواو) عـاطفــة ، (نح) فعل أمر مبني ، والفـاعــل ضير مستتر وجــوبــاً تقديره أنت .

في غابه : جار ومجرور متعلقـان بـ (نح) ، و (الهـاء) ضمير متصل مبني في محل جر بالإضافة .

وتنفس : (الواو) عاطفة ، (تنفس) يعرب كا يعرب فعل (نح) .

في الثقوب : جار ومجرور متعلقان بـ (تنفس) .

الصعداء : مفعول مطلق نائب عن المصدر فهو نوعه ، والتقدير : تنفس تنفس الصعداء ، منصوب ، وسكّن ضرورة .

إعراب الجمل :

جملة حرك الناي . . : لا محل لها من الإعراب ابتدائية ن

جملة نح في غابة .. : لا محل لها من الإعراب معطوفة على جملة حرك .

جملة تنفس الصعداء : لا محل لها من الإعراب معطوفة على جملة حرك أو جملة

نح .

 ⁽١) الصعداء : بضم الصاد وفتح العين .. التنفس المدود .

۲) مرت ترجمته ص ۱۲.

(صفحاً) (۱)

قال تعالى : ﴿ أَفَنَضِرِبُ عَنكُمُ الذِّكرَ صَفحاً أَن كُنتُم قَوْماً مسرِفِينَ ﴾ [الزخرف : ام/دا .

أفنضرب : (الهمزة) حرف استفهام ، (الفاء) حرف عطف ، (نضرب) فعـل مضارع مرفوع ، وفاعله ضمير مستتر تقديره نحن .

عنكم : (عن) حرف جر ، و (الكاف) ضير متصل مبني في محـل جر بـ (عن) متعلقان بـ (نضرب) ، و (الميم) لجمع الذكور .

الذكر صفحا : (الذكر) مفعول به منصوب ، (صفحاً) مفعول مطلق ناب عن المصدر منصوب أي نضرب ضرباً (٢) .

أن كنتم : (أن) حرف مصدري ، (كان) فعل ماض نـاقص مبني على السكون ، و (التاء)اسمها ، و (الميم) لجمع الذكور . والمصـدر المؤول المسبوك من (أن) والفعل في محل جر مجرف جر محذوف ، والتقدير لكونكم قوماً مسرفين .

قوماً مسرفين : (قوماً) خبر (كان) منصوب ، (مسرفين) صفة لـ (قوم) منصوب مثله وعلامة نصبه الياء و (النون) عوض من التنوين وجملة نضرب الذكر صفحاً .. معطوفة بالفاء على ماقبلها (٢٠) .

⁽١) قال الشنفري :

أديم مطــــال الجـــوع حتى أميتـــه وأضرب عنه الـذكر صفحاً فـأدهل بم يجوز إعرابه حالاً من الفاعل أي صافحين .

 ⁽٢) يجوز إعرابه حالا من العامل اي صافحين .
 (٣) يجوز إعراب الجملة استثنافية على اعتبار الفاء استثنافية خلافاً لما نص عليه جمهور النحاة لأن ذلك أبعد عن التأويل .

حرف الضاد

(ضفثاً)

قال أحدهم: « جاء حديثك ضغثاً على إبّالة »(١) . أي جاء حديثك مفككاً مضطرباً ، ضعيفاً فوق ضعف وبلية فوق بلية .

جاء حديثك : (جاء) فعل ماض مبني ، (حديث) فعال مرفوع ، و (الكاف) ضمير متصل مبني في محل جر بالإضافة .

ضفثًا : حال منصوبة ، هو اسم جامد ولكنه دل على تشبيه .

على إبّالة : جار ومجرور متعلقان بصفة من (ضفثا) ، أي زائداً .

(الضمير العائد على متأخر لفظاً)

قال الحطيئة (٢):

٦٧ جــزى الله خيراً والجـــزاء بكفـــــه على خير ما يجـزى الرجــال بفيضــا
 (بغيض : هو ابن شمّاس بن لأي من بني أنف الناقة) .

 ⁽١) الضغث: الحزمة من الحشيش أو النبات الخلوط رطبه بيابسه . قال تعالى : ﴿ وحد بيدك ضغثاً فاضرب به ﴾ [ص : ٤٤/٢٨] ، أي حزمة من أسل . والأبالة والأبيالة والأبيلة : الحزمة من الحشيش .

⁽٢) الحطيشة جرول بن أوس من بني عبس ولد من أمة اسمها الفرّاء ، فكان مضطرب النسب غير صريح القرابة ، تزوج من أم مليكة وقد أظهر لها ولأولاده حباً شديداً يدل على أن حقده على الناس لم يكن عن خبث أصيل في طبعه . أسلم في أواخر حياة الرسول عليه السلام ثم ارتد مع المرتدين ثم عاد يوم عادوا . اتخذ الحطيئة شعره وسيلة إلى الرزق فكثر في ديوانه المديح والهجاء . مات نحو سنة ٥٥هـ .

كثرت محاسن بغيض ، فجزاه الله خيراً على هذا الفضل والخير اللذين يقدمها للناس ، وإن كان في حقيقة أمره قد ضن هذا الجزاء لنفسه من قبل ، (البيت من الطويل) .

جزى الله خيراً : (جزى) فعل ماض مبني على الفتح المقدر ، (الله) لفظ الجلالة فاعل مرفوع ، (خيرا) مفعول به ثان منصوب .

والجزاء : (الواو) حالية ، (الجزاء) مبتدأ مرفوع .

بكفه : جار ومجرور متعلقان بخبر محذوف للمبتدأ (الجزاء) تقديره حاصل ، و (الهاء) ضمير متصل مبني في محـل جر بـالإضـافــة عــائــد على (بغيض) في آخر البيت (۱)

علی خیر ما : جار ومجرور متعلقان بـ (جزی) ، (ما) مصدریة ^(۲).

يجزي : فعـل مضـارع مرفـوع وعـلامـة رفعـه الضـة المقـدرة على اليـاء للثقـل ، والفاعل ضير مستتر تقديره هو يعود على (بغيض) .

الرجال بفيضاً : (الرجال) مفعول به له (يجزي) منصوب ، (بفيضاً) مفعول به أول له (جزى) منصوب .

والمصدر المؤول المسبوك من (ما) والفعل في محل جر بالإضافة والتقدير : على خير جزائه الرجال .

إعراب الجمل:

جملة جزى الله ...: لا محل لها من الإعراب ابتدائية .

جملة الجزاء بكفه .. : في محل نصب حال من (بغيض) .

جملة يجزي الرجال .. : لا محل لها من الإعراب صلة الموصول الحرفي .

 ⁽١) الـذي سوغ هـذا التـأخير كون (بغيض) متـأخراً لفظـاً لارتبـة ، إذ هو المفعول الأول لـ (جـزى) ،
 والتقدير : جزي الله بغيضا خيراً .

⁽٢) عجوز اعبتارها موصولة في محل جر بالإضافة ، وجملة (يجزى) لا محل لها صلة الموصول .

حرف الطاء (طرآ)

قال المفضّل أبو النجم^(۱) يخاطب ابنته المتزوجة وينصح لها أن تكون على حذر من حماتها :

٦٤ لا تسـامي ضرباً لهـا وجرّا حتى تري حلـــو الحيــاة مرا
 ١٥ وإن كستـــك ذهبــا ودرا والحيّ عميهم بشر طرا

يقول: إن كستك حماتك الذهب الخالص والـدر النظيم فلاتـأمني لهـا وعمّي الحي جيمه بالشر والتنكيد. (البيتان من السريع) .

لاتسأمي : (لا) الناهية الجازمة ، (تسأمي) فعل مضارع مجزوم وعلامة جزمه حذف النون ، و (الياء) ضمير متصل مبنى في محل رفع فاعل .

ضرباً لها : (ضرباً) مفعول بـه منصوب ، (اللام) حرف جر ، و (الهـاء) ضمير متصل مبني في محل جر باللام متعلقان بـ (ضرباً) .

وجرا : (الواو) عاطفة ، (جرا) معطوف على (ضرباً) منصوب مثله .

حتى : حرف غاية وجر .

تري : فعل مضارع منصوب بـ (أن) المضرة وجوباً بعد حتى وعلامة نصبه حذف النون ، و (الياء) ضمير متصل مبني في محل رفع فاعل . والمصدر المؤول

 ⁽١) هو المفضل أو الفضل بن قدامة من رجال الإسلام الفحول المقدمين وفي الطبقة الأولى منهم . كان أبلغ
 في النعت من العجاج وكان أسرع الناس بديهة .

المسبـوك من (أن) والفعــل في عــل جر بـ (حتى) . والجـــار والمجرور متعلقـــان بـ (تــأمي) .

حلو الحياة مرأ : (حلو) مفعول بـه منصوب ، (الحياة) مضاف إليـه مجرور ، (مرأ) مفعول به ثان منصوب .

وإن : (الواو) عاطفة ^(۱) ، (إن) حرف شرط جازم تجزم فعلين .

كستك : فعل ماض مبني على الفتح المقدر على الألف المحذوفة لالتقاء الساكنين في على جزم فعل الشرط ، و (التاء) تماء التأنيث الساكنة ، و (الكاف) ضمير متصل مبني في محل نصب مفعول به أول ، والفاعل ضمير مستتر تقديره هي .

ذهباً ودراً : (ذهباً) مفعول به ثان منصوب ، (الواو) عاطفة ، (دراً) معطوف على (ذهباً) تبعه في النصب .

والحي : (الواو) عاطفة ، (الحي) مفعول به لفعل محذوف يفسره مابعده تقديره : عمي الحي^(۲) .

عميهم : فعل أمر مبني على حذف النون و (الياء) ضمير متصل مبني في محل رفع فاعل و (الهاء) ضمير متصل مبني في محل نصب مفعول به ، و (الميم) حرف لجمع الذكور .

بشر طرأ : (بشر) جار ومجرور متعلقان بـ (عمي) ، (طرأ) حال منصوبة .

إعراب الجمل:

جملة لاتسأمي ..: لا محل لها من الإعراب ابتدائية .

جملة أن كستـك .. : لا محل لهـا من الإعراب معطوفة على الابتـدائيـة ، وجملـة الجواب محذوفة دل عليها جملة لا تسأمي .

ام تعرب حالية لأن الجلة الشرطية تدل على الاستقبال لا على الحال ، وبعضهم لا يرى مانعاً من اعتبارها حالية .

 ⁽٢) يجوز رفعه على الابتداء ، وجملة (عَميهم) هي خبره .

جلة عمي الحي (المقدرة) : لا محل لها من الإعراب ممطوفة على الابتدائية . جلة عميهم ... : لا محل لها من الإعراب تفسيرية .

(طوبی)^(۱)

جاء في الحديث : • إن الإسلام بدأ غريباً وسيعود غريباً كا بدأ فطوبي للغرباء) .

(طوبى : اسم الجنة ، وقيل شجرة فيها) .

إن الإسلام : (إن) حرف مشبه بالفعل ، (الإسلام) اسمها منصوب .

بدأ غريباً : (بدأ) فعل ماض مبني ، وفاعله ضمير مستتر تقديره هو ، (غريباً) حال منصوبة .

وسیمود : (الواو) عاطفة ، و (السین) حرف استقبال ، (یمود) فعل مضارع مرفوع ، وفاعله ضمیر مستتر تقدیره هو .

غريباً كا : (غريباً) حال منصوبة ، (الكاف) حرف جر (ما) مصدرية .

بدأ : فعل ماض مبني ، وفاعله ضمير مستتر تقديره هو ، والمصدر المؤول من (ما) والفعل في محل جر بالكاف ، والجار والجرور متعلقان بـ (غريباً) .

فطوبى : (الفاء) تعليلية : (طوبى) مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضهة المقدرة على الألف للتعذر (٢٠ .

للغرباء : جار ومجرور متعلقان بخبر محذوف تقديره (حاصلة) .

⁽١) جاء في اللسان مادة (طاب) : " وطوبى (فعلى) من الطيب كأن أصله طيبى فقلبوا الياء واواً للضة قبلها ، ويقال طوبى لك ولا تقول طوباك ، وهذا قول أكثر النحاة إلا الأخفش فإنه قال من العرب من يضيفها فيقول طوباك

 ⁽٢) هو مصدر على مذهب ثعلب منصوب كقولك سقيا لك . والذي سوّغ الابتداء بها في الإعراب أعلاه إما
 لكونها علماً لثيء بعينه ، وإما لأنها نكرة في معنى الدعاء كسلام عليك .

إعراب الجمل:

جلة إن الإسلام بدأ ... : لا محل لها من الإعراب ابتدائية .

جملة بدأ .. : في محل رفع خبر إن .

جملة سيعود ... : في محل رفع معطوفة على جملة بدأ .

جملة طوبى للغرباء ..: لا محل لها من الإعراب تعليلية .

(طوراً)

قال البحتري (١) في وصف البركة :

٦٦۔ مابال دجلة كالغيرى تنافسها في الحسن طوراً وأطواراً تباهيها

مالدجلة غيرى من البركة فهي معها في منافسة وتباه في كل آن . (البيت من البسيط) .

ما بال : (ما) اسم استفهام مبني في محل رفع مبتدأ ، و (بال) خبر مرفوع .

دجلة : مضاف إليه مجرور وعلامة جره الفتحة لأنه ممنوع من الصرف للعلمية والتأنيث .

كالغيرى : (الكاف) حرف جر ، (الغيرى) اسم مجرور بالكاف وعلامة جره الكسرة المقدرة على الألف للتعذر ، والجار والمجرور متعلقان بحال من دجلة ، والتقدير (منفعلة) .

تنافسها : فعل مضارع مرفوع و (الهاء) ضمير متصل مبني في محل نصب مفعول به ، والفاعل ضمير مستتر تقديره هي .

في الحسن طوراً : (في الحسن)جار ومجرور متعلقان بـ (تنافسها) ، (طوراً)ظرف زمان منصوب متعلق بـ (تنافسها) .

⁽۱) مرت ترجمته ص ٥٦ .

وأطواراً : (الواو)عاطفة ، (أطواراً) ظرف زمان مفعول فيه منصوب متعلق بد (تباهيها) .

تباهيها : فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة المقدرة على الياء للثقل ، (الهاء) ضير متصل مبني في محل نصب مفعول به والفاعل ضير مستتر تقديره هي .

إعراب الجمل :

جملة ما بال دجلة : لا محل لها من الإعراب ابتدائية .

جملة تنافسها .. : في محل نصب حال من دجلة .

جملة تباهيها .. : في محل نصب معطوفة على جملة تنافسها .

(طوعاً وكرهاً)

قال تعالى : ﴿ أَفغير دين الله يبفون وله أسلم من في السموات والأرض طوعاً وكرهاً و إليه يرجعون ﴾ [آل عران : ٨٢/٢] .

أير يدأهل الكتاب ديناً غير دين الله وقد انقاد لله من في السموات ومن في الأرض طائمين أو كارهين و إليه يرجعون يوم القيامة فيحاسب كلاً عاعمل.

أفغير : (الهمزة) لـلاستفهـام الإنكاري ، و (الفـاء) لـلاستئنـــاف أو العطف ، (غير) مفعول به مقدم منصوب ، وهو مضاف .

دين الله : (دين) مضاف إليه مجرور ، (الله) لفظ الجلالة مضاف إليه مجرور .

يبغون : فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه ثبوت النون و (الواو) ضير متصل مبنى في محل رفع فاعل .

وله : (الواو) للحـال ، (اللام) حرف جر و (الهـاء) ضمير متصل مبني في محل جر باللام والجار والمجرور متعلقان بـ (أسلم) .

أسلم : فعل ماض مبني ، (من) اسم موصول مبني في محل رفع فاعل .

في السموات والأرض : (في السموات) جار ومجرور متعلقان بصلة مقدرة أي يوجد ، (الواو) عاطفة ، (الأرض) معطوف على السموات تبعه في الجر .

طوعاً وكرها : (طوعاً)مصدر في موضع الحال أي (طائعين)منصوب ، (كرهاً) معطوف بالواوعلي (طوعاً)منصوب مثله .

وإليه : (الواو) عاطفة ، (إلى) حرف جر و (الهـاء) ضمير متصل مبني في عـل جر بـ (إلى) متعلقان بـ (يرجعون) .

يرجعون : فعل مضارع مبني للمجهول مرفوع وعلامة رفعه ثبوت النون ، و (الواو) خير متصل مبني في محل رفع نائب فاعل .

إعراب الجمل:

جملة يبغون .. : لا محل لها من الإعراب استئنافية أو معطوفة على جملة قبلها .

جملة أسلم من في السموات .. : في محمل نصب حمال على تــأويــل (قـــد) عنـــد الجهور .

جملة إليه يرجعون .. : في محل نصب معطوفة على جملة أسلم .

(طلل)

قال الفرزدق^(۱) بعد أن أخرجه النضر بن عمرو من الحبس ، وكان مالك بن للنـذر قد حبسه لأن الشاعر هجاه ثم حبس مالك مكانه :

٦٧ ـ ألا طملك رسفت في قيد مالك فأصبح في رجليه قيدي محولا

رسف في القيد : مشى والقيد في رجله) . (البيت من الطويل) .

ألا طالما : (ألا) أداة استفتاح ، (طالما) فعل مكفوف عن العمل بـ (مـا) ، لا فاعل له ^(٢) .

⁽۱) مرت ترجمته ص ۲۲.

 ⁽٢) هناك من يجعل (ما) مصدرية ، والمصدر المسبوك منها ومن الفعل الذي يليها في محل رفع فاعل=

رسّفت : فعل ماض مبني على السكون ، و (التاء) ضمير متصل مبني في محل رفع فاعل .

في قيد مالك : (في قيد) جار ومجرور متعلقان بـ (رسفت) ، (مالك) مضاف إليه مجرور .

فأصبح : (الفاء) عاطفة ، (أصبح) فعل ماض ناقص مبنى .

في رجليه : جمار ومجرور وعلامة جره اليماء متعلقان بـ (محولا) ، و (الهماء) ضير متصل مبنى في محل جر بالإضافة .

قيدي : اسم (أصبح) مرفوع وعلامة رفعه الضمة المقدرة على ما قبـل اليـاء ، و (الياء) ضير في محل جر بالإضافة .

محولاً : خبر (أصبح) منصوب .

إعراب الجمل:

جملة رسفت .. : لا محل لها من الإعراب .

جلة أصبح القيد محولا : لا محل لها من الإعراب معطوفة على الابتدائية .

وذلك خلافا للجمهور ـ وهو ما آثرناه في بحث (شد ما) الذي مر في هذا الكتاب (ص ٧٥) ، و يمكن
 الأخذ به هنا أيضاً ـ.

حرف الظاء ـ

(ظروف مبنية في موضع الفاعل أو المبتدأ)

أ ـ قال تمالى : ﴿ ولقد جئتونا فرادى كا خلقناكم أول مرة وتركتم ماخولناكم وراء ظهوركم (١) وما نرى معكم شفعاءكم الذين زعمتم أنهم فيكم شركاء ، لقد تقطع بينكم وضل عنكم ما كنتم تزعمون ﴾ [الأنمام : ١٤/١] .

يقال للظالمين المغترين حين يبعثون يوم القيامة : لقد جئم إلينا منفردين عن الأهل والمال والولد حفاة عراة ، وتركم كل ما جمعم من أموال وراء ظهوركم . ثم يقال لهم توبيخاً : ما نرى معكم أصنامكم التي تزعمون أنها شركاء لله في الألوهية . لقد تشتت شملكم بينكم وذهب ما كنم تزعمون من شفاعتها .

... : أيات أعربت في مكان آخر من هذا الكتاب(١).

وما نرى : (الواو) عاطفة ، (ما) نافية ، (نرى) فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضة للقدرة على الألف ، والفاعل نحن .

معكم : ظرف مكان منصوب متعلــق بحـــال من (شفعـــاء) ، و (الكاف) ضمير متصل مبني في محل جر بالإضافة ، و (الميم) حرف لجمع الذكور .

شفعـــاءكم : مفعــول بـــه منصــوب ، و (الكاف) ضير متصـــل مبني في محـــل جر بالإضافة ، و (الميم) لجمع الذكور .

الذين : اسم موصول مبني على الفتح في محل نصب نعت لـ (شفعاء) .

⁽١) انظر إعراب هذه الآية في بحث (أول مرة) ـ ص ٢٥ ـ إلى قوله تعالى : ﴿ وَرَاءَ ظَهُورُكُم ﴾ ٠

زعمتم : فعل مـاض مبني على السكون ، و (التـاء) ضمير متصل مبني في محل رفع فاعل ، و (الميم) حرف لجمع الذكور .

أنهم : (أن) حرف مشبه بالفعل للتوكيد ، (الهاء) ضمير متصل مبني في محـل نصب اسمها ، و (الميم) لجمع الذكور .

فيكم : (في) حرف جر و (الكاف) ضمير متصل مبني في محــل جر بـ (في) متعلقــان بـ (شركاء) أي في استحقـــاق عبـــادتكم شركاء لله ، و (الميم) حرف لجـــع الذكور .

شركاء : خبر (أن) مرفوع . والمصدر المؤول من (أن) واسمها وخبرها ســد مســد مفعولي زع .

لقد تقطع: (اللام) للتأكيد وهي الابتدائية ، (قد) حرف تحقيق ، (تقطع) فعل ماض مبني . والفاعل ضمير مستتر تقديره هو يعود إلى (الاتصال) المفهوم من سياق الكلام المتقدم من لفظ (شركاء) ، فإن الشركة تشمر بالاتصال .

بينكم : ظرف مكان مفعول فيسه مبني على الفتح ـ وقيل معرب ـ متعلق بـ (تقطع)(١) ، و (الكاف) ضمير متصل مبني في محل جر بالإضافة و (الميم) حرف لجمع الذكور .

وضل : (الواو) حرف عطف ، (ضل) فعل ماض مبنى .

عنكم : (عن) حرف جر و (الكاف) ضمير متصل مبني في محسل جر بـ (عن) متعلقان بـ (ضل) و (الميم) لجمع الذكور .

ما : اسم موصول مبني في محل رفع فاعل (ضل) .

كنتم : فعل مـاض نـاقص مبني على السكون و (التـاء) ضير متصل مبني في محل رفع اسمها ، و (الميم) حرف لجمع الذكور .

 ⁽١) أعربه بعضهم فاعل (تقطع) ، وبقي منصوباً حملاً على أغلب أحواله ، أو هو مبني على الفتح في محل
 رفع وذلك لأنه أضيف إلى مبني ، وهو هنا مصدر بمعنى البعد .

تزعمون : فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه ثبوت النون و (الواو) ضمير متصل مبني في محل رفع فاعل . ومفعولا (تزعمون) محذوفان دل عليها الكلام السابق أي كنتم تزعمونه شركاء .

إعراب الجمل:

جملة ما نرى .. : لا محل لها من الإعراب معطوفة على ماسبق .

جملة زعمتم .. : لامحل لها من الإعراب صلة الموصول .

جملة تقطع .. : لا محل لها من الإعراب استئنافية .

جلة ضل ما كنتم تزعمون .. : لا محل لها من الإعراب معطوفة على جملة تقطع بينكم .

جملة كنتم تزعمون .. : لا محل لها من الإعراب صلة الموصول .

جملة تزعمون : في محل نصب خبر (كنتم) .

ب ـ قال تعالى : ﴿ وَأَنَا مَنَا الصَّالَحُونَ وَمَنَا دُونَ ذَلَكَ كَنَا طَرَائِقَ قَدَداً ﴾ [الجن : ١١٨٧٠] .

يقول الله تعالى على لسان الجن : إننا بعد استاعنا القرآن كان منا الصالحون المؤمنون ومنا غير الصالحين .. كنا فرقا مختلفين .

وأنا: (الواو) عاطفة ، (أن) حرف مشبه بالفعل للتوكيـد و (نــا) ضمير متصل مبني في محل نصب اسمها .

منا : (من) حرف جر و (نا) ضمير متصل مبني في محل جر بـ (من) ، والجار والمجرور متعلقان بخبر مقدم .

الصالحون : مبتدأ مؤخر مرفوع وعلامة رفعه الواو ، و (النون) عوض عن التنوين .

والمصدر المؤول من (أن) واسمها وخبرها في محل رفع معطوف على محل المصدر المؤول في الآية السابقة^(۱) .

ومنا : (الواو) عاطفة ، (من) حرف جر ، (نـا) ضمير متصل مبني في محل جر بـ (من) متملقان بخبر مقدم .

دون : ظرف مكان مفعول فيه مبني على الفتىح متعلق بصفة لمبتدأ محدود . تقديره : فريق معدود دون ذلك (٢) .

ذلك : (ذا) اسم إشارة مبني في مجل جر بـالإضافـة و (الــــلام) لام البعـــد ، و (الكاف) للخطاب .

كنا : فعل ماض ناقص مبنى و (نا) ضمير متصل مبنى في محل رفع اسمها .

طرائق قدداً : (طرائق) خبرها منصوب ، (قدداً) صفة لـ (طرائق) تبعه في النصب .

إعراب الجمل:

جملة منا الصالحون .. : في محل رفع خبر (أن) .

جلة منا دون ذلك .. : في محل رفع معطوفة على جملة منا الصالحون .

جلة كنا طرائق قدداً : لا محل لها من الإعراب استئنافية .

(ظلماً وزوراً)

قال تعالى : ﴿ وقال الذين كفروا إن هذا إلا إفك افتراه وأعانه عليه قوم آخرون ، فقد جاؤوا ظلما وزورا ﴾ [النرةان : ١٤/٢٥] .

- (١) ﴿ أنه استم نفر من الجن ﴾ لأن هذا المصدر المؤول في محل رفع نائب فاعل لـ ﴿ أوحي ﴾ . وتمام الآية : ﴿ قل أوحي إلى أنه استم نفر من الجن فقالوا إنا سمعنا قرآناً عجباً يهدي إلى الرشد فآمنا به .. ﴾ .
- (٢) يجيز بعضهم ـ وهـ و الأخفش ـ إعرابه مبتـ دأ بمعنى غير ، وحافظ على البنـاء الإضافتـ إلى غير متكن
 (ذلك) .

قال الكافرون ما هذا القرآن إلا كذب قد افتراه محمد مستعينا بقوم من أهل الكتاب . إن هذا الذي جاؤوا به هو الظلم والزور والافتراء .

وقال الذين : (الواو) استئنافية ، (قال) فعل ماض مبني ، (الذين) اسم موصول مبنى في محل رفع فاعل .

كفروا : فعل مـاض مبني على الضم ، و (الـواو) ضمير متصـل مبني في محـل رفـع فاعل .

إن هذا : (إن) حرف نفي ، (ها) حرف تنبيه ، (ذا) اسم اشارة مبني في محل رفع مبتدأ .

إلا إفك : (إلا) أداة حصر ، (إفك) خبر (ذا) مرفوع .

افتراه : (افترى) فعل مـاض مبنى على الفتـح المقـدر على الألف و (الهـاء) ضير متصل مبني في محل نصب مفعول به ، والفاعل ضير مستتر تقديره هو (النبي) .

وأعانه : (الواو) عاطفة ، (أعان) فعل ماض مبني و (الهماء) ضمير متصل مبني في محل نصب مفعول به .

عليه : (على) حرف جر و (الهماء) ضمير متصل مبني في محمل جر بـ (على) متعلقان به (أعان) .

قوم آخرون : (قوم) فاعل (أعان) مرفوع ، (آخرون) نعت لـ (قوم) تبعه في الرفع وعلامة رفعه الواو ، و (النون) عوض من التنوين .

فقد جاؤوا : (الفاء) استئنافية ، (قد) حرف تحقيق ، (جاء) فعل ماض مبني على الضم و (الواو) فاعل .

ظلماً وزوراً : (ظلماً) اسم منصوب على نزع الخـافض أي (بظلم)^(۱) ، (الواو) عاطفة ، (زوراً) معطوف على (ظاماً) .

وجوه الإعراب).

أو مفعول به لفعل جاؤوا لأن جاء وأتى يتعدى مباشرة أو بوساطة الجار . ويصح تأويله (ظالمين ومزورين) منصوبًا على الحال . (حاشية الجل على الجلالين ، والعكبري في

إعراب الجمل:

جلة قال الذين كفروا .. : لا محل لها من الإعراب ابتدائية .

جملة كفروا .. : لا محل لها من الإعراب صلة الموصول .

جملة إن هذا إلا إفك ... : في محل نصب مقول القول .

جملة افتراه .. : في محل رفع صفة لـ (إفك) .

جملة أعانه .. : في محل رفع معطوفة على جملة افتراه .

جملة جاؤوا .. : لا محل لها من الإعراب استئنافية .

حرف العين

(عاماً فعاماً)

قال المتوكل الليثي^(١) في زوجته رهية بعد طلاقها :

٦٨ ترجّيها وقد شحطت نواها ومنتك المنى عاماً فعاماً أثرجو لقاءها بعد أن شط بها النوى ومنتك الأماني باللقاء سنة بعد سنة ؟
 (البيت من الوافر) .

ترجيها : فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة المقدرة على الياء و (الهـاء) ضمير متصل مبنى في محل نصب مفعول به ، والفاعل ضمير مستتر تقديره أنت .

وقد شحطت : (الواو) واو الحال (قد) حرف تحقيق (شحط) فعل ماض مبني و (التاء) تاء التأنيث الساكنة .

نواها : فـاعل مرفوع وعلامـة رفعـه الضـة المقـدرة على الألف ، و (الهـاء) ضمير متصل مبنى في محل جر بالإضافة .

ومنتك : (الواو) حرف عطف (منّى) فعل ماض مبني على الفتح المقدر على الألف المحذوفة لالتقاء الساكنين ، و (التاء) تاء التأنيث الساكنة ، و (الكاف) ضمير متتر تقديره هي .

المنى : مفعول به ثان منصوب وعلامة نصبه الفتحة المقدرة على الألف . عاماً : حال $\binom{7}{1}$ منصوبة على تأويل مشتق أي مستمرة .

⁽١) المتوكل بن عبد الله بن نهشل .. من شعراء الإسلام وهو من أهل الكوفة ، مدح معاوية وابنه يزيد .

 ⁽٢) قال عباس حسن في النحو الوافي ٢ / ٢٩٢ : « ومن أمثلتها ـ أي الحال التي تبدل على ترتيب واستمرار ...

فماما : (الفاء) عاطفة (عاماً) معطوف على (عاماً) الأول تبعه في النصب

إعراب الجمل :

جملة ترجيها: لا محل لها من الإعراب ابتدائية.

جملة شحطت نواها .. في محل نصب حال .

جملة منتك .. في محل نصب معطوفة على جملة شحطت نواها .

(عامّة)

قال الأستاذ أحمد السقّاف : « لا أظن أن أحـداً ينكر فضل الأديرة النصرانيـة على الأدب واللغة عامة وعلى الشمر خاصة » .

لاأظن : (لا) نافية (أظن) فعل مضارع مرفوع ، والفاعل ضمير مستتر وجوبـاً تقديره أنا .

أن أحداً ينكر: (أن) حرف مشبه بالفعل للتوكيد (أحداً) اسمها منصوب (ينكر) فعل مضارع مرفوع، والفاعل هو والمصدر المؤول من (أن) واسمها وخبرها سد مسد مفعولي (أظن).

فضل الأديرة : (فضل) مفعول به منصوب (الأديرة) مضاف إليه مجرور .

النصرانية على الأدب : (النصرانية) صفة الأديرة مجرورة مثلهــا (على الأدب) جار ومجرور متعلقان بــ (فضل) .

واللغة : (الواو) عاطفة (اللغة) معطوف على الأدب تبعه في الجر . عامة : حال منصوبة (١).

- عشي الجنود ثلاثة ثلاثة .. وينقض الأسبوع يوماً يوماً ، والشهر أسبوعاً أسبوعاً ، والسنة شهراً شهراً
 وهكذا ..
- (١) يجوز إعرابها منصوبة على نزع الخافض ، لأنها في أصل التمبير صفة لمجرور بـالبـاء أي بصورة عـامـة أو
 بحال عامة ، ثم حلت الصفة عمل الموصوف : بعامة ، ثم حذف الجار فانتصب الام على نزع الخافض ..
 ومثلها خاصة ، وهذا الإعراب أبعد عن التأويل وأقرب للفهم إذا لم يؤد الكلام معنى آخر .

وعلى الشعر خـاصـة : (الـواو) عـاطفـة (على الشعر) جــار ومجرور متعلقــان بـ (فضل) ، (خاصة) حال منصوبة .

إعراب الجمل :

جملة أظن .. لا محل لها من الإعراب ابتدائية .

جملة ينكر .. في محل رفع خبر (أن) .

(عبثاً)

قال تعالى : ﴿ أَفْحَسِبُمْ أَمَا خَلَقْنَاكُمُ عَبِثًا وَأَنَكُمُ إِلَيْنَا لَا تَرْجَعُونَ ﴾ [المؤمنون : 1/0/17] .

أظننتم أيها الناس أننا خلقناكم عابثين لا لحكمة وأنكم إن متم فلن ترجعوا إلينا من جديد ؟

أفحسبتم : (الهمزة) للاستفهام و (الفاء) عاطفة (حسب) فعل ماض مبني على السكون و (التاء) ضمير متصل مبني في محل رفع فاعل ، و (الميم) حرف لجمع الذكور .

أنما : كافة ومكفوفة لاعمل لها .

خلقناكم : فعل ماض مبني على السكون و (تـا) ضير متصل مبني في محـل رفـع فـاعـل ، و (الكاف) ضير متصل مبني في محـل نصب مفعول بـه ، و (الميم) حرف لجمع الذكور .

عبثاً : مصدر في موضع الحال بتقدير (عابثين) منصوب 🗥 .

وأنكم : (الواو) عاطفــة (أن) حرف مشبــه بــالفعل للتوكيــد و (الكاف) ضمير متصل مبني في محل نصب اسمها ، و (الميم) حرف لجمع الذكور .

١) يجوز إعرابه مفعولاً لأجله ، أي لأجل العبث .

إلينا : (إلى) حرف جر و (نا) ضمير التعظيم في محل جر بـ (إلى) متعلقان بـ (ترجعون).

لاترجعون : (لا) نافية (ترجع) فعل مضارع مبني للمجهول مرفوع وعلامة رفعه ثبوت النون ، و (الواو) ضمير متصل مبني في محل رفع نائب فاعل .. والمصدر المؤول من (أن) واسمها وخبرها معطوف على جملة خلقناكم ومحله النصب .

إعراب الجمل:

جملة حسبتم ... معطوفة بالفاء على محذوف تقديره أغفلتم وتالهيتم وتعاميتم فحسبتم .. أو هي لا محل لها من الإعراب استئنافية على اعبتار الفاء استئنافية وذلك بعداً عن التأويل ..

جملة خلقناكم ... سدت مسد مفعولي حسب .

جملة لا ترجمون .. في محل رفع خبر (أن) .

(عجبا)

أ ـ قال عمر بن أبي ربيعة (1) يتحدث عن زينب بنت موسى الجحية :

لقد هزت رأسها بسبب عجبها واندهاشها وقالت : من الذي أمر بهذا ؟ (من مجزوء الوافر) .

فهزت : (الفاء) حسب ما قبلها (هز) فعل ماض مبني و (التاء) تاء التأنيث الساكنة ، والفاعل ضير مستتر تقديره هي .

⁽١) في التمبير : عجباً لك ، عجباً مفعول مطلق لفعل محذوف تقديره أعجب عجباً لك .

⁽۲) مرت ترجمته ص ۲۶.

رأسها : (رأس) مفعول بـه منصوب ، و (الهـاء) ضمير متصل مبني في محـل جر بالإضافة .

عجباً: مفعول لأجله منصوب(١).

وقالت : (الواو) عاطفة (قال) فعل ماض مبني و (التاء) تاء التأنيث الساكنة ، والفاعل ضمير مستتر تقديره هي .

من بذا : (من) اسم استفهام مبني في محل رفع مبتدأ (الباء) حرف جر (ذا) اسم إشارة مبني في محل جر متعلقان بـ (أمر) .

أمراً : فعل ماض مبنى و (الألف) للإطلاق ، والفاعل ضمير مسؤتر تقديره هو .

إعراب الجمل:

جلة هزت .. لا مل لها من الإعراب ابتدائية .

جلة قالت .. لا محل لها من الإعراب معطوفة على الجلة الابتدائية .

جملة من أمر .. في محل نصب مقول القول .

جملة أمر : في محل رفع خبر (من) .

ب ـ قـال تعـالى : ﴿ قـال أرأيت إذ أوينـا إلى الصخرة فـإني نسيت الحـوت ، وما أنسانيه إلا الشيطان أن أذكره واتخذ سبيله في البحر عجباً ﴾ [الكهف : ١٤/٨٨] .

قال فتى موسى لموسى : أرأيت ماأصابني إذا رقدنا عند الصخرة فإني نسيت السمك ، ولقد أنساني الشيطان ذكره ، واتخذ الحوت سبيله في البحر ، وكان أمراً عجباً أن يعود السمك حياً بعد ماأكل قسم منه .

قال : فعل ماض مبني ، والفاعل ضمير مستتر تقديره هو يعود على (الفتي) .

إذا أول المصدر بمثنق تقديره (متمجبة) فهو حال ، وإذا كان منقلباً عن فاعل أي هز رأسها العجب فهو منصوب على التبيز .

ارأيت : (الهمزة) للاستفهام (رأى) فعل مـاض مبني على السكون و (التـاء) ضير متصل مبني في محل رفع فاعل ، والمفعول محذوف تقديره : ماأصابني .

إذ : ظرف للزمن الماضي مبني على السكون متعلق بالمفعول المحذوف (أصابني) أو بفعل (رأيت) .

أوينا : فعل ماض مبني على السكون و (نا) ضمير متصل مبني في محل رفع فاعل .

إلى الصخرة فإني : (إلى الصخرة) جار ومجرور متعلقان بـ (أوينـا) ، (الفـاء) تعليلية (إن) حرف مشبه بالفعل للتوكيد و (اليـاء) ضمير متصل مبني في محل نصب اسمها .

نسيت الحوت : (نسيت) فعـل مـاض مبني على السكـون و (التـاء) فـاعـل ، (الحوت) مفعول به منصوب .

وما : (الواو) اعتراضية (ما) نافية .

أنسانيه : فعل مـاض مبني على الفتـح المقـدر على الألف و (النـون) للـوقــايــة و (الياء) مفعول به أول و (الهاء) مفعول به ثان .

إلا الشيطان : (إلا) أداة حصر (الشيطان) فاعل (أنسى) مرفوع .

أن أذكره : (أن) حرف مصدري ونصب (أذكر) فعل مضارع منصوب و (الهاء) ضمير متصل مبني في محل نصب مفعول به ، والفاعل ضمير مستتر وجوباً تقديره أنا .. والمصدر المؤول بدل اشتال من ضمير الغيبة في (أنسانيه) أي أنساني ذكره .

واتخذ : (الواو) عاطفة (اتخذ) فعل ماض مبني ، والفاعل ضمير مستتر تقديره (هو) أي الحوت .

سبيله : مفعول بــه أول منصوب ، و (الهــاء) ضمير متصــل مبني في محــل جر بالإضافة . في البحر : جار ومجرور متعلقان بالمفعول الثاني المحذوف ، أي اتخذ سبيله منطلقاً في البحر .

عجبا : صفة للفعول الثاني أي منطلقاً عجباً أو سبيلاً عجباً (١) منصوب مثله .

إعراب الجمل:

جملة قال .. لا محل لها من الإعراب ابتدائية .

جملة أرأيت .. في محل نصب مقول القول .

جملة أوينا .. في محل جر بالإضافة لـ (إذ) .

جملة إني نسيت .. لا محل لها من الإعراب تعليلية .

جَلَّة نسيت .. في محل رفع خبر (إن) .

جملة ما أنسانيه .. لا محل لها من الإعراب اعتراضية .

جملة اتخذ .. في محل رفع معطوفة على جملة نسيت أي إني نسيت الحوت وأنه اتخذ سبيله في البحر .

جـ ـ قال أبو نواس ^(۲) :

٧٠ عجب و مثلي متيًا!
 ١٠ البيت من مجزوء الخفيف).

عجباً كيف : (عجباً) مفعول مطلق لفعل محذوف تقديره (أعجب) منصوب ، (كيف) اسم استفهام مبني في محل نصب حال .

لم يصر : (لم حرف نفي وجزم وقلب (يصر) فعل مضارع مجزوم ناقص ، واسمه ضير مستتر تقديره (هو) .

 ⁽١) جبوز إعرابه مفعولاً مطلقاً نائباً عن المصدر أي اتخاذاً عجباً ، أو مفعولاً مطلقاً لفعل محذوف أي عجبت عجباً من هذه الحال .. وما ذكرناه أكثر مطابقة للمعنى وأبعد عن التأويل .

۲) مرت ترجته ص ۱۹.

هو مثلي : (هو) ضمير فصل لا عمل له (مثل) حال من (متم) ـ صفة متقدمة على موصوف ـ منصوبة وعلامة النصب الفتحة المقدرة على ماقبل الياء ، و (الياء) ضمير متصل مبنى في محل جر بالإضافة .

متياً : خبر (يصر) منصوب .

إعراب الجمل :

جملة عجباً ـ من الفعل والمصدر ـ .. لا محل لها من الإعراب ابتدائية .

جملة لم يصر متياً ... لا محل لها من الإعراب تعليلية .

(عداً)

قال الحسن بن إبراهيم بن رياح (١) يمدح الحسن بن وهب (٢) وكان صديقاً عزيزاً عليه :

وآثر : (الواو) استئنافية (آثر) خبر لمبتدأ محذوف تقديره هو مرفوع ، وهـو مضاف .

خلق الله : (خلق) مضاف إليه مجرور (الله) لفظ الجلالة مضاف إليه مجرور .

عندي : (عند) ظرف مكان مفعول فيه منصوب وعلامة نصبه الفتحة المقدرة على ما قبل الياء متعلق به (آثر) ، و (الياء) ضمير متصل مبني في محل جر بالإضافة .

⁽۱) هو من شعراء الدولة العباسية .

⁽۲) انظر ترجمته (ص۱۶) من هذا الكتاب .

ومن : (الواو) حرف عطف (من) اسم موصول مبني في محل رفع خبر لمبتـداً محذوف تقديره (هو) .

له : (اللام) حرف جر و (الهاء) ضمير متصل مبني في محل جر بـاللام والجـار والمجرور متعلقان بخبر مقدم لـ (أياد) .

أياد : مبتدأ مؤخر مرفوع وعلامة رفعه الضة المقدرة على الياء المحذوفة من الاسم المنقوص للتنوين .

وود : (الواو) عاطفة (ود) معطوف على (أياد) تبعه في الرفع .

لست : (ليس) فعل ماض ناقص جامد مبني على السكون ، و (التاء) ضير متصل مبني في محل رفع اسم (ليس) .

أحصيها : (أحصي) فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضة المقدرة على الياء ، و (الهاء) ضير متصل مبني في محل نصب مفعول به ، و (ما) حرف للدلالة التثنية . والفاعل ضير مستتر وجوباً تقديره (أنا) .

عداً : مفعول مطلق نائب عن المصدر أي لست أعدهما عداً أو لست أحصيها (1).

إعراب الجمل :

جملة هو آثر خلق الله ... : لا محل لها من الإعراب ابتدائية .

جملة هو من له أياد ... : لا محل لها من الإعراب معطوفة على الجملة الابتدائية .

جملة له أياد .. : لا محل لها من الإعراب صلة الموصول .

جملة لست أحصيهها .. : في محل رفع صفة لـ (أياد وود) .

جملة أحصيها ..: في محل نصب خبر (ليس) .

 ⁽١) ويعرب تميزاً لأنه منقلب عن مفعول أي لست أحصى عده ، وقد حمل العد معنى العدد .

(عساي ، عساك ، عساه)

قال إبراهيم عبد القادر المازني (ألله حافلة) : « وماذا عساي أن أقول إذا سائل عالف عليه الورق » .

وماذا : (الواو) استئنافية (ما) اسم استفهام مبني في محل رفع مبتدأ (ذا) اسم موصول مبنى في محل رفع خبر (٢) .

عساي : (عسى) فعل ماض ناقص مبني على الفتح المقدر على الألف ، و (الياء) ضمير متصل مبني في محل رفع اسمها وهو من الضائر المختصة بالنصب والجر ولكنه استمير هنا للرفع () .

أن أقول : (أن) حرف مصدري ونصب (أقول) فعل مضارع منصوب ، والفاعل ضمير مستتر وجوباً تقديره (أنا). واللصدر المؤول في محل نصب خبر (عسى).

إذا: ظرف للمستقبل فيه معنى الشرط، متعلق بالجواب.

سألني سائل : (سأل) فعل ماض مبني و (النون) للوقاية و (الياء) مفعول به ، (سائل) فاعل مرفوع .

 ⁽۱) قد يقترن ضير النصب بـ (عسى) فيشكل إعرابه ، قال صخر بن جعد الحضرمي :
 فقلت عساها نـار (كأس) وعلّها تشكّى فــأتي نحوهــا فــأعـودهـــا

⁽٢) هو كاتب شهير من كتاب مصر في العصر الحديث ، عرف بأسلوبه المشرق الفكه وروحه المرحة ، لـه كتب في الآدب والنقد والقصة من أشهر كتبه صندوق الدنيا ، وحصاد الهشيم ، إبراهيم الشاني ، خيوط العنكبوت ، مات سنة ١٩٤٩ .

⁽٣) يجوز إعرابه كلمة واحدة (ماذا) : اسم استفهام مبني في عمل نصب مفعول به مقدم لـ (أقول) .

⁽٤) يعتبر سيبويه (عسى) هنا حرف رجاء ينصب المبتدأ ويرفع الخبر .. والضير في محل نصب اسها ... وما دام الأمر مرجمه للتأويل فالأقرب أن يجعل ضير النصب والجر مستعملاً للرفع جرياً مع الضير الذي يلي (لولا) في قولنا لولاك لسافرت ، وكا يستعمل ضير الرفع في محل النصب في مثل قولنا ، علمتك أنت ، فالمنفصل في محل نصب

عما : (عن) حرف جر ، (ما) اسم موصول مبني في محل جر بـ (عن) متعلقان بـ (سأل) .

لف عليه : (لف) فعل ماض مبني للمجهول مبني (على حرف جر و (الهاء) في على جر متعلقان بـ (لف) .

الورق : نائب فاعل مرفوع .

إعراب الجمل:

جملة ماذا ... : لا محل لها من الإعراب ابتدائية .

جملة عساي أن أقول .. : لا محل لها من الإعراب صلة الموصول ، العمائد محمدوف تقديره : أن أقوله .

جملة سألني ... : في محل جر بالإضافة لـ (إذا) .

جملة لف عليه الورق : لا محل لها من الإعراب صلة الموصول .

وجملة جواب الشرط محذوفة دل عليها ماقبلها والتقدير : إذا سألني سائل فماذا أقول .

(عفواً)^(۱)

قال زهير بن أبي سلمي (٢) عدح هرم بن سنان :

٧٧ ـ هـ و الجواد السذي يعطيك نسائلمه عفواً ويظلم أحيسانساً فيظلم

(عفواً : أي بلامطل ولاتعب . يظلم أحياناً : يطلب منه في غير موضع الطلب . فيظّلم : يحتمل هذا الظلم لكرمه) .

(١) الغالب في استمال هذا المصدر أنه مفعول مطلق لفعل محذوف مثل : شكراً ورفقاً ولطفاً ورجاء ... وقد يستعمل مفعولاً به ، كقول على بن الجهم يعتذر :

> وعفوك عن مــذنب خـــاضـع قرنت المقيم بـــــــه المقعــــــدا أي أطلب عفوك . وقد يأتي في موضع الحال كالبيت أعلاه .

> > (٢) ترجمته ص ۲ .

هرم بن سنان كريم بالفطرة فهو لا يماطل في العطاء ولا يتعب من يسأله ولو أتماه من غير وقت العطاء والمنح . (البيت من البسيط) .

هو الجواد الـذي : (هو) ضمير منفصل مبني في محل رفع مبتـدأ ، (الجـواد) خبر مرفوع ، (الذي) اسم موصول صفة (الجواد) .

يعطيك : فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضة المقدرة على الياء و (الكاف) ضير متصل مبنى في محل نصب مفعول به أول . والفاعل مستتر تقديره هو .

نائله : مفعول بــه ثــان منصوب و (الهــاء) ضمير متصل مبني في محــل جر بالإضافة .

عفواً : مصدر في موضع الحال على تقدير مشتق أي ملبياً أو مستجيباً .

ويظلم : (الواو) استئنافية ، (يظلم) فعـل مضـارع مبني للمجهـول مرفـوع . ونائب الفاعل ضمير مستتر تقديره هو .

أحياناً : ظرف زمان مفعول فيه منصوب ، متعلق بـ (يظلم) .

فيظلم : (الفاء) عاطفة ، (يظلم) فعل مضارع مرفوع ، والفاعل ضمير مستتر تقديره هو (هرم) .

إعراب الجمل:

جملة هو الجواد ... لا محل لها من الإعراب ابتدائية .

جملة يعطيك نائله ... : لا محل لها من الإعراب صلة الموصول .

جملة يظلم .. لا محل لها من الإعراب استئنافية .

جملة يظُّلم : لا محل لها من الإعراب معطوفة على جملة (يظلم) .

(عمداً)

أ ـ قال امرؤ القيس^(١) :

٧٢_ ولـو شــاء كان الغــزو من أرض حمير ولكنـــــه عمــــــدا إلى الروم أنفرا

لو شاء امرؤ القيس أن يكون الغزو لبني أسد من أرض الين لفعل ولكنه لجأ إلى الروم مستنفراً عن عمد وتصيم لأنه رأى ذلك أجدى وأنفع . (البيت من الطويل) .

ولو شاء : (الواو) حسب ما قبلها ، (لو) حرف امتناع لامتناع يتضن معنى الشرط ، (شاء) فعل ماض مبني والفاعل ضمير مستتر تقديره هو (امرؤ القيس) .

كان الغزو : (كان) فعل ماض ناقص مبني^(٢) ، (الغزو) اسمه مرفوع .

من أرض حمير : (من أرض) جار ومجرور متعلقان بخبر ، (كان) تقديره آتيـاً ، (حمير) مضاف إليه مجرور .

ولكنه : (الواو) حالية ، (لكن) حرف مشبه بالفعل للاستدراك و (الهاء) ضير متصل مبنى في محل نصب اسم (لكن) .

عداً : مصدر في موضع الحال بتأويل (عامداً) منصوب (٢٠ .

إلى الروم أنفرا : (إلى الروم) جار ومجرور متعلقان بـ (أنفر) ، وهو فعل مـاض مبني ، و (الألف) للإطلاق ، والفاعل هو .

إعراب الجمل :

جلة شاء ... : لا عل لها من الإعراب ابتدائية .

جملة كان الغزو ... : لا محل لها من الإعراب جواب شرط غير جازم .

⁽۱) ترجته ص ۱۲.

 ⁽٢) جبوز اعتبار الفعل تامأ و (الغزو) فاعلاً له ، والجار والمجرور متعلقاً به .

 ⁽٣) يجوز إعرابه مفعولا مطلقا لفعل محذوف وقد ناب عن المصدر لأنه اسم مصدر أي تعمد ذلك عمدا .
 والجلة اعتراضية .

حملة لكنه أنفر .. : في محل نصب حال .

جملة أنفر .. : في محل رفع خبر (لكن) .

ب ـ قال نصيب بن رباح (۱) :

٧٤ ألا إن بالقيعمان من بطن ذي قنا لنا حاجة مالت إليه بنا عمدا

(قيعان : ج قيعة وهي الأرض المنخفضة . قنا : اسم جبل) .

إن لنا حاجة في بطن ذى قنا وقد مالت بنا إليه هذه الحاجة عمداً . (البيت من الطويل) .

ألا إن بالقيمان : (ألا) أداة استفتاح ، (إن) حرف مشبـه بـالفعل للتوكيـد ، (بالقيمان) جار ومجرور متعلقان بخبر (إن) .

من بطن ذي : (من بطن) جمار ومجرور متعلقان بحمال من القيعان ، (ذي) مضاف إليه مجرور وعلامة جره الياء وهو مضاف .

قنا : مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة المقدرة على الألف منع من ظهورها التعذر .

لنا : (اللام) حرف جر و(نا) ضمير متصل مبني في محل جر باللام متعلقان بخبر (إن) .

حاجة مالت : (حاجة) اسم (إن) مؤخر منصوب ، (مال) فعل ماض مبني و (التاء) تاء التأنيث ، والفاعل ضير تقديره هي .

بنا : (الباء) حرف جر ، و (نا) ضمير متصل مبني في محل جر بالبـاء متعلقـان بـ (مالت) .

⁽۱) هو مولى عبد العزيز بن مروان ، كان شاعراً فحلاً فصيحاً مقدماً في النسيب والمدح ، ثم يكن لـ ه حـظ في الهجاء ، وكان عفيفاً مقدماً عند الملوك .

عمدا : مصدر في موضع الحال بتقدير عامدة منصوب (١).

إعراب الجمل:

جملة إن حاجة لنا . . : لا محل لها من الإعراب ابتدائية .

جملة مالت .. : في محل نصب نعت له (حاجة) .

(عمرك الله)^(۲)

أ ـ قال عمر بن أبي ربيعة (٢ لما تزوج سهيل بن عبد العزيز بن مروان الثريا بنت على بن عبد الله ، وكان عمر مغرما بها :

٧٥ أيها المنكح الثريا سهيلا عمرك الله كيف يلتقيان؟

يا من سمح لسهيل أن يتزوج الثريا ، كيف يمكن اللقاء بينها وكلاهما على طرفي تقيض؟ (البيت من الخفيف) .

أيها المنكح : (أي) منـادى نكرة مقصودة مبني على الضم في محل نصب و (هـا) حرف تنبيه ، (المنكح) بدل من أيّ أو نعت له ، تبعه في الرفع لفظاً .

الثريا سهيلاً : (الثريا) مفعول به أول لاسم الفاعل (المنكح) منصوب وعلامة نصبه الفتحة المقدرة ، (سهيلاً) مفعول به ثان منصوب .

عمرك : مفعول به ثان لفعل محذوف تقديره : سألت الله إعمارك . و (الكاف) ضمير متصل مبني في محل جر بالإضافة .

⁽١) يجوز اعتباره مفعولاً مطلقاً لفعل محذوف تقديره عمدت إلى ذلك عدا .

 ⁽٢) عمرك الله : دعاء وهو على تقدير : سألت الله تعميرك أو إعمارك . وقال المبرد : أذكرك الله ، والأول
 الأصوب .

⁽۲) مرت ترجمته ص ۲۴.

الله : لفظ الجلالة مفعول به أول للفعل المحذوف (سألت) منصوب (١) .

كيف : اسم استفهام مبني في محل نصب حال .

يلتقيان : فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه ثبوت النون و (الألف) ضمير متصل مبنى في محل رفع فاعل .

إعراب الجمل :

جلة النداء أيها المنكح ..: لا عل لها من الإعراب ابتدائية .

جملة عمرك الله ..: لا محل لها من الإعراب اعتراضية دعائية .

جملة يلتقيان : لا محل لها من الإعراب جواب النداء (استئنافية) .

(عنوة)

قال جيل بڻينة (٢):

٧٦ لقد خفت أن يغتمالني الموت عنوة وفي النفس حاجات إليك كا هيما

والله لقد خفت أن يختطفني الموت غصباً قبل أن أفضي إليك بما في نفسي من حاجات وأمان . (البيت من الطويل) .

⁽۱) ورد في بعض النصوص رفع لفظ الجلالة كقول موبال بن جهم المدحجي ـ وقيل هو لمبَشر بن الهـذيل الفزاري :

أَلَم تعلمي يـــــــا عمرك الله أَنني كريم على حين الكوام قليـــــــل فقد جاءت رواية البيت في شرح شواهـد المغني برفع اسم الجلالة على أنه فـاعل للمصـدر (عمر) حيث أضيف للمفعول (عمرك) . ـ انظر شرح شواهد المغني ٢ /٨٨٤ هـ٣ .

⁽٢) هو جيل بن عبد الله بن معمر العذري ، ولد في وادي القرى في الحجاز وشب على حب ابنة عمه بثينة . شبب جيل ببثينة ، فلما جاء إلى أهلها يخطبها ردوه خائباً وزوجوها برجل آخر ، فاضطر أن يضرب في الأرض حتى مات سنة ٨٣هـ .

لقد خفت : (الـلام) رابطــة لجـواب قسم مقــدر (۱) ، (قــد) حرف تحقيـق ، (خاف) فعل ماض مبنى على السكون و (التاء) فاعل .

أن يغتـالني : (أن) حرف مصـدري ونصب ، (يغتـال) فعل مضـارع منصـوب و (النون) للوقاية و (الياء) مفعول به .

الموت : فياعل (يغتبال) مرفوع . والمصدر المؤول من (أن) والفعيل في محيل نصب مفعول به له (خفت) .

عنوة : مفعول مطلق ناب عن المصدر فهو صفة للمصدر (اغتيالاً غصباً) منصوب (۲).

وفي النفس حاجات : (الواو) حالية ، (في النفس) جار ومجرور متعلقان بخبر مقدم ، (حاجات) مبتدأ مؤخر مرفوع .

إليــك : (إلى) حرف جر و (الكاف) ضمير متصل مبني في محـل جر بـ (إلى) متعلقان بنعت لـ (حاجات) تقديره (موجهة) .

كا : (الكاف) حرف جر ، (ما) اسم موصول مبني في محل جر متعلقان بحال من
 الحاجات تقديرها : منقولة أو مقولة .

هيـا : (هي) ضير منفصل مبني في محل رفـع مبتـدأ ، والخبر محـذوف تقـديره : معروفة . و (الألف) للاطلاق .

إعراب الجمل:

جملة خفت .. : لا محل لها من الإعراب واقعة في جواب قسم .

جملة في النفس حاجات . . : في محل نصب حال .

جلة هي معروفة ..: لا محل لها من الإعراب صلة الموصول .

⁽١) أو لام الابتداء التي تفيد التوكيد .

⁽٢) أو هو مصدر في موضع الحال بتقدير (غاصباً) .

(عوداً ... وبدءاً)

قال علي رضي الله عنه : « والله لقد سمعته يقول : ليضربنكم على الدين عوداً كا ضربتوهم عليه بدءاً » .

يشير في هذا الحمديث إلى ارتمداد العجم والموالي لضرب المدين أخيراً كا ضرب المملون دينهم أولاً .

والله : (الواو) واو القسم حرف جر ، (الله) لفظ الجلالة مجرور بالواو ، والجمار والمجرور متعلقان بفعل محذوف (أقسم) .

لقد : (اللام) واقعة في جواب قسم (قد) حرف تحقيق .

سمعته : (سمع) فعل مـاض مبني على السكـون ، و (التـاء) ضمير متصـل مبني في محل رفع فاعل و (الهاء) مفعول به .

يقول : فعل مضارع مرفوع ، والفاعل ضمير مستتر تقديره هو يعود إلى النبي الله .

ليضربنكم : (اللام) واقعة في جواب قسم مقدر ، (يضرب) فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه ثبوت النون المحذوفة لالتقاء الساكنين في محل رفع فساعل ، و (النون) للتوكيد لا محل لهسا من الإعراب ، و (الكاف) ضمير متصل مبنى في محل نصب مفعول به ، و (المم) لجمع الذكور .

على الدين : جار ومجرور متعلقان بمحذوف مفعول لأجله ، والتقدير : حقداً على الدين .

عوداً كا : (عوداً) حال منصوبة على تأويل مشتق أي عائدين ، (الكاف) حرف جر^(۲) ، (ما) مصدرية .

(١) يصح إعرابه مفعولاً مطلقاً لفعل محذوف تقديره : يعودون عوداً .. والجملة حالية .

(۲) يجوز إعراب الكاف اسباً بمعنى (مثل) ، فهي مغمول مطلق نائب عن المصدر ، والمصدر المؤول من
 (ما) والفعل في عل جر بالإضافة .

ضربتموهم: (ضرب) فعل ماض مبني على السكون ، و (التاء) تاء الفاعل ، و (الميم) حرف لجمع الذكور ، و (الموو) حرف زائد من إشباع الضمة على الميم ، و (الهاء) ضمير متصل مبني في محل نصب مفعول به ، و (الميم) حرف لجمع الذكور . والمصدر المؤول من (ما) والفعل في محل جرب (الكاف) متعلقان بمفعول مطلق محذوف تقديره ضرباً .

عليـه : (على) حرف جر ، و (الهـاء) ضير متصل مبني في محـل جر بـ (على) متعلقان بمحذوف مفعول لأجله تقديره (حرصاً على الدين) .

بدءاً : حال منصوبة بتأويل مشتق أي بادئين ^(١) .

إعراب الجمل :

جملة القسم والله ... : لا محل لها من الإعراب ابتدائية .

جملة لقد سممته ... : لا محل لها من الإعراب واقعة في جواب قسم .

جملة يقول . . : في محل نصب حال .

جملة القسم المحذوفة .. : في محل نصب مقول القول .

جملة ليضربنكم .. : لا محل لها من الإعراب واقعة في جواب قسم مقدر .

قال المعذّل بن غيلان ^(٢) يهجو أباناً اللاحقي ^(٣):

٧٧ - صحّفت أمـــك إذ سمتـــك بـــالهـــد أبـــانـــا ١٨ - قـــد علمنــا أرادت لم ترد إلا أتـــانـــا ١٨ - ويرت بـــاء مكان التّــاء والله عيـــانـــا

 ⁽١) يجوز إعرابه مفعولا مطلقاً لفعل محذوف تقديره : وقد بدأتم بدءاً ... والجملة حالية .

⁽٢) هو والد عبد الصد بن المعذل . انظر بحث (أسفا) ص ١٠ .

⁽٦) هو من الشعراء الموالي وأكثر شعره مزدوج وصمط . نقل كتب (كليلة ودمنة) شعرا بإشارة البرامكة . فأكرمه هؤلاء بأن جعله يحيى بن خالد البرمكي مصنفاً للشعراء ومرتباً لجوائزهم بما أغضب عليه أبا نواس والمدل بن غيلان وغيرهما فاتهموه بالزندقة .

(التصحيف : تغيير الكلمة من تقديم بعض الحروف أو تأخيرها أو تبديلها . الأتان : الحارة . عياناً : مصدر عاين أي أبصر وشاهد) . (الأبيات من مجزوء الرمل) .

صحفت أمك : (صحف) فعل ماض مبني و (التاء) تاء التأنيث ، (أم) فـاعل مرفوع و (الكاف) ضمير متصل مبني مضاف إليه .

إذ : (إذا) ظرف للزمن الماضي مبنى في محل نصب متعلق بـ (صحف) .

سمتك : (سمى) فعل ماض مبني على الفتح المقدر على الألف المحذوفة و (التاء) تأء التأنيث ، و (الكاف) ضمير متصل مبني في محل نصب مفعول به ، والفاعل ضمير مستتر تقديره هي (الأم) .

بالمهد : جار ومجرور متعلقان بحال من ضير الخطاب في (سمتك) .

أبانا : مفعول به ثان لـ (سمى) منصوب ، وحذف التنوين ضرورة .

قد علمنا : (قـد) حرف تحقيق ، (علم) فعل مـاض مبني على السكون و (نـا) ضير متصل مبني في محل رفع فاعل .

ماأرادت : (مـا) اسم موصول مبني في محل نصب مفعول بـه (أراد) فعل مـاض مبني و (التاء) تاء التأنيث ، والفاعل هي .

لم ترد : (لم) حرف نفي وجزم وقلب (ترد) فعل مضارع مجزوم ، والفاعل ضير مستتر تقديره هي .

إلا أتانا : (إلا) أداة حصر ، (أتانا) مفعول به منصوب ، وحذف التنوين ضرورة .

صيرت : فعل ماض مبني ، و (التاء) تاء التأنيث الساكنة ، والفاعل ضمير مستتر تقديره هي .

باء مكان التاء : (باء) مفعول به منصوب وهو المفعول الثاني لـ (صيّر) ، (مكان) مفعول به أول منصوب (التاء) مضاف إليه .

والله : (الواو) واو القسم حرف جر ، (الله) لفظ الجلالة مجرور بالواو متعلقــان بـ (أقسم) محذوفاً .

عياناً : مفعول مطلق لفعل محذوف تقديره (عاينت) منصوب (١).

إعراب الجمل:

جملة صحفت أمك ... : لا محل لها من الإعراب ابتدائية .

جملة سمتك .. : في محل جر بالإضافة لـ (إذ) .

جملة قد علمنا ..: لا محل لها من الإعراب استئنافية .

جملة أرادت .. : لا محل لهما من الإعراب صلة الموصول ، والعمائد محذوف أي أرادته .

جملة لم ترد .. : لا محل لها من الإعراب استئنافية أو تفسيرية .

جملة صيرت .. : لا محل لها من الإعراب تفسيرية .

جملة القسم ... : لا محل لها من الإعراب اعتراضية .

يجوز نصبه على الحال بتأويل مشتق أي معاينة لذلك ومشاهدة لما تعمل .

حرف الفين

(غراراً)

قال الراعي النيري^(١) يمدح سعيد بن عبد الرحمن:

٨٠ وأنضاء تحن إلى سعياد طروق عجلن ابتكارا
 ٨١ على أكوارهن بنوسيال قليال نومهم إلا غرارا

(أنضاء : ج نضو وهو الهزيل وهنا صفة للإبل) .

يقول : على رواحل هذه الإبل محتاجون إلى عطاء سعيد بن عبد الرحن لا ينامون إلا قليلاً لأنهم متلهفون للوصول إليه . (البيتان من الوافر) .

وأنضاء : (الواو) واو رب ، (أنضاء) مجرور لفظـاً مرفوع محـلاً مبتـداً ، وهـو صفة لموصوف محذوف والتقدير : رب إبل أنضاء .

تحن إلى سعيد : (تحن) فعل مضارع مرفوع ، والفاعل هي ، (إلى سعيد) جــار ومجرور متعلقان بــ (تحن) .

طروقاً : مفعول مطلق لفعل محذوف تقديره (تطرق) .

ثم عجلن : (ثم) حرف عطف ، (عجــل) فعــل مـــاض مبني على السكــون ، و (النون) ضمير متصل مبني في محل رفع فاعل .

ابتكاراً : مفعول مطلق ناب عن المصدر فهو مرادفه ، لأن الابتكار هو التعجيل . على أكوارهن : (جار ومجرور متعلقان بخبر مقدم) و (الهاء) ضمير متصل مبني في محل جر بالإضافة ، و (النون) لجمع الإناث .

⁽۱) مرت ترجمته ص ۲۸.

بنو : مبتدأ مؤخر مرفوع وعلامة رفعه الواو لأنه ملحق بجمع المذكر السالم ، وحذفت النون للإضافة .

سبيل : مضاف إليه مجرور .

قليـل نـومهم : (قليـل) خبر مقـدم مرفـوع ^(۱) ، (نـوم) مبتــدأ مـؤخر مرفـوع و (الهاء) ضير متصل مبنى في محل جر بالإضافة و (الميم) حرف لجمع الذكور .

إلا غراراً : (إلا) أداة حصر $^{(7)}$ (غراراً) مفعول مطلق ناب عن المصدر (إلا نوما غراراً) منصوب $^{(7)}$.

إعراب الجمل:

جملة أنضاء تحن .. : لا محل لها من الإعراب ابتدائية .

جملة تحن .. : في محل رفع خبر .

جملة يطرقن طروقا ..: في محل نصب حال من فاعل تحن .

جلة عجّلن .. : في محل نصب معطوفة على جملة (تحن) .

جملة على أكوارهن بنو : في محل نصب حال من فاعل (عجلن) .

جملة قليل نومهم .. : في محل رفع صفة لـ (بنو سبيل) .

 ⁽١) أو خبر لمبتدأ محذوف تقديره (هم) ، و (نومهم) فاعل له لأنه صفة مشبهة ، والجملة في محل رفع صفة
 لـ (بنو سبيل) .

 ⁽٢) الذي سوغ إعرابها أداة حصر اعتبـل النفي المتقـدم عليها تقـديرياً وذلك أن قلـة النوم هو نفي النوم تقريباً ، أو بتقدير (لا ينامون إلا غراراً) .

 ⁽٣) ويجوز إعرابه نائباً عن الظرف (إلا زمناً غراراً) منصوب .

(غصبا)^(۱)

قال محمد بن أبي عيينة (٢) يتغزل:

٨٢ وقالوا تجنبنا فقلت أبعد ما غلبتم على قلبي بسلطانكم غصبا؟

قال لي من أحب : ابتعد عنا واتركنا ، فقلت إن هـذا أمر متعـذر لأنكم تمكنتم من قلبي بقوة سلطانكم فاغتصبتم مكانكم غصباً وقهراً . لإ البيت من الطويل) .

وقالوا : (الواو) حسب ما قبلها ، (قال) فعل مـاض مبني على الضم و (الواو) ضمير متصل مبني في محل رفع فاعل .

تجنبنـا : (تجنب) فعل أمر مبني و (نـا) ضمير متصل مبني في محل نصب مفعول به ، والفاعل ضمير مستتر تقديره أنت .

فقلت : (الفاء) عاطفة ، (قال) فعل ماض مبني على السكون و (التـاء) ضمير متصل مبني في محل رفع فاعل .

أبعد ما : (الهمزة) للاستفهام الإنكاري (بعد) ظرف زمان مفعول فيـه منصوب متعلق بفعل محذوف يفسره المذكور تقديره : أأتجنب بعدما غلبتم ؟ و (ما) زائدة .

غلبتم : فعل مـاض مبني على السكون ، و (التـاء) ضمير متصل مبني في محل رفع فاعل ، و (الميم) حرف لجمع الذكور .

على قلبي : جار ومجرور وعلامة الجر الكسرة المقدرة على ما قبل الياء متعلقان به (غلبتم) ، و (الياء) مضاف إليه .

⁽١) هو مصدر ينصب عادة بغمله الحذوف ذو ينوب عن المصدر مبيناً نوعه كقوله تعالى : ﴿ ...لاكانَ وَرَامَهُم ملكَ يَأْخُذُ كُلُّ سَغِينَةٍ غَصْباً ﴾ [الكهف : ٧٧/١٨] أي أخذ الغصب ، أو ينوب عنه مرادفاً له كالبيت أعلاه ، وقد يكون مصدراً في موضع الحال : يظلم الوصي الأيتام غصباً لحلوقهم أي غاصباً .

⁽٢) هو شاعر مطبوع غزل هجاء من شعراء الدولة العباسية ومن ساكني البصرة ، كان أبوه يتولى الري للمنصور .

بسلطانكم : جار ومجرور متعلقان بـ (غلبتم) ، و (الكاف) ضمير متصل مبني في محل جر بالإضافة ، و (الميم) لجمع الذكور .

غصباً : مفعول مطلق نائب عن المصدر فهو مرادفه ، والتقدير : غلبتم غلباً أو غصبتم غصباً .

إعراب الجمل : جملة قالوا ..: لا محل لها من الإعراب ابتدائية .

جملة تجنيها .. : في محل نصب مقول القول .

جملة قلت : لا محل لهما من الإعراب معطوفة على الجملة الابتدائية (قـالوا) ، والجملة المحذوفة (أأتجنبها ...) في محل نصب مقول القول .

جملة غلبتم : في محل جر بالإضافة لـ (بعد) .

(غالباً)

قال ابن مالك في ألفيته (١):

٨٦ وبعد (لولا) غالبا حذف الخبر حمة وفي نص يين ذا استقر حذف الخبر حمة وفي نص يين ذا المبتدأ يميناً حذف الخبر حمّ بعد لولا في غالب أحوالها . وهذا الحكم واجب إذا كان المبتدأ يميناً نصاً و (البيت من الرجز) .

وبعد لولا: (الواو) حسب ما قبلها، (بعد) ظرف زمان منصوب متعلق بر (حتم)، (لولا) أريد به لفظه مبني في محل جر بالإضافة.

غالباً : منصوب على نزع الخافض ، والأصل : في غالب حالها .

حذف الخبر: (حذف) مبتدأ مرفوع وهو مضاف (الخبر) مضاف إليه مجرور.

هو جال الدين محد بن مالك مولود بجيان سنة ٦٠٠هـ ، تعلم في دمشق وعلم في حلب . اشتهر بالألفية
 التي نظمها في النحو وتعرف باسمه _ ألفية ابن مالك _ وساها الخلاصة . مات في دمشق سنة ٢٧٢هـ .

حتم وفي نص : (حتم) خبر المبتـدأ مرفـوع و (الـواو) عـاطفـة (في نص) جـــار ومجـرور متعلقان بــ (استقر) .

يمين ذا : (يمين) مضاف إليه مجرور ، (ذا) اسم إشارة مبنى في محل رفع مبتدأ .

استقر : فعـل مــاض مبني على الفتـح ، وسكن ضرورة ، والفــاعـــل ضمير مستتر تقديره هو يعود على (ذا) .

إعراب الجمل :

جملة حذف الخبر حتم .. : لا عل لها من الإعراب ابتدائية .

جلة ذا استقر .. لا عمل لها من الإعراب معطوفة على الجلمة الابتدائية (حذف الخبر حتم) .

جملة استقر .. : في محل رفع خبر المبتدأ (ذا) .

(غربالاً)

قال الحطيئة يهجو أمه (١):

٨٤ أغرب الأ إذا استودعت سرا وكانون على المتحدثين الغربال : النام . الكانون : الثقيل ، الوخم من الناس) .

إذا استودعك امرؤ سراً نقلت الكلام كا يفعل النام ، وإذا جلست للحديث كنت ثقيلة الظل كريهة المجلس .. وفي البيت تورية لطيفة في كامتي غربال وكانون . (البيت من الوافر) .

أغربالاً : (الهمزة) للاستفهام الإنكاري ، (غربالاً) خبر منصوب لفعل ناقص محذوف تقديره (تكونين)(٢) .

⁽۱) مرت ترجمته ص ۸۱.

أو مفعول به لفعل محذول تقديره (تحاكين) إذا قصد بالغربال الوعاء المعروف ذو الثقوب الكثيرة .

إذا : ظرف لما يستقبل من الزمان يتضن معنى الشرط متعلق بالجواب .

استودعت : فعل ماض مبني للمجهول مبني على السكون ، و (التاء) ضمير متصل مبني في محل رفع نائب فاعل .

سراً : مفعول به منصوب .

وكانوناً : (الواو) عاطفة ، (كانوناً) معطوف على (غربالاً) منصوب مثله .

على المتحدثينا : جار ومجرور وعلامة الجرالياء و (النون) عوض من التنوين و (الألف) للإطلاق ، والجار والمجرور متعلقان بـ (كانون) لأنها على معنى الصفة المشتقة .

إعراب الجمل:

جملة أغربالاً ..: لا محل لها من الإعراب ابتدائية .

جملة استودعت .. في محل جر بالإضافة لـ (إذا) .

(غلاباً)^(۱)

قال شوقي ^(۲) :

٨٥ وما نيسل المطالب بالتمني ولكن تـؤخـذ الـدنيا غـلابـا

لاتنال الأمنيات بتنيها كلاماً ، إنما تنال بالكد والدأب والعمل والمغالبة (البيت من الوافر) .

وما نيل المطالب : (الواو) حسب ما قبلها ، (ما) نافية تعمل عمل ليس ، (نيل) اسمها مرفوع ، (المطالب) مضاف إليه مجرور .

⁽١) الغلاب : مصدر غالب ، وهو القهر والمنازعة .

۲) مرت ترجمته ص ۱۲ .

بالتمني : (الباء) زائدة ، (التمني) مجرور لفظاً منصوب محلاً خير ، (ما) ، وعلامة جره الكسرة المقدرة على الياء .

ولكن : (الواو) عاطفة ، (لكن) حرك استدراك بطل عمله .

تؤخذ الدنيا : (تؤخذ) فعل مضارع مبني للمجهول مرفوع ، (الدنيـا) نـائب فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضة المقدرة على الألف .

غلاباً: مفعول مطلق ناب عن المصدر فهو نوعه أي تؤخذ الدنيا أخذ الغلاب والقهر (١).

إعراب الجمل:

جملة ما نيل المطالب بالتني : لا محل لها من الإعراب ابتدائية .

جلة تؤخذ الدنيا .. : لا محل لها من الإعراب معطوفة على الجلة الابتدائية .

(ليس غير)^(۱)

يقــال : « شبــح الفقر غــاد ورائـح على ثــلاثــة ليس غير : مسرف ، ومغــامر ، وعاطل » .

شبح الفقر : (شبح) مبتدأ مرفوع ، مضاف (الفقر) مضاف إليه مجرور .

غاد ورائح : (غاد) خبر مرفوع وعلامة رفعه الضمة المقدرة على الياء الحمذوفة و (رائح) معطوف على غاد بالواو مرفوع مثله .

على ثلاثة : جار ومجرور متعلقان بـ (غاد) أو (رائح) .

ليس : فعل ماض ناقص مبنى على الفتح .

⁽١) أو مصدر في موضع الحال من الدنيا ، أي تؤخذ مغالبة .

 ⁽۲) يمارض بعض النحاة - كابن هشام - في التمبير (لاغير) ويقول عنه أنه لحن ويرى الاقتصار على
 (ليس غير) . ولكن الثقات يدفعون ممارضته بالمنقول الصحيح من كلام العرب ويجيزون القياس عليه سواء أكانت (لا) نافية للجنس أم لغيره (انظر النحو الوافي ٢ /١١٢) .

غير: - على رواية الضم - اسم ليس مبني على الضم (۱) في محل رفع ، والمضاف إليه محذوف نوى معناه ، والتقدير ليس غير المذكورة ، والخبر محذوف تقديره غادية رائحة . - وعلى رواية النصب - خبر ليس منصوب (۲) ، والمضاف إليه محذوف نوى لفظه نصاً ، والتقدير : ليس غير الثلاثة غادية رائحة .

مسرف : بدل من ثلاثة _ بدل بعض من كل _ تبعه في الجر .

ومغامر وعاطل : (الواو) عـاطفـة ، (مغـامر) معطوف على (مسرف) مجرور مثله ، (الواو) عاطفة ، (عاطل) معطوف على (مسرف) مجرور مثله .

إعراب الجمل:

جملة شبح الفقر غاد ... : لا محل لها من الإعراب ابتدائية .

جملة ليس غير .. : في محل جر صفة لـ (ثلاثة) .

(غير أن)

قال المتنى ^(٣) :

٨٦ـ ومراد النفــــوس أصغر من أن نتمـادى فيـــه وأن نتفــانى
 ٨٧ـ غير أن الفتى يـــلاقي المنــايــا كالحــات ولا يـــلاقي الهــوانـــا

إن ما تريده النفوس من حطام الدنيا وجاهها أقل وأحقر من أن يعادي بعضنا بعضاً ، ولكن الحر الكريم يتقبل الموت راضياً وهو أحب إليه من الهوان والمذل . (البيتان من الخفيف) .

ومراد النفوس : (الواو) حسب ما قبلها ، (مراد) مبتدأ مرفوع ، مضاف ، (النفوس) مضاف إليه مجرور .

⁽١) وقد يكون معرباً مرفوعاً والمضاف إليه محذوف نوى لفظه نصأ : ليس غير الثلاثة .

 ⁽٢) وقد يكون مبنياً على الفتح لأن المضاف إليه الحذوف مبني : ليس غيرها غادية .

۲۱) مرت ترجمته ص ۷۱.

أصغر من أن : (أصغر) خبر مرفــوع ، (من) حرف جر ، (أن) حرف مصدري ونصب .

نتعادى : فعل مضارع منصوب وعلامة نصبه الفتحة المقدرة على الألف ، وفاعلـه ضمير مستتر وجوبا تقديره نحن . والمصدر المؤول المسبوك من (أن) والفعل في محل جر بـ (من) والجار والمجرور متعلقان بـ (أصغر) .

فيـــه : (في) حرف جر و (الهـــاء) ضمير متصــل مبني في محــل جر بـ (في) متعلقان بصدر محذوف مفعول لأجل تقديره : (رغبة) فيه .

وأن نتفانى : (الواو) عاطفة ، (أن) حرف مصدري ونصب ، (نتفانى) يعرب إعراب نتعادى ، والمصدر المؤول معطوف على الأول .

غير (١): اسم منصوب على الاستثناء المنقطع ، مضاف .

أن الفتى : (أن) حرف مشبه بالفعل للتوكيد ، (الفتى) اسم ، (أن) منصوب وعلامة نصبه الفتحة المقدرة على الألف .

يلاقي : فعل مضارع مرفوع ، وعلامة رفعه الضة المقدرة على الياء ، وفاعلـه ضمير مستتر تقديره هو .

المنايا : مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة المقدرة على الألف للتعذر .

كالحات : حال منصوبة وعلامة النصب الكسرة نيابة عن الفتحة لأنه جمع مؤنث سالم .

والمصدر المؤول من (أن) واسمها وخبرها في محل جر بالإضافة لـ (غير) .

ولا يـلاقي الهـوانـا : (الـواو) عـاطفـة ، (لا) نـافيـة ، (يـلاقي) يعرب إعراب الأول ، (الهوانا) مفعول به منصوب ، و (الألف) للإطلاق .

انظر حاشية (١) ص (٢٩) .

إعراب الجمل:

جلة مراد النفوس .. : لا محل لها من الإعراب ابتدائية .

جملة يلاقي المنايا .. : في محل رفع خبر (أن) .

جلة يلاقي الهوانا ... : في محل رفع معطوفة على جملة (يلاقي المنايا) .

حرف الفاء

(المصدر المؤول بعد فاء السببية)

أ ـ قال أبو النجم العجلي الفضل بن قدامة (١) :

٨٨ـ يــا نــاق سيري عنقـــاً فسيحـــا إلى سليــــــــان فنستريحـــــــــا

أيتها الناقة سيري سيراً سريعاً إلى المدوح سليمان بن عبد الملك ، وحينئذ نستريح مما أصابنا من عناء . (البيت من السريع) .

ياناق : (يا) أداة نداء ، (ناق) منـادى مرخم نكرة مقصودة مبني على الضم في محل نصب .

سيري : فعل أمر مبني على حـذف النون ، و (اليـاء) ضمير متصـل مبني في عـل رفع فاعل .

عنقا فسيحاً : (عنقاً) مفعول مطلق مبني للنوع وأصله صفة لموصوف محذوف أي سيري سيراً عنقاً ، (فسيحا) صفة لـ (عنقاً) منصوب .

إلى سليمان : جمار ومجرور وعلامة جره الفتحمة لأنه ممنوع من الصرف للعلميمة وزيادة ألف ونون ، متعلقان بـ (سيري) .

فنستريحا: (الفاء) فاء السببية ، (نستريح) فعل مضارع منصوب بـ (أن) مضرة بعد فاء السببية ، و (الألف) للإطلاق ، والفاعل ضير مستتر وجوباً تقديره (نحن). والمصدر المؤول المسبوك من وأن والفعل معطوف على مصدر متصيد من الكلام السابق ، والتقدير: ليكن منك سير فاستراحة.

⁽۱) مرت ترجمته ص ۸۲.

إعراب الجمل:

جملة يا ناق .. لا محل لها من الإعراب ابتدائية .

جملة سيري ... : لا محل لها من الإعراب جواب النداء (استئنافية) .

(المضارع المرفوع المقترن بفاء السببية)

قال جميل بن معمر العذري(١):

٨٩ أم تسيأل الربع القواء فينطق وهل تخبرنك اليوم بيداء سملق
 (القواء) الخالي من الأهل . (سملق) الأرض التي لاتنبت شيئاً .

يجرد جميل من نفسه شخصا يخاطبه قائلاً: ألم تسأل الدار الخالية فتخبرك عن الأيام السالفة ؟ ولكن هيهات أن تسمع جواباً من صحراء مفقرة لانبت فيها ولا إنسان . (البيت من الطويل) .

ألم تسـأل : (الهمزة) للاستفهـام الإنكاري ، (لم) حرف جـازم ، (تسـأل) فعل مضارع مجزوم ، والفاعل ضمير مستتر تقديره أنت .

الربع القواء : (الربع) مفعول به منصوب ، (القواء) نعت (الربع) منصوب مثله .

فينطق : (الفاء) عـاطفـة () ، (ينطق) فعل مضارع مرفوع ، والفـاعل ضمير مستتر تقديره هو (الربع) .

۱) مرت ترجمته ص ۹۰.

 ⁽۲) يقرر النحويون أن الفعل المضارع ينصب بـ (أن) مضرة بعد فـاء السببيـة على أن تكـون مسبـوقـة
 بنفي أو طلب .. ولا ينصب الفعل بعد الفاء إن لم تكن سببية ولو سبقت بنفي أو طلب .

وفي البيت الوارد يقرر النحويون ، ولاسيا ابن هشام ، أن الفاء ليست للسببية ويذكر أنها لو كانت للسببية لتصب الفعل بعدها ، وهذا الكلام غير مقنع لأن معنى السببية موجود في الكلام ، إذ السؤال عادة سبب لنطق المسؤول وعلى ذلك فالرفع هنا لعلة غير عدم السببية .. والأمير في حاشيته على المغني =

وهل : (الواو) للاستئناف ، (هل) حرف استفهام .

تخبرنـك : فعل مضارغ مبني على الفتح لاتصالـه بنون التوكيـد الخفيفـة في محل رفع ، و (النون) نون التوكيـد ، و (الكاف) ضير متصل مبني في محل نصب مفعـول به .

اليوم بيداء : (اليوم) ظرف زمان مفعول فيه منصوب متعلق بـ (تخبرنك) ، (ييداء) فاعل ، (تخبر) مرفوع .

سملق: نعت لـ (بيداء) تبعه في الرفع.

إعراب الجمل:

جملة تسأل ..: لا محل لها من الإعراب ابتدائية .

جملة ينطق ... : لا محل لها من الإعراب معطوفة على جملة تسأل .

جملة تخبرنك ... لا محل لها من الإعراب استئنافية .

(فساداً)

قال تعالى : ﴿ إِنَّهَا جَزَاء الَّذِينَ يُحَـارِبُونَ اللَّهَ وَرَسُولَـهُ وَيَسْعُونَ فِي الأَرْضِ فَسَـاداً أَن يُقَتُّلُوا أَو يُصلَّبُوا أَو تُقطَّعَ أَيدِيهم وَأَرجُلَهُم مِنْ خَلاَفٍ ﴾ [المائدة : ٢٣/٥] .

(من خلاف : أي متخالفة ، اليد اليني والرجل البسرى .. أو بالعكس) .

إنما جزاء الـذين : (إنما) كافـة ومكفوفـة لا عمل لهـا ، (جزاء) مبتـدأ مرفـوع مضاف ، (الذي) اسم موصول مبني في محل جر بالإضافة .

يقرر أن الغمل قد يرفع مع السببية ، وأورد مثالاً على ذلك الآية الكريمة : ﴿ هذا يوم لا ينطقون ولا يؤذن لهم فيعتذرون ﴾ .

والعطف هنا من عطف الجمل لاعطف الأفعال لأن المعطوف عليه مجزوم والمعطوف مرفوع. وقد قرر ابن هشام في الشذور أنه لا يصح جعلها عاطفة بينما يقرر في المغني أنها عاطفة ولكنها تعطف الجمل.

يحاربون : فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه ثبوت النون ، و (الواو) ضمير متصل مبنى في محل رفع فاعل .

الله ورسوله: (الله) لفظ الجلالة مفعول به منصوب ، (الواو) عاطفة ، (رسول) معطوف على لفظ الجلالة منصوب مثله ، و (الهاء) ضمير متصل في محل جر بالإضافة .

ويسعون : (الواو) عـاطفـة ، (يسعى) : فعل مضـارع مرفوع وعـلامـة رفعـه ثبوت النون ، و (الواو) ضمير متصل مبنى في محل رفع فاعل .

في الأرض فساداً : (في الأرض) جار ومجرور متعلقان بـ (يسعون) ، (فساداً) مصدر في موضع الحال أي مفسدين (١) منصوب .

أني يقتلوا: (أن) حرف مصدري ونصب، (يقتل) فعل مضارع مبني للمجهول منصوب وعلامة نصبه حذف النون، و(الواو ضمير متصل مبني في محل رفع فاعل. والمصدر المؤول من (أن) والفعل في محل رفع خبر (جزاء).

أو يصلبوا : (أو) حرف عطف ، (يصلبوا) يعرب إعراب (يقتلوا) .

أو تقطع : (أو) حرف عطف ، (تقطع) فعل مضارع مبني للمجهول منصوب لأنه معطوف على ماقبله .

أيديهم : نائب فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضة المقدرة على الياء و (الهاء) ضمير متصل مبنى في محل جر بالإضافة ، و (الميم) حرف لجمع الذكور .

وأرجلهم : (الواو) عـاطفة ، (أرجل) معطوف على (أيـدي) مرفوع مثلـه ، و (الهاء والميم) إعرابها كالسابق .

من خلاف : جـار ومجرور متعلقـان بحـال من الأيــدي والأرجـل تقــديرهــا (مأخوذة) .

 ⁽١) ويؤيد هذا قوله تعالى في آية أخرى ﴿ وَلاَ تَعَفُّوا فِي الأَرْضِ مُفْسِدينَ ﴾ [البقرة : ١٠٠٢] . و يجوز إعرابه مفعولاً مطلقاً نائباً عن المصدر أي (يفسدون إفساداً) وفساد امم مصدر ناب عنه . و يجوز إعرابه مفعولاً لأجله أي يسعون لأجل الفساد .

إعراب الجمل:

جملة جزاء الذين .. أن يقتلوا : لا محل لها من الإعراب ابتدائية .

جملة يحاربون الله ... لا محل لها من الإعراب صلة الموصول .

جملة يسعون فساداً ... لا محل لها من الإعراب معطوفة على جملة (يحاربون الله) .

جبة يقتلوا .. لا محل لها من الإعراب صلة الموصول الحرفي .

جلة يصلبوا .. لا محل لها من الإعراب معطوفة على جملة (يقتلوا) .

جملة تقطع أيديهم ... لا محل لها من الإعراب معطوفة على جملة (يقتلوا) .

(فضلاً)^(۱)

قال تعالى : ﴿ وَلَكِنُ اللهَ حَبِّبَ إِلَيكُمُ الْإِيَانَ وَزِيْنَـهُ فِي قُلُوبِكُم وكَرَّهَ إِلَيْكُمُ الكَفْرَ وَالفُسُوقَ وَالعِصَيانَ أُولئكَ هُمُ الرَّاشِيدُونَ ، فَضلاً مِن اللهِ ونِعمةً واللهُ عَلِيمَ حَكيمٌ ﴾ [الحجرات : ٧٤٠ - ١] .

ولكن الله : (الواو) استئنافية ، (لكن) حرف مشبه بالفعل لـلاستـدراك ، (الله) لفظ الجلالة اسمه منصوب .

حبب : فعل ماض مبني ، والفاعل ضمير مستتر تقديره (هو) .

إليكم : (إلى) حرف جر و (الكاف) ضمير متصل مبني في محـل جر بـ (الكاف) متعلقان بـ (حبب) ، و (الميم) لجمع الذكور .

ا) مصدر قد يأتي بمنى الزيادة ويعرب حسب العوامل كقول طه حسين : « لا يكاد يراه الرائي حتى يعلم أن لـ حظاً من نعمة وفضلاً من يسار » . فهو منصوب معطوف على اسم (أن) .. وقد يأتي بمنى التفضل كالآية الكرية أعلاه ـ على وجه ـ وكقوله تعالى : ﴿ لاَ يَذُونُونَ فِيهَا المؤتّ إلاَ الْمُوتَة الأُولَى وَوَقَاهُم عَذَابَ الْجَعِيم ، فَضْلاً مِن ربِّكَ فَلِكَ هُوَ الْفُوزُ الْمَظيمُ ﴾ [المخان : ٧٤ ـ ٥٠/١ ـ ٥٠] . وقد ينوب عن الاستفهام مثل : هو لا يعرف الكلام فضلاً عن الكتابة ، أي هو لا يحسن الكلام فكيف يحسن الكتابة ؟ وهو في التميرين الأخيرين مفعول مطلق إما لفعله الحذوف أو نائب عن المصدر .

الإيمان : مفعول به منصوب .

وزينه : (الواو) عـاطفـة ، (زين) فعل مـاض مبني ، و (الهـاء) ضمير متصل مبنى في محـل نصب مفعول به ، والفاعل هو .

في قلوبكم : جار ومجرور متعلقان بـ (زين) ، و و (الكاف) ضمير متصل مبني في على جر بالإضافة ، و (الميم) لجمع الذكور .

وكره : (الواو) عاطفة ، (كره) فعل ماض ، والفاعل ضمير مستتر تقديره هو . إليكم : يعرب إعراب (إليكم) السابق ، والجار والمجرور متعلقان بـ (كرّه) .

الكفر والفسوق والعصيان : (الكفر) مفعول به منصوب ، (الواو) عاطفة ، (الفسوق والعصيان) معطوفان على الكفر منصوبان .

أولئك : اسم إشارة مبني في عمل رفع مبتدأ ، و (الكاف) حرف خطاب لا محل له من الإعراب .

هم الراشدون : (هم) ضمير فصل لا محل له من الإعراب (١) ، (الراشدون) خبر (أولئك) مرفوع وعلامة الرفع الواو .

فضلاً : مفعول مطلق لفعل محذوف نائب عن المصدر فهو اسم مصدر أي أفضل أو تفضل فضلاً (٢).

من الله ونعمـــة : (من الله) جـــار ومجرور متعلقـــان بــ (فضـــلا) ، (ونعمـــة) معطوف بالواو على (فضلا) تبعه في النصب .

والله عليم حكيم : (الـواو) استئنافيـة ، (الله) لفـظ الجـلالـة مبتــدأ مرفـوع ، (عليم) خبر مرفوع ، (حكيم) خبر ثان مرفوع .

 ⁽١) يجوز إعرابه مبتدأ ، والراشدون خبره ، والجملة خبر أولئك .

 ⁽۲) يجوز إعرابه مفعولاً لأجلمه من قول في حبب إليكم الإيمان .. في ، أو من قول في أولسك هي الرائدون في .

إعراب الجمل:

جملة لكن الله حبب ... : لا محل لها من الإعراب استئنافية .

جملة حبب .. : في محل رفع خبر لكن .

جملة زينه .. في محل رفع معطوفة على جملة حبب .

جملة كره .. : في محل رفع معطوفة على جملة حبب .

جلة أولئك هم الراشدون .. : لا محل لها من الإعراب استئنافية .

جملة الله عليم ...: لا محل لها من الإعراب استئنافية .

(الفاعل البارز كونه ضميراً للمتكلم)

قال الفرزدق^(۱) :

٩٠ أنا الذائد الحامي النمار وإنا يدافع عن أحسابهم أنا أو مثلي

أنا الذي يدافع عن الحرمات ويحميها ، وما يحمي الأحساب ويدافع عنها إلا أنا أو رجل مثلي له همتي وبلائي . (البيت من الطويل) .

أنا الذائد : (أنا) ضير بـارز منفصل مبني في محل رفع مبتـداً ، (الـذائــد) خبر مرفوع .

الحامي الذمار : (الحامي) بدل من (الذائد) مرفوع مثله وعلاسة رفعه الضة المقدرة على الياء ، (الذمار) مفعول به لاسم الفاعل (الحامي) منصوب .

وانما : (الواو) استئنافية ، (إنما) كافة ومكفوفة لا عمل لها .

يدافع : فعل مضارع مرفوع .

عن أحسابهم : جار ومجرور متعلقان بـ (يدافع) ، و (الهاء) ضمير متصل مبني في محل جر بالإضافة ، و (المبم) لجمع الذكور .

⁽۱) مرت ترجمته ص ۲٤.

أنا : ضمير بارز منفصل في محل رفع فاعل (يدافع)^(١) .

أو مثلي : (أو) حرف عطف ، (مثل) معطوف على الضير المنفصل ، (أنا) مرفوع وعلامة رفعه الضة المقدرة على ماقبل الياء ، و (الياء) ضمير متصل مبني في عل جر بالإضافة .

إعراب الجمل:

جملة أنا الذائد .. لا محل لها من الإعراب ابتدائية .

جملة يدافع .. أنا : لا محل لها من الإعراب استئنافية .

(اجتماع الفاعل الظاهر مع التمييز في أفعال المدح والذم)

قال جرير (٢) يدح عمر بن عبد العزيز:

٩١ تـزود مثـل زاد أبيــك فينــا فنعم الـــزاد زاد أبيــك زادا

أي تزود زاداً مثل زاد أبيك ، فنعم الزاد زاده (البيت من الوافر) .

تزود : فعل أمر مبني ، والفاعل ضمير مستتر وجوباً تقديره أنت .

زاد : مضاف إليه مجرور .

مثل زاد : (مثل) حال من (زاداً) هي صفة له تقدمت عليه منصوبة (٢٠) .

⁽۲) مرت ترجته ص ۷۸ الشاهد ۱۱ .

 ⁽٣) يعربه بعضهم مفعولا به لـ (تزود) خلاف الجمهور البصريين ، إذ عندهم أن المفعول هو (زادا) في آخر
 البيت وذلك حتى لا يجتم الفاعل الظاهر لـ (نعم) مع التبيز) .

أبيك : مضاف إليه مجرور وعلامة الجر الياء لأنه من الأساء الخسة ، و (الكاف) ضير متصل مبنى في محل جر بالإضافة .

فينـــا : (في) حرف جر ، و (نـــا) ضير متصــل مبني في محــل جر بـ (في) متعلقان بـ (تزود) .

فنعم الزاد : (الفاء) استئنافية ، (نعم) فعل ماض جامد لإنشاء المدح مبني ، (الزاد) فاعل (نعم) مرفوع .

زاد أبيك : (زاد) مبتدأ مرفوع (١) ، مضاف (أبيك) مضاف إليه يعرب ك (أبيك) السابق .

زاداً : مفعول به لـ (تزود) منصوب ^(۲) .

إعراب الجمل:

جملة تزود .. : لا محل لها من الإعراب ابتدائية .

جملة نعم الزاد .. في محل رفع خبر مقدم لـ (زاد أبيك) .

(الفاعل المجرور بحرف جر زائد)^(۱)

قال تعالى : ﴿ هَيُّهَات هَيُّهَات لِمَا تُوعَدُون ﴾ [المؤمنون : ٢٧٢٢] .

يقول قوم لبعضهم : بعد ما توعدون به من الإخراج من القبور بعد الموت .

أو خبر لمبتدأ محذوف وجوباً تقديره هو ، والجملة (نعم الزاد ..) لا محل لها استثنافية .

 ⁽۲) يقول ابن عقيل في شرح الألفية ٢ / ١٣١ : • فصل بعضهم فقال : إن أفاد النمييز فائدة زائدة على
 الفاعل جاز الجمع بين الفاعل والتمييز مثل نعم الرجل فارس زيد ، وإو فلا .. مثل نعم الرجل رجلاً
 زيد . اهـ

وما قرره ابن عقيل جدير بالأخذ وعلى هذا ف (زاداً) تمييز عند غير البصريين في البيت أعلاه ، وما أثبتناه أقيس .

 ⁽٣) يغلب أن يكون حرف الجر الزائد هو (من) مثل ما يقي من أنصار للظالمين ، أو (الباء) مثل كفى
 بالله شهيدا ، أو (اللام) مثل هيهات لتحقيق الأمل بغير الجهد الصادق .

هيهات هيهات : (الأول) اسم فعل ماض بمعنى بعد مبني ، و (الشاني) تأكيد لفظى للأول .

لما : (اللام) زائدة ، (ما) اسم موصول مبني محله الأول محل رفع فاعل ، (هيهات) (۱) ومحله الثاني محل جر باللام .

توعدون : فعل مضارع مرفوع مبني للمجهول وعلامة رفعه ثبوت النون ، و (الواو) ضير متصل مبني في محل رفع نائب فاعل .

إعراب الجمل:

جملة هيهات هيهات .. لا محل لها من الإعراب ابتدائية .

جملة توعدون .. لا محل لها من الإعراب صلة الموصول . والعائد محذوف تقديره : توعدونه .

(الفاعل الحذوف المفهوم من سياق الكلام)^(۲)

قال تعالى : ﴿ ثُمُّ بَدَا لَهُم مِن بَعْدِ مَا رَأُوا الأياتِ لَيَسْجُنُنَّهُ حَتَّى حِينٍ ﴾ [يون : ٢٥/١٠] .

بدا لعزيز مصر والمسؤولين فيها رأى هو أن يسجن يوسف إلى أمد حتى ينقطع كلام الناس وذلك على الرغ من ظهور آيات براءته .

⁽١) كيوز إعراب (ما) مصدرية فيكون المصدر المؤول من (ما) والفعل في عمل رفع فاعل لـ (هيهات) ، والتقدير : بعد وعده لكم .

 ⁽٢) يحذف فاعل بعض الأفعال المشهورة اعتماداً على القرينة ، فيقال (بدا له فرجع) أي بدا له رأي ، ومثل
 (أتاهم بأنهم هزموا) أي أتاهم الحبر بأنهم هزموا (مجلة الكتاب ج ١٠ سنة ٢ ص ١٥٦٢) .

ثم بدا : (ثم) حرف عطف ، (بدا) فعل ماض مبني على الفتح المقدر على الألف ، وفاعله ضير مقدر مفهوم من سياق الآية تقديره (رأي) (١) .

لهم : (الـلام) حرف جر ، و (الهـاء) ضمير متصـل مبني في محـل جر بــالـلام ، و (الميم) حرف لجمع الذكور ، والجار والمجرور متعلقان بــ (بدا) .

من بعد ما : (من بعد) جار ومجرور متعلقـان بـ(بـدا) ، (مـا) مصـدريــة أو زائده .

رأوا: فعل ماض مبني على الضم المقدر على الألف المحذوفة لالتقاء الساكنين، و (الواو) فاعل.

الآيات : مفعول به منصوب وعلامة نصبه الكسرة لأنه جمع مؤنث سالم . والمصدر المؤول من (ما) والفعل في محل جر بالإضافة لـ (بعد) .

ليسجننه : (اللام) واقعة في جواب قسم مقدر ، (يسجنن) فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه ثبوت النون المحذوفة لتوالي الأمثال ، و (الواو) المحذوفة لالتقاء الساكنين ضير متصل مبنى في محل رفع فاعل ، و (النون) نون التوكيد الثقيلة لا محل لها من

الإعراب ، و (الهاء) ضير متصل مبني في محل نصب مفعول به .

حتى حين : (حتى) حرف غــايـــة وجر ، (حين) مجرور بــ (حتى) ، والجـــار والمجرور متعلقان بــ (يسجننه) .

إعراب الجمل :

جملة بدا .. : معطوفة على ماقبلها .

جملة ليسجننه ... : لا محل لها من الإعراب جواب قسم محذوف ، والقسم والجواب في محل نصب مقول القول لعامل محذوف تقديره : قائلين .

 ⁽۱) يجوز في فاعل (بدا) أن يكون مصدراً مضراً لـ (بدا) والتقدير : بدا لهم بداء ، أو هو محذوف تقديره
 السجن وقد قدامت الجلة - وهي لا تصبح أن تكون فداعدلاً - مقدامه وهي جملة ليسجنه.

ب ـ قال بشار بن برد (۱) :

٩٢ إذا مما غضبنا غضبة مضرية هتكنا حجاب الثبس أوقطرت دما (١)

إذا غضبنا غضبة صادقة وثرنا في وجه العدو وصلت غضبتنا إلى السهاء فهتكنا حجاب الثمس ، ولا نزال نضرب إلى أن تقطر السيوف دماء . (البيت من الطويل) .

إذا ما : (إذا) ظرف للزمن المستقبل يتضن معنى الشرط متعلق بالجواب (هتكنا) ، (ما) زائدة .

غضبنا غضبة : (غضب) فعل ماض مبني على السكون و (نما) ضير متصل في محل رفع فاعل ، (غضبة) مفعول مطلق منصوب .

مضرية : صفة (غضبة) منصوب مثلها .

هتكنا : فعل ماض مبني على السكون و (نا) ضمير متصل في محل رفع فاعل .

حجاب الشمس : (حجاب) مفعول به منصوب ، مضاف (الشمس) مضاف إليـه

مجرور .

أو قطرت: (أو) حرف عطف بمعنى (إلى)، (قطر) فعل مساض مبني و (التاء) تاء التأنيث. والفاعل ضمير مقدر يعود إلى السيوف المفهوم من سياق الكلام. والمصدر المؤول من (أن) المضرة بعد أو والفعل معطوف على مصدر مؤول متصيد من فعل هتك. أى سيكون هتك أو قطر للدم.

⁽١) بشار بن برد فارسي الأصل أخذ أبوه برد في سبي وقع في يدى المهلب بن أبي صفرة فكان من فيء القشيرية امرأة المهلب . ثم زوجته وأهدته إلى امرأة عقيلية حيث أعتقته . ولد بشار مولى لبني عقيل ونشأ في البصرة ثم قدم بغداد بعد أن بناها المنصور . كان أعمى ضخيا عظيم الخلق . وكان أطبع شعراء ذلك المصر على الشعر ، وقد قوى العمى شاعريته لانصراف الخيلة إلى التصور . مات سنة ١٦٧هـ . في خلافة المهدي .

 ⁽۲) وثة رواية أخرى للبيت: ... أو تقطر الدما . والدما مقصور الدماء وهو فاعل تقطر مرفوع بالضبة المقدرة على الألف ، ولا إشكال في إعراب البيت حينئذ.

دما : تمييز منصوب لأنه محول عن فاعل ، والمعني أو يقطر الدم .

إعراب الجمل:

جملة غضبنا ..: في محل جر بالإضافة لـ (إذا) .

جملة هتكنا ..: لا محل لها من الإعراب جواب شرط غير جازم .

(أقسمت إلاّ فعلت)^(۱)

قال الشاعر^(۲) :

٩٣ - عَرتك الله إلا ما ذكرت لنبا هل كنت جارتنا أيام ذي سلم ؟
 ذك تنك الله وأقسمت عليك أن تذكري لنبا إن كنت أيام ذي سلم محاورة لنبا

ذكرتـك الله وأقسمت عليـك أن تـذكري لنـا إن كنت أيـام ذي سلم مجــاورة لنـــا (البيت من البسيط) .

عمرتـك : فعل مـاض مبني على السكون و (التـاء) ضمير متصل مبني في محل رفع فاعل و (الكاف) مفعول به .

الله : لفظ الجلالة مفعول به ثان منصوب على تقدير : سألت الله إطالة عمرك "".

إلا : أداة حصر .

ماذكرت : (ما) مصدرية ، (ذكر) فعل ماض مبني على السكون و (التــاء) ضمير متصل مبنى في محل رفع فاعل .

⁽۱) قال ابن يميش في شرح المفصل (۲۰/۲) : « أما (أقسمت عليك إلا فعلت) فقياسه لو أجري على ظاهره أن يقال لتفعلن لأنه جواب القسم في طرف الإيجاب بالفعل فتلزمه اللام والنون ، لكنهم حلوه على (نشدتك الله إلا فعلت) لأن المعنى فيها واحد » اه . أي أن تقدير نشدتك الله إلا فعلت هو : لا أسألك إلا فعلت ، فالمصدر حل عمل الفعل بعد (إلا) .

⁽٢) لم أعثر على ترجمة لقائل البيت .

⁽٣) يَجُوز نصبه على نزع الخافض إذا حَمَل (عرتك) معنى (نشدتك) ، والمصدر المؤول بعد إلا مفعول به ثان الفعل .

والمصدر المؤول من (ما) والفعل في محل نصب مفعول به لفعل مقدر من سياق القسم الدال على الطلب أي : ما نشدتك الله إلا الذكر .

لنا : (اللام) حرف جر ، و (نـا) ضمير متصل مبني في محل جر بـاللام ، والجـار والجرور متعلقان بـ (ذكرت) .

هل كنت : (هل) حرف استفهام ، (كان) فعل ماض ناقص مبني على السكون ، و (التاء) ضير متصل الم (كان) .

جارتنا : خبر (كان) منصوب و (نا) ضير متصل مبنى في محل جر بالإضافة .

آیام : ظرف زمـان مفعول فیـه منصوب متعلق بـ (جـارة) علی تقـدیر مجـاورة لنا ، وهو مضاف .

ذي سلم : (ذي) مضاف إليه مجرور وعلامة جره الياء لأنه من الأسهاء الخمسة وهو مضاف ، (سلم) مضاف إليه مجرور .

إعراب الجمل:

جملة عمرتك الله .. : لا محل لها من الإعراب ابتدائية .

جلة كنت جارتنا .. في محل نصب مفعول به له (ذكرت) بتقدير أعامتنا .

(فوراً)^(۱)

يقال : وافق التاجر على بيع البضاعة على أن يتم الدفع فوراً .

وافق التاجر : (وافق) فعل ماض مبنى ، (التاجر) فاعل مرفوع .

على بيع البضاعة : (على بيع) جار ومجرور متعلقان بـ (وافق) ، (البضاعـة) مضاف إليه مجرور .

 ⁽١) الفور: الحالة التي لابط، فيها ، يقال: (رجع من فوره) أي حالا دون أن يستقر أو يلبث ، وفور
 كل شيء : أوله ، قال تعالى : ﴿ بَلَى إِن تَصبِرُوا وَتَتَمُّوا وَيَأْتُوكُمْ مِن فَورِهِم هَـذا يُبِددكُم ربُّكم بَعْمَسَةٍ أَلافٍ من الملائِكة مُسَوِّمِين ﴾ [ال عران : ١٢٥/٢] .. والتعبير أعلاه غير فصيح ، إذ الأفصح أن يجر الفقط مالحار .

على أن يتم : (على) حرف جر دال على الاستسدراك ، (أن) حرف مصسدري ونصب ، (يتم) فعل مضارع منصوب .

فوراً : اسم منصوب على نزع الخافض أي من الفور أو على الفور .

وجملة وافق التاجر على بيع البضاعة ... : لا محل لها من الإعراب ابتدائية .

⁽۱) الجار والجرور لا يحتاجان إلى تعليق لأن حرف الجر هنا يدل على الاستدراك (جامع الدروس العرس سنة .. ٣ / ١٧٨) .

حرف القاف (قتلاً)

قال أبو فراس الحمداني^(١) يفتخر :

٩٤ وائن قتلت فــــاغــا مـوت الكرام الصيـد قتــلا

إذا مامت قتلاً في ساحة المعركة فإن هـذا شيء عـادي وأمر منتظر لأن الأشراف لا يموتون إلا قتلاً في ساحة الوغى . (البيت من مجزوء الكامل) .

ولئن : (الواو) استئنـافيــة ، و (الــلام) مــوطئــة للقسم ، و (أن) حرف شرطــ جازم تجزم فعلين .

قتلت : فعل مـاض مبني للمجهـول مبني على السكـون في محـل جـزم فعـل الشرط و (التاء) ضير متصل مبني نائب فاعل .

فإنما موت : (الفاء) رابطة للجواب ، (إنما) كافة ومكفوفة لاعمل لها ، (موت) مبتداً مرفوع ، وهو مضاف .

الكرام الصيد : (الكرام) مضاف إليه مجرور ، (الصيد) نعت ، (الكرام) مجرور مثله .

قتلاً: مصدر في موضع الحال ، والعامل هو المصدر (موت) ... وخبر المبتدأ عذوف وجوباً تقديره حاصل (٢) .

⁽۱) مرت ترجته ص ۱۹ الشاهد ۱۳ .

إذا كان المبتدأ مصدراً مضافاً وجاء بعده حال حذف الخبر وجوباً ، وكأن الحال سدّت مسد الخبر .

مض قدماً

إعراب الجمل:

جملة إن قتلت .. لا محل لها من الإعراب استئنافية .

جملة موت الكرام قتلاً .. : في محل جزم جواب الشرط لاقترانها بـالفـاء ، وجواب القسم محذوف دل عليه جواب الشرط (١١) .

(مضى قدماً)^(۲)

قال أبو حمزة الخارجي (٢) في خطبته بمكة : « ومض الشاب منهم قُدُماً حتى اختلفت رجلاه على عنق فرسه » .

تقدم الشاب من الخوارج في المعركة إلى الأمام لا يأبـه لـشيء إلا رضـا الله حتى قتِل ووقع مجذولاً .

ومضى الشاب : (الواو) استثنافية ، (مضى) فعل ماض مبني على الفتح المقدر ، (الشاب) فاعل مرفوع .

منهم : (من) حرف جر و (الهاء) ضمير متصل مبني في محل جر متعلقان بحال من الشاب تقديره (معدوداً) ، و (الميم) حرف لجمع الذكور .

قدما : مفعول مطلق نائب عن المصدر وهو مرادف، ، فمض أي تقدم ، منصوب .

⁽١) إذا اجتمع شرط وقسم فالجواب للسابق إلا في الشعر فالضرورة تبيح جمل الجواب للاحق .

 ⁽٢) جاء في المعجم : القدم ـ بضتين ـ المضي أمام ، يقال (مضى قدماً) أي لم يعرج ولم ينثن ويوصف بـه
 الذكر والمؤنث . والقدم ـ بضتين ـ: الشجاع .

 ⁽٣) هو الختار بن عوف الأزدي من زعماء الحوارج ونساكهم ، التحق بجماعة طالب الحق عبد بن يحيى
 الكندي في صنعاء ... له خطب كثيرة أشهرها خطبته في مكة . قتل من قبل الأمويين في أواخر عام
 ١٣٠هـ .

 ⁽٤) يجوز إعرابه حالاً بتأويل مشتق أي (متقدماً) .

حتى اختلفت : (حتى) حرف غــايــة وجر ، (اختلف) فعــل مـــاض مبني ، و (التاء) تاء التأنيث الساكنة .

والمصدر المؤول المسبوك من (أن) المقدرة والفعل في محل جرب (حتى) متعلقان ب (مضى).

رجلاه : فـاعل (اختلفت) مرفوع وعلامـة رفعـه الألف و (الهـاء) ضمير متصل مبنى في محل جر بالإضافة .

على عنق فرسه : (على عنـق) جـار ومجرور متعلقـان بحـال من (رجـلاه) أي مستقرتين (فرس) مضـاف إليـه مجرور . و (الهـاء) ضير متصـل مبني في محــل جر بالإضافة .

إعراب الجمل:

جلة مضى الشاب قدما .. : لا محل لها من الإعراب استئنافية .

جلة اختلفت رجلاه .. : لا محل لها من الإعراب صلة الموصول الحرفي .

(القارعة)

قال تعالى : ﴿ القَارِعَةُ مَا القَارِعَةُ وَمَا أَدْرَاكَ مَا القَارِعَةُ ﴾ الغارعة : ١/١٠١ - ٢ - ٠

(القارعة : هي القيامة التي تقرع القلوب بأهوالها ، ماالقارعة : تهو يل لشأنها) .

القارعة ما القارعة : (القارعة) مبتدأ مرفوع ، (ما) اسم استفهام مبني في محل رفع مبتدأ ثان (١١) ، (القارعة) خبر مرفوع .

وما : (الواو) عاطفة ، (ما) اسم استفهام مبنى في محل رفع مبتدأ .

أدراك : فعل ماض مبني على الفتح المقدر على الألف ، و (الكاف) مفعول بـه ، والفاعل ضمير مستتر تقديره هو (ما) .

ما القارعة : (ما) يعرب كسابقه ، (القارعة) خبر (ما) مرفوع .

القيارها خبراً مقدماً و (القارعة) بعدها مبتداً مؤخر .

إعراب الجمل :

جملة القارعة ما القارعة ... لا محل لها من الإعراب ابتدائية .

جملة ما القارعة .. في محل رفع خبر القارعة .

جملة ما أدراك .. : في محل رفع معطوفة على جملة (ما القارعة) .

جملة أدراك ... في محل رفع خبر (ما) .

جملة ما القارعة ... في محل نصب مفعول به ثان لـ (أدراك) .

(قسراً)

قال حارثة بن بدر^(۱) يخاطب عبيد الله بن زياد :

٩٥ أهــــان وأقصى ثم ينتصحـــونني ومن ذا الذي يعطي نصيحتـه قــرا؟

يطلبون نصيحتي بعد إهانتهم لي وإقصائي عن مكاني ، عجباً ، من الـذي يعطي النصيحة إلى الناس مقسوراً عليها ومجبراً ؟ (البيت من الطويل)

أهـان : فعل مضارع مبني للمجهول مرفوع ، ونـائب الفـاعل ضمير مستتر وجوبـاً تقديره أنا .

وأقصى : (الواو) عاطفة ، (أقصى) فعل مضارع مبني للمجهول مرفوع وعلامة رفعه الضة المقدرة على الألف ، ونائب الفاعل أنا .

ثم ينتصحونني : (ثم) حرف عطف (ينتصح) فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه ثبوت النون ، و (الواو) فاعل و (النون) الثانية للوقاية ، و (الياء) ضير متصل مبني في محل نصب مفعول به .

ومن : (الواو) استئنافية ، (من) اسم استفهام مبني في محل رفع مبتدأ .

 ⁽۱) هو من فرسان بني تميم ووجوهها وساداتها ، أدرك الرسول عليه السلام في حداثته ، وهو ليس معدوداً من فحول الشعراء ولكنه كان يعارض نظراءه الشعر .

القصد القصد

ذا الذي : (ذا) اسم إشارة مبني في محل رفع خبر ، (الـذي) اسم موصول مبني في محل رفع بدل من (ذا) .

يعطي : فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضة المقدرة على الياء ، والفاعل ضمير مستتر تقديره هو .

نصيحتــه : معفـول بــه منصـوب ، و (الهــاء) ضمير متصــل مبني في محــل جر بالإضافة . والمفعول الثاني مقدر أي يعطـى الناس نصيحته .

قسراً : مصدر في موضع الحال بتأويل مشتق أي مقصوراً عليها وهو منصوب(١) .

إعراب الجمل:

جملة أهان . . : لا محل لها من الإعراب ابتدائية .

جملة أقصى ... : لا محل لها من الإعراب معطوفة على جملة (أهان) .

جملة ينتصحونني : لا محل لها من الإعراب معطوفة على جملة (أهان) .

جملة من ذا ... لا محل لها من الإعراب استئنافية .

جلة يعطى : لا محل لها من الإعراب صلة الموصول .

(القصد القصد)

قال رسول الله ﷺ : « القصد القصد تبلغوا » .

عليكم بالقصد من الأمور والوسط بينها في كل قول وعمل ، فإن فعلتم وصلتم إلى مبتغاكم .

القصد القصد : (الأول) امم منصوب وعلى الإغراء بفعل محذوف وجوباً تقديره (الزموا) (۲) ، (الثاني) توكيد للأول منصوب .

⁽١) يجوز أن يعرب مفعولاً مطلقاً لفعل محذوف تقديره قسر عليها قسرا ، والجملة في محل نصب حال من فاعل يعطى .

 ⁽٢) يجوز إعرابه مفعولاً مطلقاً نائباً عن فعله ، وتكراره للتأكيد (انظر اللسان مادة قصد) .

تبلفوا : فعل مضارع مجزوم لأنه جواب الطلب و (الواو) فاعل .

إعراب الجمل :

جملة ... القصد : لا محل لها من الإعراب ابتدائية .

جملة تبلغوا ... لا محل لهما من الإعراب واقعة في جواب شرط مقدر غير مقترنة بالفاء نبان تلزموا القصد تبلغوا .

(قاطبة)

قالِت عائشة رضي الله عنها : « لما قبض سيدنا رسول الله عَلِيْ ارتدت العرب الله عَلِيْ ارتدت العرب المنافقة » .

(قاطبة : جميعاً) .

لما قبض : (لما) ظرفية حينية متعلقة بـ (ارتــدت) متضنــة معنى الشرط (قبض) فعل ماض مبنى للمجهول .

سيدنا : نائب فاعل مرفوع و (نا) ضمير متصل مبنى في محل جر بالإضافة .

رسول الله : (رسول) بدل من (سيد) تبعه في الرفع ، وهو مضاف ، (الله) لفظ الجلالة مضاف إليه مجرور .

صلى الله : (صلى) فعل ماض للدعاء مبني على الفتح المقـدر على الألف ، (الله) لفظ الجلالة فاعل مرفوع .

عليه : (على) حرف جر و (الهـاء) ضمير متصل مبني في محـل جر بـ (على) متعلقان بـ (صلى) .

وسلم : (الواو) عاطفة ، (سلم) فعل ماض مبني ، والفاعل ضمير مستتر تقديره و .

ارتدت العرب : (ارتد) فعل مـاض مبني و (التـاء) تـاء التـأنيث ، (العرب) فاعل مرفوع .

قاطبة : حال منصوبة ^(١) .

إعراب الجمل:

جملة قبض رسول الله ..: في محل جر بالإضافة .

جملة صلى الله ... : لا محل لها من الإعراب دعائية اعتراضية .

جملة سلم : لا محل لها من الإعراب معطوفة على جملة (صلى) .

جلة ارتدت المرب : لا محل لها من الإعراب واقعة في جواب شرط غير جازم .

(قلبًا)

قال عمر أبي ربيعة ^(۲):

٩٦_ صددت فـأطـولت الصـدود وقلّما 💎 وصـال على طـول الصـدود يــدوم

صددت عنا فأطلت هذا الصدود ، وقلّ ما يدوم الوئـام والوصال إن كثر الصد والرد . (البيت من الطويل) .

صددت : فعل ماض مبين على السكون ، و (التاء) ضمير متصل مبني في محـل رفع فاعل .

فـأطـولت : (الفـاء) عــاطفــة ، (أطـول) فعـل مــاض مبني على السكـون ، و (التاء) ضير متصل مبني في محل رفع فاعل .

الصدود : مفعول به منصوب .

وقلما : (الواو) استئنافية ، (قلّما) فعل مكفوف عن العمل بـ (ما) لا فاعل له ، فقد جرى مجرى النفي (لا) " .

 ⁽١) يجيز ابن الأثير نصبه على المصدر وهو خلاف رأي سيبويه (انظر اللـان مادة قطب) .

⁽٢) مرت ترجمته في الشاهد ٢٢ .

⁽٣) انظر بحث (شد ما) في ص ٧٥.

وصال : فاعل لفعل محذوف يفسره المذكور بعده (يدوم) مرفوع (١٠) .

على طول الصدود : (على طول) جار ومجرور متعلقان بـ (يبدوم) ، وهو مضاف ، (الصدود) مضاف إليه مجرور .

يدوم : فعل مضارع مرفوع . وفاعله ضمير مستتر تقسديره هو يعود على (وصال) .

إعراب الجمل:

جملة صددت ... : لا محل لها من الإعراب ابتدائية ،

جملة فأطولت .. : لا محل لها من الإعراب معطوفة على الجملة الابتدائية .

جملة يدوم وصال (المقدرة) : لا محل لها من الإعراب استئنافية .

جملة يدوم (الظاهرة) : لا محل لها من الإعراب تفسيرية .

(قليلاً)

أ ـ قال ابن خلدون (٢٠) : « لا يزال الاستعداد في المتعلم يتدرج قليلاً قليلاً بمداولة مسائل الفن وتكرارها عليه حتى تتم الملكة في الاستعداد » .

لا يزال الاستعداد : (لا يزال) فعل مضارع ناقص مرفوع ، (الاستعداد) اسم (لا يزال) مرفوع .

في المتعلم يتدرج : (في المتعلم) جار ومجرور متعلقان بحال من الاستعداد ، (يتدرج) فعل مضارع مرفوع ، والفاعل هو .

⁽١) قال ابن يعيش في شرح المفضل : « لا يجوز رفع وصال بـ (يدوم) وقد تأخر عن الاسم ولكن يرتفع بفعل مقدر يفسره يدوم .. ولا يرتفع بالابتداء لأنه موضع فعل ، وارتفاعه هنا على حد ارتفاع الاسم بعد (هلا) التي للتحضيض و (أن) التي للجزاء و (إذا) الزمانية » اهـ . ٨ / ١٣٢ . وهذا يدل على أن (قلما) لا يليها إلا فعل ... قلما سرت ، قلما أقوم .

⁽۲) مرت ترجمته ص ۲۳.

قليلاً قليلاً : (الأول) حال منصوبة أي (متهلاً) ، (الثاني) تأكيد للأول تبعه في النصب .

بمداولة مسائل الفن : (بمداولة) جمار ومجرور متعلقمان به (يتمدرج) ، (مسائل) مضاف إليه مجرور (الفن) مضاف إليه مجرور .

وتكرارها : (الواو) عاطفة ، (تكرار) معطوف على (مداولـة) مجرور مثلـه ، و (الهاء) ضمير متصل مبنى في محل جر بالإضافة .

عليــه : (على) حرف جر ، و (الهـــاء) ضمير متصــل في محــل جر بـ (على) متعلقان بـ (تكرار) .

حتى تتم : (حتى) حرف غايـة وجر ، (تتم) فعـل مضـارع منصـوب بـ (أن) مضرة وجوباً بعد حتى .

الملكة : فـاعـل (تتم) مرفوع ، والمصـدر المـؤول من (أن) والفعـل في محــل جر بـ (حتى) متعلقان بـ (يتدرج) .

في الاستعداد : جار ومجرور متعلقان بـ (تتم) .

إعراب الجمل:

جملة لا يزال الاستعداد ... : لا محل لها من الإعراب ابتدائية .

جملة يتدرج .. : في محل نصب خبر (لا يزال) .

ب ـ قال جرير (١) عند موت الفرزدق :

٩٨ مات الفرزدق بعدما جدّعته ليت الفرزدق كان عساش قليلا

(جدّعته : تغلبت عليه . والأصل جدع أنفه : قطعه) . (البيت من الكامل) .

مات الفرزدق : (مات) فعل ماض مبني ، (الفرزدق) فاعل مرفوع .

⁽۱) مرت ترجته ص ۷۸ الشاهد ۱۱.

بعدما : (بعد) ظرف زمان مفعول فیه منصوب متعلق به (مات) ، (ما) زائدة .

جـدّعتـه : فعل مـاض مبني على السكون ، و (التـاء) ضمير متصل مبني في محـل رفع فاعل ، و (الهاء) مفعول به .

ليت الفرزدق : (ليت) حرف مشبه بالفعل للتني ، (الفرزدق) امم ، (ليت) منصوب .

كان عاش : (كان) زائدة لا عمل لها (١٠ . (عاش) فعل ماض مبني ، والفاعل ضير مستتر تقديره هو (الفرزدق) .

قليلاً : ظرف زمان ـ فهو صفة للزمن المحذوف ـ منصوب متعلق بـ (عاش) .

إعراب الجمل:

جملة مات الفرزدق .. : لا محل من الإعراب ابتدائية .

جملة جدّعته ... في محل جر بالإضافة للظرف (بعد) .

جملة ليت الفرزدق عاش .. لا محل لها من الإعراب استئنافية .

جملة عاش قليلاً : في محل رفع خبر (ليت) .

٢٠) يجوز أن تكون ناقصة وجملة كان واسمها وخبرها في محمل رفع خبر لبت ، وجملة (عـاش) خبر لـ (كان) .

حرف الكاف

(الكاف اسم بمعنى مثل)

قال امرؤ القيس^(١) :

٩٨ و إنك لم يفخر عليك كفاخر ضعيف ولم يغلبك مثل مغلّب (المغلب : المغلوب مراراً ، وشاعر مغلب : كثيراً ما يغلب) .

لا يستطيع ادعاء الفخر عليك والتعالي مثل رجل ضعيف حقير ليس أهلاً للفخر ، فأنت حينئذ تسكت لااعترافاً بفخره ولكن احتقاراً له ، كا لا يستطيع مغالبتك أحد مثل رجل ضعيف لم يفز قط على خصه .

(البيت من الطويل) .

و إنك : (الواو) استئنافية ، (إن) حرف مشبه بالفعل للتوكيد ، و (الكاف) ضير متصل مبنى في محل نصب اسم (إن) .

لم يفخر : (لم) حرف نفي وقلب وجزم (يفخر) فعل مضارع مجزوم بـ (لم) .

عليـك : (على) حرف جر و (الكاف) ضمير متصل مبني في محل جر بـ (على) متعلقان بـ (يفخر) .

كفاخر : (الكاف) اسم بمعنى مثل في محـل رفـع فـاعـل (يفخر)^(۱) ، (فـاخر) مجرور بالإضافة .

⁽١) مرت ترجته في الشاهد ٢٦ ص ٤٣ .

 ⁽٢) الكاف قـد تـأتي الما بمعنى (مشل) كقلول الراجز : يضحكن كالبرد المنهم .. ومن العلماء من خص
 ورودها الما بضرورة الشعر ، ومنهم من أجازه في الشعر والنثر كالأخفش وأبي على الفارسي وابن مالك=

ضعيف : نعت لـ (فاخر) تبعه في الجر .

ولم يغلبك : (الواو) عـاطفـة ، (لم) حرف جـازم ، (يغلب) فعـل مضـارع مجزوم ، و (الكاف) مفعول به .

مثـل مغلب : (مثـل) فـاعـل ، (يغلب) مرفـوع ، وهـو مضـاف ، (مغلب) مضاف إليه مجرور .

إعراب الجمل:

جملة إنك لم يفخر ... : لا محل لها من الإعراب ابتدائية .

جملة لم يفخر كفاخر ... : في محل رفع خبر (إن) .

جملة لم يغلبك مثل مغلب : في محل رفع معطوفة على جملة (لم يفخر كفاخر) .

(أكبر أكبر)^(١)

قال امرؤ القيس:

19 وكنا أناساً قبل غزوة قرمل ورثنا الغنى والجسد أكبر أكبرا

(قرمل : أحد أمراء الين لجأ إليه امرؤ القيس فأمده بأخلاط من الرجال لاغناء لهم في الحرب) .

كان لنا شائننا وجدنا الذي توارثه عظاؤنا كبيراً عن كبير قبل أن نلجاً إلى قرمل الين . (البيت من الطويل) .

- وغيرهم ، ويشهد لهم قوله تمالى : ﴿ أَنِي أَخلق لكم من الطين كهيئة الطير فأنفخ فيه فيكون طيراً بياذن
 الله ﴾ الضهير في (فيه) يعود على الكاف الاسمية لأن مدلولها مذكر وهو (مثل) ... (جامع الـدورس العربية للفلاييني ٣ / ١٨١) .
- (١) هناك ألفاظ تركب تركيب خسة عشر، فتبنى على فتح الجزأين وتكون في محمل نصب على الحال، مثل: ورثنا الجد أكبر أكبر أي كابر عن كابر، وفلان جاري بيت بيت أي ملاصقاً، وتساقطوا أخول أخول أي متفرقين، وأخول أخول معناها شيئاً فشيئاً. وقد يكون اللفظان ظرفين فيركبان تركيب خسة عشر ويبنيان على فتح الجزأين ويتعلقان بحال، مثل بعض القوم يسقط بين بين أي متوسطاً.

وكنا : (الـواو) استئنـافيـة ، (كان) فعـل مـاض نـاقص مبني على السكـون ، و (نا) ضير متصل مبني في محـل رفع اسم (كان) .

أناساً قبل : (أنـاسـاً) خبر (كان) منصوب ، (قبل) ظرف زمـان مفعول فيـه منصوب متعلق بـ (ورثنا) ، وهو مضاف .

غزوة قرمل : (غزوة) مضاف إليه مجرور ، وهو مضاف ، (قرمل) مضاف إليــه مجرور .

ورثنا : فعل ماض مبني على السكون ، و (نـا) ضمير متصل مبني في محـل رفـع فاعل .

الغنى والمجد: (الغنى) مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة المقدرة على الألف ، (المجد) معطوف بالواو على الغنى .

أكبر أكبر : اسمان مبنيان على فتح الجزأين في محـل نصب حـال من ضير المتكلم الجمع فيه (ورثنا) ، و (الألف) في (أكبر) الثانية للإطلاق .

إعراب الجمل:

جملة كنا أناساً .. : لا محل لها من الإعراب ابتدائية .

جملة ورثنا ... في محل نصب صفة لـ (أناساً) .

(كافّة) (١)

قال تعالى : ﴿ يَأَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا ادْخُلُوا فِي السِّلْمِ كَافَّةً وَلاَ تَتَبِعُوا خُطُواتِ الشَّيطان إِنَّهُ لَكُم عَدُوَّ مِبِينَ ﴾ [البقرة : ٢٠٨/٢] .

يا أيها الـذين آمنوا اعملوا بجميع أحكام الإسلام واتركوا مـاكنتم عليـه من شريعـة موسى المخالفة لأحكامه ، ولاتجعلوا للشيطان عليكم سبيلاً لأنه لكم عدو مبين .

⁽١) كافَّة : لاترد في الفصيح إلا منصوبة منونة ، ونصبها على الحال ، واستعالها مضافة غير حال خطأ .

يا أيها : (يها) أداة نداء ، (أي) منادى نكرة مقصودة مبني على الضم في محل نصب على النداء ، و (ها) حرف تنبيه .

الذين : اسم موصول معرفة بـ دل من أي _ أو عطف بيـان _ مبني على الضم المقـدر منع من ظهوره حركة البناء الأصلي في محل نصب .

آمنوا ادخلوا : (آمن) فعل ماض مبني على الضم و (الواو) فاعل ، (ادخلوا) فعل أمر مبنى على حذف النون و (الواو) فاعل .

في السلم كافة : (في السلم) جار ومجرور متعلقــان بــ (ادخلوا) ، (كافــة) حــال من السلم أي في جميع أحكامه وشرائعه منصوب ،.

ولاتتبعوا : (الواو) عاطفة ، (لا) نـاهيـة جــازمـة ، (تتبعوا) مضــارع مجـزوم وعلامة جزمه حذف النون ، و (الواو) فاعل .

خطوات الشيطان : (خطوات) مفعول به منصوب وعلامة نصبه الكسرة عوضاً من الفتحة ، (الشيطان) مضاف إليه مجرور .

أنه : (أن) حرف مشبه بالفعل للتأكيد و (الهاء) ضمير متصل مبني في محل نصب اسم (أن) .

لكم : (الـلام) حرف جر و (الكاف) ضمير متصـل مبني في محـل جر بـالــلام متعلقان بنعت من (عدو) ، و (الميم) للجمع .

عـدو مبين : (عــدو) خبر (أن) مرفـوع ، (مبين) نعت لـ (عــدو) مرفـوع مثله .

إعراب الجمل :

جلة النداء يا أيها الذين آمنوا .. لا محل لها من الإعراب ابتدائية .

جملة آمنوا .. : لا محل لها من الإعراب صلة الموصول .

جملة ادخلوا في السلم .. لا محل لها من الإعراب جواب النداء (استثنافية) .

جملة لاتتبعوا ... لا محل لها من الإعراب معطوفة على جملة (ادخلوا) .

جملة أنه عدو .. لا محل لها من الإعراب تعليلية .

(کل)

آ _ قال تعالى : ﴿ فَإِذَا انسَلَخَ الأَشْهَرُ الْحُرِمُ فَاقْتُلُوا الْمُشْرِكِينَ حَيثُ وَجَدَّتُمُوهُم وَخذُوهُم واحصرُوهُم واقعَدُوا لَهُم كُلُّ مَرصَدٍ ﴾ [التوبة : ٥/٩] .

إذا انتهت الأشهر الحرم ف اقتلوا المشركين في كل مكان ، وضايقوهم ب الأسر أو الحصار ، واقعدوا لهم على كل طريق يسلكونه .

فإذا : (الفاء) استئنافية ، (إذا) ظرف لما يستقبل من الزمان يتضن معنى الشرط متعلق بـ (اقتلوا) .

انسلخ الأشهر الحرم : (انسلخ) فعـل مـاض مبني (الأشهر) فــاعـل مرفـوع ، (الحرم) نعت لــ (الأشهر) مرفوع مثله .

فاقتلوا : (الفاء) رابطة لجواب الشرط ، (اقتلوا) فعل أمر مبني على حذف النون و (الواو) فاعل .

المشركين : (المشركين) مفعول به منصوب وعلامة نصبه الياء ، و (النون) عوض عن التنوين .

حيث : ظرف مكان مبني على الضم في على نصب مفعول فيه متعلق بـ (اقتلوا) .

وجدتموهم : (وجد) فعل ماض مبني على السكون ، و (التاء) ضمير متصل مبني في محل رفع فاعل ، و (الميم) حرف لجمع الذكور ، و (الواو) حرف زائد من إشباع الضمة لا محل له من الإعراب و (الهاء) ضمير متصل مبني في محل نصب مفعول به و (الميم) حرف لجمع الذكور .

وخـذوهم : (الـواو) عـاطفــة ، (خــذوا) فعـل أمر مبني على حـــذف النـون ، و (الواو) فاعل ، و (الماء) مفعول به و (الميم) للجمع . واحصروهم : (الواو) عاطفة ، (احصروهم) يعرب إعراب (خذوهم) . واقعدوا : (الواو) عاطفة ، (اقعدوا) يعرب إعراب (خذوا) .

لهم : (الـلام) حرف جر ، و (الهـاء) ضير متصل مبني في محـل جر بـالــلام متعلقان بحال من ضمير (اقعدوا) تقديره : متربصين ، و (الميم) حرف لجمع الذكور . كل) اسم منصوب على نزع الخافض وأصله (على كل)(١) ، وهـو

كل مرصـد : (كل) اسم منصوب على نزع الخـافض واصلـه (على كل)``، وهـو مضاف (مرصد) مضاف إليه مجرور .

إعراب الجمل :

جملة انسلخ الأشهر .. في محل جر بالإضافة لـ (إذا) .

جملة اقتلوا ... لا محل لها من الإعراب جواب شرط غير جازم .

جملة وجدتموهم .. في محل جر بالإضافة لـ (حيث).

جلة خذوه ... لا محل لها من الإعراب معطوفة على جلة (اقتلوا ..) .

جملة احصروهم ..: لا محل لها من الإعراب معطوفة على جملة (اقتلوا) .

جلة اقعدوا .. لا محل من الإعراب معطوفة على جملة (اقتلوا) .

ب _ قال قيس بن الملوّح (مجنون ليلي)^(٢) :

١٠٠ وقد بجمع الله الشتيتين بعدما يظنان كل (٢) الظن ألا تلاقيا

 ⁽١) جاء في اللسان مادة (رصد) : • والمرصد والمرصاد عند العرب الطريق ، قال الله عز وجل : واقعدوا لهم على ـ كذا وردت ـ كل مرصد . قال الفراء : معناه ، واقعدوا لهم على الطريق إلى البيت الحرام ...
 اهـ . وانظر حاشية الجل على الجلالين .

⁽٢) هو قيس بن الملوّح ـ بفتح الواو ـ ويعرف بمجنون ليلى نسبة إلى ليلى التي كان يتعشقها ... وبعض أهل النقد يرون أن قصة الجنون موضوعة ، وزاد الناس كثيراً من الشمر الذي ينسب إليه لأن كثيراً بما ينسب إليه من الأشعار روى لغيره .

⁽٢) رواية الأغاني: ... يظنان جهد الظن ...

قد يقرب الله بين المتباعدين وهما يظنمان ظنماً كاملاً أنها لن يجتمعا ابداً . (من الطويل) .

وقد يجمع الله : (الواو) استئنافية ، (قد) حرف تحقيق ، (يجمع) فعل مضارع مرفوع ، (الله) لفظ الجلالة فاعل مرفوع .

الشتيتين : مفعول بـ منصوب وعـ لامـة نصبـه اليـاء ، و (النـون) عـوض من التنوين .

بعدما : (بعد) ظرف زمان مفعول فیه منصوب متعلق به (یجمع) ، و (ما) زائدة .

يظنــان : فعل مضــارع مرفوع وعــلامــة رفعــه ثبــوت النــون ، و (الألف) ضير متصل مبني في محـل رفع فاعـل .

كل الظن : (كل) مفعول مطلق ناب عن المصدر منصوب ، مضاف ، (الظن) مضاف إليه مجرور .

(ألاّ) : (أن) حرف مخفف من (أنّ) المشبه بـالفعـل للتـوكيـد ، واسمــه ضمير الشأن محذوف تقديره (أنّه) ، (لا) نافية للجنس .

تلاقيا : اسم (لا) مبني على الفتح في محل نصب ، و (الألف) للإطلاق ، والخبر محذوف تقديره : لا تلاقي بينهما والمصدر والمؤول من (أنّ) واسمهما وخبرهما سد مسد مفعولي ظنّ .

إعراب الجمل:

جملة يجمع : لا محل لها من الإعراب ابتدائية .

جملة يظنان .. : في محل جر بالإضافة لـ (بعد) .

جِلة لاتلاقي .. : في محل رفع خبر (أن) -

كائناً ماكان

(كائناً ما كان)^(۱)

يقال : « سأفعل ما يقضي به الواجب كائناً ما كان » .

سأفعل : (السين) حرف استقبال ، (أفعل) فعل مضارع مرفوع ، والفاعل ضير مستتر تقديره أنا .

ما يقضي : (ما) اسم موصول مبني في محل نصب مفعول بـ ، (يقضي) فعـل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضة المقدرة .

بــه : (البــاء) حرف جر ، و (الهــاء) ضير متصــل في محــل جر بــ (البــاء) متعلقان بــ (يقضي) .

الواجب : فاعل (يقضي) مرفوع .

كائناً ما : (كائناً) حال منصوبة (٢٠) . (ما) نكرة موصوفة مبنية في محل نصب خبر اسم الفاعل (كائناً) .

کان : فعل ماض تام ، وفاعله ضمیر مستتر یمود علی (ما)^(۳) .

إعراب الجمل:

جملة سأفعل .. لا محل لها من الإعراب ابتدائية .

جملة يقضى .. : لا محل لها من الإعراب صلة الموصول .

جملة كان .. : في محل نصب صفة لـ (ما) .

 ⁽١) أو كائنا من كان .. أي سأفعل ذلك مها جد وكان ذلك الواجب ، أو مها كافي هذ الإنسان متصفاً بأي صفة .

 ⁽۲) وباعتباره اسم فاعل من (کان) الناقصة فهو يعمل عملها من رفع الاسم ونصب الخبر ، والاسم ضمير
 مستتر تقديره هو يعود على الواجب .

 ⁽٦) التقدير النحوي : سأفعل الواجب كائنا أي شيء وجد (النحو الوافي ج١ ص ٢٩٧) .

(کیف إذا)^(۱)

قال المتنبي (٢):

١٠١ـ تهاب سيوف الهند وهي حدائد فكيف إذا كانت نـزاريـــة عُرْبـــا

إن السيوف تهاب مع أنها حديد لاقوة لها إلا بالضارب بها ، فكيف حالها في الإخافة إذا كانت عربية تقطع بنفسها وبالزنود العربية التي تحملها ؟ (البيت من الطويل) .

تهاب سيوف الهنىد : (تهاب) فعل مضارع مبني للمجهول مرفوع ، (سيـوف) نائب فاعل مرفوع ، (الهند) مضاف إليه مجرور .

وهي حدائد : (الواو) حالية ، (هي) ضمير منفصل مبني في محل رفع مبتدأ ، (حدائد) خبر مرفوع .

فكيف : (الفاء) تعليلية ، (كيف) اسم استفهام مبني في محل رفع خبر مقدم للبتدأ محذوف تقديره (حالها) .

إذا : ظرف لما يستقبل من الزمان يتضن معنى الشرط متعلق بالجواب .

كانت : فعل ماض ناقص مبني و (التاء) تاء التأنيث الساكنة ، واسمها ضير مستتر تقديره هي (السيوف) .

نزارية عرباً : (نزارية) خبر منصوب ، (عرباً) عطف بيان من (نزارية) منصوب مثلها^(۱۲) .

 ⁽١) في مثل هذا التعبير حذف المبتدأ ، وقد يجر المبتدأ بحرف جر زائد كقولك : كيف بك إذا فعلت كذا .
 فالباء زائدة ، وأصل الكلام : كيف أنت إذا فعلت كذا (انظر مغني اللبيب في باب الباء المفردة) .

۲) مرت ترجمته ص ۷۱ .

 ⁽٣) يجوز إعرابها خبراً ثانياً .

إعراب الجمل :

جلة تهاب سيوف الهند .. لا محل لها من الإعراب ابتدائية .

جملة وهي حدائد ... في محل نصب حال .

جملة كيف حالها .. لا محل لها من الإعراب تعليلة .

جملة كانت نزارية .. : في محل جر بالإضافة .

وجملة الجواب محذوفة دل عليها ماقبلها أي (فكيف حالها) .

(کیف بها)

قال كثير الطريفي

تحية لهذه الأطلال بعد فراق الأحبة لها ، وإنها لعزيزة على نفسي وهم بعيدون عنها ، فكيف هي لو أنهم كانوا مقيين فيها ؟ إنها إذن تبلغ الغاية من القداسة في نفسي .

ســـلام على أطـــلالهم : (ســلام) مبـتـــدأ مرفــوع ، (على أطــــلال) جــــار ومجرــور متعلقان بالخبر و (الهـاء) مضاف إليـه ، و (الميم) للجمع .

بعد بينهم : (بعد) ظرف زمان منصوب متعلق بـ (سلام) ، (بين) مضاف إليه مجرور و (الهاء) مضاف إليه و (الميم) للجمع .

فكيف : (ألفاء) تعليلية ، (كيف) اسم استفهام مبني في محل رفع خبر .

بها : (البـاء) حرف جر زائـد و (الهـاء) ضمير متصل مبني محـلــه الأول محـل جر بــ (الباء) ، ومحله الثاني محـل رفع مبتدأ .

لو أنهم : (لـو) حرف امتناع لامتناع فيـه معنى الشرط ، (أن) حرف مشبـه بالفعل للتوكيد و (الهاء) اسم (أن) و (الميم) للجمع . في جنابها : جــار ومجرور متعلقــان بخبر (أن) ، و (الهــاء) ضمير متصل مبني في محـل جر بالإضافة .

وللصدر للؤول من (أن) واسمها وخبرها في محل رفع فاعل لفعل محذوف تقـديره (ثبت) أي : لوثبت وجودهم في جنابها .

إعراب الجمل:

جملة سلام على أطلالهم ..: لا محل لها من الإعراب ابتدائية .

جملة فكيف بها .. : لا محل لها من الإعراب تعليلية .

جملة لو ثبت وجودهم .. : في محل نصب حال من الضير للبتـدأ أي فكيف هي في حال كونها جامعة لهم وحاوية .

وجملة الجواب لـ (لو) محذوفة يفسرها ماقبلها أي لو ثبت وجودهم فما حالهـا في

نفسى ؟

حرف اللام (لا العاطفة)

قالت نازك الملائكة (١) :

١٠٣ قطّب، سئت ك ضاحكاً إن الربا برد ودفء لا ربيع خسالسد

الضحك الدائم يميت القلب ويبعث السأم ، فاعبس من بعد قهقهة ، فالدنيا لا تظل في الربيع بل تنتقل إلى البرد والزمهرير . (البيت من الكامل) .

قطب : فعل أمر مبنى على السكون ، والفاعل ضير مستتر وجوباً تقديره أنت .

سئمتـك : فعل مـاض مبني على السكون و (التـاء) ضمير متصل مبني في محل رفع فاعل ، و (الكاف) مفعول به .

ضاحكاً إن الربا : (ضاحكاً) حال منصوبة ، (إن) حرف مشبه بـالفعل للتـأكيـد ، (الربا) اسم (إن) منصوب والفتحة المقدرة علامة النصب .

برد ودفء : (برد) خبر مرفوع ، (السواو) عساطفــة (دفء) معطــوف على (برد) مرفوع مثله .

لاربيع خالد : (لا) نافية عـاطفة ، (ربيع) معطوف على برد مرفوع مثلـه ، (خالد) نعت لـ (ربيع) تبعه في الرفع .

⁽١) ولدت في بغداد عام ١٩٢٣ ونشأت في رعاية أمها الشاعرة (سلمى عبد الرزاق) وأبيها (صادق الملائكة) ، هيئت لها أسباب الثقافة في الدراسة الثانوية ودار المعلمين العالية ثم في الولايات المتحدة حيث درست اللفة الانكليزية وأدابها ، بالإضافة إلى أداب اللغة العربية .. وهي من رواد الشعر الحديث وتتمتع بأسلوب تصويري رائع ، صدر لها ثلاثة دواوين : عاشقة الليل ، شظايا ورماد ، قرارة الموجة .

إعراب الجمل:

جملة قطب ..: لا محل لها من الإعراب ابتدائية .

جملة سئمتك .. لا محل لها من الإعراب استئنافية .

جلة إن الربا برد .. : لا محل لها من الإعراب تعليلية .

(لا النافية المكررة)^(۱)

قال المتنبي ^(٢) :

١٠٤ لا خيل عندك تهديها ولا مال فليسعد النطق إن لم يسعد الحال

يقول مخاطباً نفسه : ليس عندك من الخيل والمال ماتهديه إلى للمدوح جزاء له على إحسانه إليك ، فليسعد النطق والمدح إن لم يسعف الحال . (البيت من البسيط) .

⁽١) إذا تكررت (لا) جاز في اسميها عدة أوجه :

الوجه الأول : أ ـ بناء الأول على الفتح وكذلك الثاني .. لا حول ولا قوة إلا بالله .

ب ـ بنــاء الأول على الفتح ونصب الشــاني عطـفــاً على عحل اسم (لا) ، وتكون (لا) الشــانيــة زائــدة : لاطـفل في الدار ولا رجلاً .

ج_ بناء الأول على الفتح ورفع الثاني ، إما عطفاً على محل (لا) الأولى واسمها - كا أعرب البيت أعلاه - أو تكون (لا) الثانية عاملة عمل ليس ، أو تكون مهملة والرفع على الابتداء : لاحول ولاقوة إلا بالله .

الوجه الثاني : إذا جاء المعطوف عليه منصوباً صح في المعطوف الحالات الثلاث السابقة : لا رجل خير مذموم ولا امرأة ، ولا امرأة ، ولا امرأة .

الوجه الثالث: آ _ رفع الأول وبناء الثاني على الفتح .. لا حول ولا قوة إلا بالله .

ب ـ رفع الأول ورفع الثاني على الاعتبارات السابقة في رفع الثاني : لاحولٌ ولاقوةً إلا بالله (شرح امن عقبل) .

۱) مرت ترجمته في ص ۷۱ .

لاخيل : (لا) نـافيــة للجنس تعمل عمل (إن) ، (خيل) اسم (لا) مبني على الفتح في محل نصب .

عندك : ظرف مكان منصوب متعلق بصفة من خيل ، و (الكاف) ضمير متصل مبنى في محل جر بالإضافة .

تهديها : فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضة المقدرة على الياء ، و (الهاء) مفعول به ، والفاعل ضهر مستتر تقديره أنت .

ولامال : (الواو) عاطفة ، (لا) نافية زائدة لتأكيد النفي ، (مال) معطوف على عل (لا) واسمها وهو الرفع على الابتداء (١٠٠٠ .

فليسمد : (الفاء) استئنافية ، (اللام) لام الأمر الجازمة ، (يسعد) فعـل مضارع مجزوم وحرّك بالكسر لالتقاء الساكنين .

النطق إن لم : (النطق) فاعل مرفوع ، (إن) حرف شرط جازم ، (لم) حرف نفى .

يسعد الحال : (يسعد) فعل مضارع مجزوم فعل الشرط وحرك بـالكسر لالتقـاء الساكنين ، (الحال) فاعل مرفوع .

إعراب الجمل:

جملة لا خيل عندك .. : لا محل لها من الإعراب ابتدائية .

جملة تهديها .. : في محل رفع خبر (لا) .

جلة فليسعد النطق . . : لا محل لها من الإعراب استئنافية .

جلة يسعد الحال ... : لا عل لها من الإعراب استئنافية .

وجملة جواب الشرط محذوفة دل عليها ما قبلها وهي جملة (يسعد الحال) .

 ⁽۱) يجوز اعتبار (لا) الشانية عاملة عمل ليس ، فيكون مال اسمها مرفوع والخبر محذوف تقديره
 (تهديه) ، والرفع بالتنوين وخفف لضرورة الشعر . كا يجوز اعتبار (لا) نافية مهملة ومال مبتدأ عذوف تقديره (تهديه) .

(لأيا)^(۱)

قال زهير بن أبي سلمي (٢):

١٠٥ وقفت بها من بعد عشرين حجة فلأيا عرفت المدار بعمد تموهم

وقفت على هذه الدار بعد عشرين سنة من تركي إياها ، فبعد جهد وتردد وشك عرفتها (البيت من الطويل) .

وقفت : فعل ماض مبني على السكون و (التاء) ضمير متصل مبني في محل رفع فاعل .

بها : (البـاء) حرف جر ، و (الهـاء) ضمير متصـل مبني في محـل جر بـالبـاء ، متعلقان بـ (وقفت) .

من بعد عشرين : (من بعد) جـار ومجرور متعلقـان بـ (وقفت) ، (عشرين) مضاف إليه مجرور وعلامة جره الياء ملحق بجمع المذكر .

حجة : تمييز منصوب .

فلأيا : (الفاء) عاطفة (لأيا) منصوب على نزع الخافض أي (بلأي) .

عرفت الدار : (عرف) فعل ماض مبني على السكون و (التاء) ضمير متصل مبني في محل رفع فاعل ، (الدار) مفعول به منصوب .

بعد توهم : (بعد) ظرف زمان منصوب متعلق بـ (عرفت) ، (توهم) مضاف إليه مجرور .

إعراب الجمل:

جملة وقفت .. : لا محل لها من الإعراب ابتدائية .

جملة عرفت .. : لا محل لها من الإعراب معطوفة على جملة وقفت .

 ⁽١) اللأى واللأى _ مقصورة _ واللأواء : الشدة والحنة .

 ⁽۲) مرت ترجمته في ص٣ الشاهد الأول .

(مالبث)

قال تعالى : ﴿ وَلَقَد جِاءتُ رُسُلُنَا إِبراهِيمَ بِالبُشرَى قالُوا سَلاَماً قَالَ سَلاَمٌ فَمَا لَبِثَ أَن جَاءَ بِهِجلِ حَنيذٍ ﴾ [هود : ١٧/١] .

جاءت الملائكة على صورة الغامان إلى إبراهيم يبشرونه بابن لـ سيولـ هـ و إسحاق ، فسلموا عليه فرد عليهم التحية ، ولم يتأخر عن تقديم واجب الضيافة ، فأتى بعجل سمين قدمه لهم وهو يظنهم ضيوفاً .

ولقد : (الواو) استثنافية ، (اللام) للتوكيد وهي لام الابتـداء ، (قـد) حرف تحقيق .

جاءت رسلنا : (جـاء) فعل مـاض مبني ، و (التـاء) تـاء التـأنيث ، (رسل) فاعل مرفوع و (نا) ضمير متصل مبني في محل جر بالإضافة .

إبراهيم : مفعول به منصوب ، وهو ممنوع من التنوين للعلمية والعجمة .

بالبشرى : جار ومجرور وعلامة الجر الكسرة المقدرة على الألف متعلقان بحـال من الرسل أي محمّلة .

قالوا سلاماً : (قال) فعل ماض مبني على الضم ، و (الواو) فاعل ، (سلاماً) مفعول مطلق محذوف أي نسلم سلاماً ()

قال سلام : (قال) فعل ماض مبني والفاعل هو ، (سلام) مبتدأ مرفوع (۲) ، والخبر محذوف تقديره (عليكم) .

⁽١) ٪ يجيز بعضهم نصبه على المفعول به بفعل محذوف تقديره : ذكروا سلاماً (وجوه الإعراب للعكبري) .

 ⁽٢) يجوز إعرابه خبراً لمبتدأ محذوف تقديره : جوابي سلام .

فما لبث : (الفـاء) استئنـافيـة ، (مـا) نـافيـة ^(١) ، (لبث) فعل مـاض مبني ، والفاعل ضمير مستتر تقديره هو (إبراهيم)^(٢) .

أن جاء : (أن) حرف مصدري ، (جاء) فعل ماض مبني والفاعل ضمير مستتر تقديره هو (إبراهيم) .

والمصدر المؤول من (أن) والفعل في محل جر بحرف جر محذوف تقديره (عن) أى فما تُاخر عن الجيء بعجل حنيذ .

بعجل حنید : (بعجل) جار ومجرور متعلقان به (جاء) ، (حنید) صفة له (عجل) مجرور مثله .

إعراب الجمل:

جملة جاءت رسلنا .. لا محل لها من الإعراب استئنافية .

جلة قالوا .. : لا محل لها من الإعراب استئنافية .

جملة نسلم سلاماً : في محل نصب مقول القول .

جملة قال .. : لا محل لها من الإعراب استئنافية .

جملة سلام عليكم .. : في محل نصب مقول القول .

جلة ما لبث ..: لا عل لها من الإعراب استئنافية .

(لبيك ، لبّي أميرك)

قال مزاحم بن عمرو^(۲) يخاطب ابن عمه مغلساً وقد أتاه بكتاب السلطان مؤمناً :

أو مصدرية تؤول مع الفعل بمصدر هو في محل رفع مبتـدأ خبره المصدر المؤول (أن جاء) والتقـدير :
 لبثه مقدار مجيئه ، وذلك على حذف مضاف هو (مقدار) .

⁽٢) يجوز إعراب المصدر المؤول (أن جاء) فاعلاً للبث أي ماأبطأ مجيئه .

 ⁽٦) مزاحم بن عمرو بن الحارث ... بدوي شاعر فصبح إسلامي ، صاحب قصيد ورجز كان في زمن جرير والفرزدق ، وكان جرير يصفه ويقرظه ويقدمه .

١٠٦ أتاني بقرطاساس الأمير مغلس فأفزع قرطاس الأمير فؤاديا المرحبا بك مرسلا إليّ ولا لبّي أميرك داعيال

لا مرحباً بك يا مغلس مرسلاً من الأمير ، ولا تلبية لـداعي الأمير (البيتـان من الطويل) .

أتاني : (أتى) فعل ماض مبني على الفتح المقدر على الألف ، و (النون) للوقاية ، و (الياء) مفعول به .

بقرطـاس الأمير : (بقرطــاس) جــار ومجرور متعلقــان بــ (أتى) ، (الأمير) مضاف إليه مجرور .

مغلس : فاعل مرفوع .

فأنزع قرطاس الأمير : (الفاء) عاطفة ، (أفزع) فعل مـاض مبني (قرطـاس) فاعل مرفوع مضاف ، (الأمير) مضاف إليه مجرور .

فؤاديا : مفعول به منصوب ، و (الألف) للإطلاق .

فقلت : (الفاء) عاطفة ، (قال) فعل ماض مبني على السكون و (التباء) ضمير متصل مبني في محل رفع فاعل .

له : (اللام) حرف جر و (الهاء) ضمير متصل مبني في محل جر باللام متعلقان د (قلت) .

لامرحباً : (لا) نافية ، (مرحباً) مفعول مطلق لفعل محدوف تقديره (أرحب) (١٠) .

بك : (البـاء) حرف جر و (الكاف) ضمير متصل مبني في محـل جر بـالبـاء متعلقان بـ (مرحباً) .

مرسلاً : حال من الضير المجرور (الكاف) منصوبة .

⁽١) أو مفعول به لفعل محذوف تقديره حللت .

إلى : (إلى) حرف جر و (اليــــاء) ضمير متصــل مبني في عـــل جر بـ (إلى) متعلقان بـ (مرسلاً) .

ولالبي : (الواو) عاطفة ، (لا) زائدة لتأكيد النفي ، (لبّي) مفعول مطلق لفعل محذوف منصوب ، والياء علامة النصب (١١) .

أميرك : مضاف إليه مجرور و (الكاف) ضمير متصل مبني في محل جر بالإضافة . داعـاً : حال من (أميرك) منصوبة .

إعراب الجمل:

جملة أتاني .. : لا محل لها من الإعراب ابتدائية .

جملة أفزع قرطاس الأمير .. : لا محمل لها من الإعراب معطوفة على جملة (أتاني) .

جلة قلت .. : لا محل لها من الإعراب معطوفة على جملة (أتاني) الابتدائية .

جملة لا مرحباً ..: في محل نصب مقول القول .

جملة لا لى أميرك .. : في محل نصب معطوفة على جملة (لا مرحباً) .

(اللّتيا والتي) (٢)

قال أبو تمام (٢) يدح حبيش بن المعافى قاضي نصيين :

١٠٨ إذا ما امتطينا العيس نحوك لم نخف عشـــاراً ولم نخش اللَّتيـــا والتي

 ⁽١) الأصل فيه أن يكون مضافاً إلى (كاف) الخاطب: لبيك وقد يرد بغير الإضافة مطلقاً أو بالإضافة مع غيركاف الخطاب على قلة كا في الشاهد (انظر النحو الوافي : ١٩١/٢) .

⁽٢) التي والذي ... أساء موصولة لا تم إلا بالصلة وشذ قولهم في المثل : (فعله بعد اللتيا والتي) أي بعد المشقة والجهد ، ولا يكادون يفردون (اللتيا) من (التي) . وقال بعضهم : يريدون بـ (اللتيا) ما صغر من الأمور ولذا تضم اللام فيها أيضاً على صيغة التصغير ، وبـ (التي) ما عظم منها وكأنهم يكنون جذين الاحين عن الداهية .

 ⁽٣) أبو تمام عربي من طىء ، اسمه حبيب بن أوس ولد في جام من أعمال حوران في بلاد الشام وجاء إلى =

إذا ركبنا النوق إليك لم نخش شيئاً ، ولم نأبه لمشقة كبيرة أو صغيرة (البيت من الطويل) .

إذا ما : (إذا) ظرف لما يستقبل من الزمان يتضن معنى الشرط متعلق بالجواب (لم نخف) ، (ما) زائدة .

امتطينا العيس : (امتطى) فعل ماض مبني على السكون و (نا) فاعل ، (العيس) مفعول به منصوب .

نحوك : ظرف مكان مفعول فيه منصوب ، و (الكاف) ضمير متصل مبني في محل جر بالإضافة والظرف متعلق بحال من ضمير المتكلم في (امتطينا) أي متجهين نحوك .

لم نخف : (لم) حرف نفي وقلب وجزم (نخف) فعل مضارع مجزوم ، والفاعـل ضير مستتر تقديره نحن .

عثاراً : مفعول به منصوب .

ولم نخش : (الواو) عاطفة ، (لم) حرف جازم ، (نخش) فعل مضارع وعلامة الجزم حذف حرف العلة ، والفاعل نحن .

اللّتيا والتي : (اللتيا) اسم مبني في محل نصب مفعول بـه (۱) ، (الواو) عـاطفة ، (التي) اسم مبني في محل نصب معطوف على (اللتيا) (۲) .

إعراب الجمل:

جملة امتطينا ... : في محل جر بالإضافة لـ (إذا) .

جملة لم نخف .. : لا محل لها من الإعراب جواب شرط غير جازم .

مصر صغيراً ، وكان يسقي الماء في الجامع ثم جالس الأدباء وأخذ عنهم وتعلم . وكان فطنا فها يجب
الشعر فلم يزل يعانيه حتى أجاده .. مدح الخليفة فأجازه الخليفة وقدمه على شعراء وقته . هو من
المتقدمين برقة العبارة وإجادة الرثاء وله ديوان الحاسة مما اختاره من الشعراء السابقين ودل على رهافة
حس وقوة شاعرية . مات سنة ٢٣١هـ .

 ⁽١) كنى به عن الأمور الصغيرة فلم يحتج إلى صلة .

⁽٢) كنى به عن الأمور العظية فلم يحتج إلى صلة .

جملة لم نخش .. : لا محل لها من الإعراب معطوفة على جملة (لم نخف) .

(لعا لك)^(۱)

قال أبو الأسود الدؤلي (٢) يعاتب صديقاً:

١٠٩ فقلت ولم أفحش لعا لك عاثراً وقد يعثر الساعي إذا كان مسرعا

فقلت لصديقي معاتباً ولم أفحش له القول: أقال الله عثرتك وهداك إلى الصواب، وكل امرئ سار لابدأن يعثر ولاسيا إذا سار مسرعاً (البيت من الطويل).

فقلت : (الفاء) استئنافية ، (قلت) فعل ماض مبني على السكون و (التاء) ضير متصل مبني في محل رفع فاعل .

ولم أفحش : (الواو) اعتراضية ، (لم) حرف جازم ، (أفحش) مضارع مجزوم ، والفاعل ضهير مستتر تقديره أنا .

لعا : مفعول مطلق لفعل محذوف وجوباً للدعاء غير مستعمل بلفظه وتقدير المعنى (انتعاشاً لك)(٢).

 ⁽۱) كلمة يدعى بها للعاثر أن ينتعش ويقال (لا لعالك) أي لا أنعشك الله دعاء عليه .

⁽٢) أبو الأسود الدؤلي ظالم بن عرو بن سفيان ، وكان من وجوه التابعين وفقهائهم ومحدثيهم وروى عن أكابر الصحابة واستعمله على رضي الله عنه على البصرة ، كا كان عمر وعثان قد استعملاه . وهو الأصيل في بناء النحو وقعد أصوله برأي على رضي الله عنه ، قال الجاحظ : كان أبو الأسود مصدوداً في التابعين والفقهاء والمحدثين والشعراء الأشراف والفرسان والأمراء والدهاة والنحويين والحاضري الجواب والشيعة والبخلاء والصلع الأشراف . مات سنة ٩٦هـ .

 ⁽٦) قال ابن يعيش في شرح المفصل : • فأما قولهم دعا لـك ، ودعدعا فهو مصدر معرب كقولهم سقيا
 لك ... • وقال أيضا (٣٤/٤) تعليقاً على بيت أورده حول أساء الأفعال هو :

لحى الله قوماً لم يقولوا لماثر ولا لابن ع ناله الدهر دعدعا ما يلى : قال الأزهري : أراه جمل لها ، دع دعا (كذا) : دعاء له بالانتماش وجعله في البيت اسةً=

لـك : (الـلام) حرف جر ، (الكاف) ضمير متصل مبني في محـل جر بــالــلام متعلقان بـ (لعا) .

عاثراً : حال من ضمير الخطاب (لك) ، والعامل فيه معنى الدعاء ، منصوبة .

وقد يعثر الساعي : (الواو) استئنافية ، (قد) حرف تكثير ، (يعثر) فعل مضارع مرفوع ، (الساعى) فاعل مرفوع بالضة المقدرة .

إذا : ظرف لما يستقبل من الزمان يتضن معنى الشرط متعلق بالجواب .

كان مسرعاً : (كان) فعـل مـاض نـاقص مبني ، واسمـه ضمير مستتر تقـديره هـو (الساعي) ، (مسرعاً) خبر منصوب .

إعراب الجمل:

جملة قلت .. : لا محل لها من الإعراب استئنافية .

جملة لم أفحش .. لا محل لها من الإعراب اعتراضية .

جملة لعالك ... في محل نصب مقول القول .

جملة قد يعثر .. لا محل لها من الإعراب استئنافية .

جملة كان مسرعاً : في محل جر بالإضافة لـ (إذا) .

وجملة الجواب محذوفة دل عليها ما قبلها : إذا كان مسرعاً قد يعثر .

(لفواً)^(۱)

قال جرير^(۲) يهجو رجلاً يسمى المرئي :

١١٠ ويـــذهب بينهـــا المرئي لغـوا كا ألغيت في الـــديــة الحـوارا

كالكلمة وأعربه وعلى هذا فإن (لعا ، دعا ، دعدعا) هي إما أساء أفعال أو مصادر معربة ولاسيا إذا وليها الجار والمجرور (لك) .

⁽١) اللغو: ما لا يعتد به من كلام وغيره ، وجاءت هنا اسم مصدر بمعني الإلغاء .

⁽٢) مرت ترجمته ص ٧٨ الشاهد ٦١ .

(الحوار : ولد الناقة . الضير في بينها : يعود إلى بيوت تميم المجيدة) .

يضيع المرئي بين هذه البيوت الشريفة بلا قيمة تذكر كا يضيع ولد الناقة في الدية . (البيت من الوافر) .

ويذهب : (الواو) حسب ماقبلها ، (يذهب) فعل مضارع مرفوع .

بينها : (بين) ظرف مكان مفعول فيه منصوب متعلق بـ (لغـواً) ، و (الهـاء) ضير متصل مبني في محل جر بالإضافة .

المرئي لغواً : (المرئي) فاعل مرفوع ، (لغواً) مصدر في موضع الحال أي (ملغياً) وهو منصوب (١) .

كا ألغيت : (الكاف) حرف جر وتشبيه (٢) (ما) مصدرية ، (ألغى) فعل ماض مبني على السكون و (التاء) فاعل ، و (ما) والفعل في تأويل مصدر في محل جر بـ (الكاف) متعلقان بصفة لـ (لغواً) .

في الديمة الحوارا : (في الديمة) جار ومجرور متعلقان بحال من (الحوار) ، (الحوار) مغمول به منصوب و (الألف) للإطلاق .

إعراب الجمل :

جملة يذهب المرئى .. لا محل لها من الإعراب ابتدائية .

جملة ألغيت .. : لا محل لها من الإعراب صلة الموصول الحرفي .

 ⁽۱) جوز آن یکون مفعولاً مطلقاً ناب عن المصدر لأنه اسم مصدر ، والتقدیر : یلفی لفواً بعنی یلفی
 الفاء .

⁽۲) یجوز إعرابها اساً بمنی مثل صفة لـ (لغوأ) .

(إعراب الكلمة على لفظها)

أ _ قال أبو نواس (١) :

١١١ ـ ياحب (لا) منك كم تبرّح بي فبدل الله قسول (لا) (نمها)

أيها الحبيب تمنعك وصدودك قد أشقياني كثيراً ، فأسأل الله أن يبدل هذا الصدود إقبالاً ورضى . (البيت من المنسرح) .

يا حب : (يا) أداة نداء ، (حب) منادى نكرة مقصودة مبني على الضم في محل نصب على النداء .

لا : كلمة قصد لفظها وهو مبنى على السكون في محل رفع مبتدأ .

منك : (من) حرف جر ، و (الكاف) ضمير متصل مبني في محل جر بـ (من) متعلقان بحال من معنى (لا) أي الصدود آتياً منك أو التبنع حاصلاً منك أو الرفض صادراً منك .

كم : كناية العدد ، خبرية ، اسم مبني على السكون في محل نصب مفعول مطلق ناب عن المصدر أي تبرح بي تبرحاً كثيراً .

تبرح : فعل مضارع مرفوع ، والفاعل ضمير مستتر تقديره هي (لا) .

بي : (البـاء) حرف جر و (اليـاء) ضمير متصـل مبني في محـل جر بـ (البـاء) متعلقان بـ (تبرح) .

فبدل الله : (الفاء) استئنافية ، (بدل) فعل ماض مبني ، (الله) لفـظ الجلالـة فاعل مرفوع .

قول لا : (قول) مفعول به منصوب ، (لا) كلمة قصــد لفظهــا وهو مبني في عــل جر بالإضافة .

 ⁽۱) مرت ترجمته ص ٤٢ الشاهد ٢٦ .

نعا : كلمة قصد لفظها وهو مبني على السكون في محل نصب مفعول بـه ثـان ، وحرك آخره بالفتح لمناسبة ألف الإطلاق .

إعراب الجمل:

جملة النداء يا حب .. : لا محل لها من الإعراب ابتدائية .

جملة لا كم تبرح .. : لا محل لها من الإعراب جواب النداء استئنافية .

جَمَلة تبرح .. : في محل رفع خبر (لا) .

جملة بدل الله .. : لا محل لها من الإعراب استئنافية .

ب ـ قال عمر بن أبي ربيعة (١):

١١٢ ليت شعري، وهــل يردن (ليت) هـل لهـذا عنـد الربــاب خِـزاء؟

ليتني أعلم ـ وهل كان التمني يرد شيئاً ـ إن كنت أجد عند الرباب جزاء لهذا الذي أقدمه في سبيلها . (البيت من الخفيف) .

ليت شعري : (ليت) حرف مشبه بالفعل للتمني ، (شعر) اسم ليت منصوب وعلامة نصبه الفتحة المقدرة على ماقبل الياء ، و (الياء) ضمير متصل مبني في محل جر بالإضافة . والخبر محذوف وجوباً تقديره (حاصل) .

وهل : (الواو) اعتراضية ، (هل) حرف استفهام .

يردّن : فعـل مضـارع مبني على الفتـح لاتصـالــه بنـون التـوكيــد في محـل رفـع و (النون) نون التوكيد لا محل لها .

ليت : كلمة قصد لفظها وعوملت معاملة الاسم المعرب فاعل (يرد) مرفوع ، والمفعول به محذوف أي شيئاً .

هل لهذا : (هل) حرف استفهام (اللام) حرف جر (هـا) حرف تنبيـه (ذا) اسم إشارة مبني في محل جر بـ (اللام) متعلقان بخبر مقدم محذوف تقديره موجود .

⁽١) مرت ترجمته في الشاهد ٢٢ .

عند الرباب جزاء : (عند) ظرف مكان منصوب متعلق بجزاء (الرباب) مضاف إليه مجرور (جزاء) مبتدأ مؤخر مرفوع .

إعراب الجمل:

جملة ليت شعري . . : لا محل لها من الإعراب ابتدائية .

جملة هل يردن ليت .. : لا محل لها من الإعراب اعتراضية .

جملة هل لهـذا جزاء .. : اسميـة في محل نصب مفعـول بـه للمصـدر (شعري) أي على .

(يالك ، ياله ، يالي)^(١)

قال امرؤ القيس^(۲) :

١١٣ فيالك من ليل كأن نجومه بكل مغار الفتل شدّت بيدبل

(مغار الفتل : الفتل المحكم من حبل وغيره . يذبل : اسم جبل) .

يا عجباً لك من ليل كأن نجومه شـدت بحبـال محكومـة الفتل إلى جبل يـذبل .. فالنجوم لاتزول من مكانها . (البيت من الطويل) .

فيا لك : (الفاء) استئنافية ، (يا) حرف نداء وتعجب ، (اللام) حرف جر ، و (الكاف) ضمير متصل مبني في محل جر باللام متعلقان بفعـل (أعجب) الحـذوف الذي دلت عليه (يا) .

من ليل : جار ومجرور في محل نصب على التمييز (٢) .

 ⁽۱) هي تعابير تدل على التعجب أو التحسر أو الإنكار وذلك حسب الكلام الموجه .

۲) مرت ترجمته ص ۲۳ .

⁽٢) أو (من) حرف جر زائد (ليل) مجرور لفظاً منصوب محلاً تمييز .

كأن نجومه : (كأن) حرف مشبـه بـالفعـل ، (نجـوم) اسم (كأن) منصـوب ، و (الهاء) ضير متصل في محل جر بالإضافة .

بكل مغار الفتل : (بكل) جار ومجرور متعلقـان بـ (شـد) ، (مغـار) مضـاف إليه مجرور ، (الفتل) مضاف إليه مجرور .

شدت : فعل ماض مبني للمجهول مبني و (التاء) تاء التأنيث ، ونائب الفاعل ضير مستتر تقديره هي (النجوم) .

بيذبل : جار ومجرور متعلقان بـ (شد) ، والباء بمعنى (إلى) .

إعراب الجمل:

جملة التعجب يالك ..: لا محل لها من الإعراب ابتدائية .

جملة كأن نجومه شدت .. : في محل جر صفة لليل اتباعاً للفظ أو في محل نصب اتباعا للمحل .

جملة شدت .. : في محل رفع خبر (كأن) .

(لم التي تلي أداة جزم)

قال تعالى : ﴿ فَإِن لَمْ تَفْقَلُوا وَلَن تَفْقَلُوا فَاتَقُوا النَّارَ الَّتِي وَقُودُهَا النَّـاسُ وَالحِجَـارَةُ أُعِدُّت لِلكَافِرِينَ ﴾ [البقرة : ٢٤/٢] .

الخطاب موجه للمشركين حين تحداهم الله أن يأتوا بسورة من مثله فلم يفعلوا فقال الله تعالى إن عجزتم عن ذلك وستعجزون دائماً فاتقوا النار التي وقودها الناس والحجارة بالإيمان بالله ، وأن القرآن منزل منه إلى رسوله .

فإن لم : (الفاء) استئنافية ، (إن) حرف شرط جازم ، (لم) حرف نفي $^{(1)}$.

 ⁽۱) المفسرون أن (لم) هو الجبازم للفعل .. قبال العكبري : « الجزم بـ (لم) لا بـ (أن) لأن (لم) عنامل شديد الاتصال بمعبوله » ، وقال المجلل : « إن الشرطية داخلة على جلمة (لم تفعلوا) كا تــدخل (إن) الشرطية على الفعل المنفى بـ (لا) إلا تفعلوه .. فيكون (لم تفعلوا) في محل جزم بها » أهـ .

تفعلوا : فعل مضارع مجزوم فهو فعل الشرط وعلامة جزمه حذف النون ، و (الواو) ضير متصل مبني في محل رفع فاعل .

ولن تفعلوا : (الواو) اعتراضية ، (لن) حرف ناصب ، (تفعلوا) فعل مضارع منصوب وعلامة نصبه حذف النون ، و (الواو) فاعل .

فاتقوا : (الفاء) رابطة لجواب الشرط ، (اتقوا) فعل أمر مبني على حذف النون و (الواو) فاعل .

النار التي : (النار) مفعول به منصوب ، (التي) اسم موصول مبني في محل نصب صفة لـ (النار) .

وقودها الناس : (وقود) مبتدأ مرفوع ، و (الهاء) مضاف إليـه (النـاس) خبر مرفوع .

والحجارة : (الواو) عاطفة ، (الحجارة) معطوف على الناس تبعه في الرفع .

أعدت : فعل ماض مبني للمجهول مبني و (التاء) تاء التأنيث ، ونائب الفاعل ضير مستتر جوازاً تقديره هي (النار) .

للكافرين : جار ومجرور وعلامة الجر الياء متعلقـان بـ (أعـدت) ، و (النون) عوض من التنوين .

إعراب الجمل:

إن لم تفعلوا .. : لا محل لها من الإعراب استئنافية .

جملة لن تفعلوا .. : لا محل لها من الإعراب اعتراضية .

جملة فاتقوا .. : في محل جزم جواب الشرط لاقترانها بالفاء .

جلة وقودها الناس .. : لا محل لها من الإعراب صلة الموصول .

جملة أعدت .. : في محل نصب حال من (النار) .

هذا القول فيه تضييق وتأويل ، والأفضل أن يكون الجازم هو (إن) الشرطية و (لم) عملها النفي
 فقط ، لأن (لم) بطل عملها في قلب الفعل من الحال والاستقبال إلى الماضي وظل الفعل مستقبلاً ، فإذا
 بطل القلب يمكن أن يبطل الجزم ، وهو أسهل وأقيس . (انظر النحو الوافي ٢١٥/٣) .

(لما)(۱)

قال المتوكل الليثي^(٢) في زوجته بعد الطلاق :

١١٤ وإن جلست فعدمية بيت عيد تصان ولا ترى إلا لماما

هي جيلة كدمية بيت العيد تصان وتحفظ ولا يمكن رؤيتها إلا في القليل النادر . (البيت من الوافر) .

وإن جلست : (الواو) حسب ماقبلها ، (إن) حرف شرط جازم ، (جلس) فعل ماض مبني في محل جزم فعل الشرط ، و (التاء) تاء التأنيث ، والفاعل ضمير مستتر تقديره هي .

فدمية بيت : (الفاء) رابطة للجواب ، (دمية) خبر لمبتدأ محذوف تقديره هي ، (بيت) مضاف إليه مجرور .

عيد : مضاف إليه مجرور .

تصان : فعل مضارع مبني للمجهول مرفوع ، ونائب الفاعل ضمير مستتر تقديره . .

ولاترى : (الواو) عاطفة ، (لا) نافية ، (ترى) فعل مضارع مبني للمجهول مرفوع وعلامة رفعه الضة المقدرة على الألف ، ونائب الفاعل ضير مستتر تقديره هي .

إلا لماما : (إلا) أداة حصر ، (لماما) مفعول مطلق نائب عن المصدر لأنه صفته أي رؤية لماما .

 ⁽١) ألم بالقوم وعلى القوم : أتاهم فنزل بهم وزارهم زيارة غير طويلة ، وهو يزورنا لماماً أي غباً ، زيارة قصيرة .

مرت ترجمته في الشاهد ٦٨.

إعراب الجمل:

جملة جلست ..: لا محل لها من الإعراب ابتدائية .

جملة فدمية بيت عيد : في محل جزم جواب الشرط .

جملة تصان .. في محل نصب حال من دمية أو في محل رفع صفة لها .

جملة لاترى .. : في محل نصب أو رفع معطوفة على جملة (تصان) .

(لهفي) (۱)

قال حافظ إبراهيم (٢) يخاطب مصر:

١١٥ لمغي عليك متى أراك طليقة يحمي كريم حماك شعب راق

ياحسرتي على ماأصابك أيتها البلاد العزيزة ، متى تصبحين حرة يحكمك شعب راق كريم حر (البيت من الكامل) .

لهفي : منادى متحسر بـه محـذوف أداة التحسر ، مضـاف منصوب وعلامـة نصبـه الفتحة المقدرة على ماقبل الياء ، و (الياء) ضير متصل مبني في محل جر بالإضافة .

عليـك : (على) حرف جر و (الكاف) ضمير متصل مبني في محل جر بـ (على) متعلقان بـ (لهفي) .

متى : اسم استفهام مبني في محل نصب مفعول فيه ظرف زمان متعلق ب (أراك) .

أراك : فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضة المقـدرة على الألف ، و (الكاف) ضمير متصل مبني في محل نصب مفعول به ، والفاعل ضمير مستتر وجوبا تقديره أنا .

طليقة : مفعول به ثان منصوب .

 ⁽١) تعبير يقصد به التحسر ، ولا يجوز حذف الأداة (يا) إلا للضرورة . قالت الخنساء ترثي أخاها صخراً :
 فيسسالهفي عليسه ولهف أمي أيصبح في الضريح وفيسه يمي ؟

⁽۲) مرت ترجمته ص ۱۸

يحمي كريم : (يحمي) فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضة المقدرة على الياء ، (كريم) مفعول به منصوب ، مضاف .

حماك : مضاف إليـه مجرور وعلامـة جره الكسرة المقـدرة على الألف و (الكاف) ضير متصل مبني في محل جر بالإضافة .

شعب راق : (شعب) فاعل مرفوع _ مؤخر _ (راق) صفة لـ (شعب) تبعه في الرفع وعلامة رفعه الضة المقدرة على الياء المحذوفة ، وحذف التنوين _ تنوين العوض _ لضرورة الشعر .

إعراب الجمل:

جملة النداء والتحسر: لا محل لها من الإعراب ابتدائية .

جملة أراك .. لا محل لها من الإعراب استئنافية .

جلة يحمى .. : في محل نصب حال من الضير في (أراك)(١).

(لو : فعلها الشرطى محذوف)

قال عمرو بن معد يكرب الزبيدي (٢) :

١١٦ فلو أن قومي أنطقتني رماحهم نطقت ولكن الرماح

(أجرت : من الإجرار وهو شق لسان ابن الناقة لئلا يرضع أمه ، و يجعل فيه د) .

لو أنهم أبلوا في الحرب بلاء حسناً لمدحتهم وذكرت بلاءهم ولكنهم قصّروا فأجرّوا لساني فما أنطق بمدحهم . (البيت من الطويل) .

أو بدل اشتال من طليقة لأن الحرية تقتضي الحماية من قبل الشعب الراقي .

 ⁽٢) هو شاعر مخضرم ينتهي نسبه إلى زبيد بن صعب ، كنيته أبو ثور . شهد حرب القادسية أيام عمر رضي
 الله عنه فأبل بلاء حسناً ، وشهد واقعة نهاوند مع النمان بن مقرن وبها قتل .

فلو أن قومي : (الفاء) استئنافية ، (لو) حرف شرط جازم ، (أن) حرف مشبه بالفعل للتوكيد ، (قوم) اسمها منصوب وعلامة نصبه الفتحة المقدرة على ماقبل الياء و (الياء) ضمير متصل مبنى في محل جر بالإضافة .

أنطقتني : (أنطق) فعل ماض مبني و (التاء) تاء التأنيث و (النون) للوقــايــة و (الياء) مفعول به .

رماحهم : فاعل (أنطق) مرفوع ، و (الهاء) ضير متصل مبني في محل جر بالإضافة و (اليم) لجمع الذكور . والمصدر المؤول المسبوك من (أن) واسمها وخبرها في محل رفع فاعل لفعل محذوف تقديره (ثبت) ، والتقدير : لوثبت إنطاق رماح قومي لي نطقت .

نطقت : فعل مـاض مبني على السكون و (التـاء) ضمير متصل مبني في محل رفـع فاعل .

ولكن الرماح : (الواو) عاطفة ، (لكن) حرف مشبه بالفعل للاستدراك ، (الرماح) اسمها منصوب .

أجرت : فعل ماض مبني و (التاء) تـاء التـأنيث ، والفـاعل ضير مستتر تقـديره هي (الرماح) .

إعراب الجيل:

جملة لو ثبت الإنطاق .. : لا محل لها من الإعراب استئنافية .

جملة أنطقتني رماحهم .. : في محل رفع خبر (أن) .

جملة نطقت .. : لا محل لها من الإعراب جواب شرط غير جازم .

جملة لكن الرماح أجرت ... لا عل لها من الإعراب معطوفة على جملة جواب الشرط .

جملة أجرت .. : في محل رفع خبر (لكن ً) .

(لولاك)

قال عمر بن أبي ربيعة (١) :

11٧- أومت بكفيها من الهودج لولاك هذا العام لم أحجج المراد أنت إلى مكرت أخرجتني حبال ولسولا أنت لم أخرج

أشارت إليّ بكفيها قائلة : لولا أنت ما خرجت إلى الحج فأنت اللذي أخرجتني إلى مكة حباً بك . (البيتان من السريع) .

أومت : فعل ماض مبني على الفتح للقـدر على الألف الحـذوفـة لالتقـاء السـاكنين و (التاء) تاء التأنيث الساكنة ، والفاعل ضمير مستتر تقديره هي .

بكفيها : جار ومجرور وعلامة الجرالياء متعلقان بـ (أومت) ، و (الهـاء) ضير متصل مبنى في محل جر بالإضافة .

من الهودج : جار ومجر ور متعلقان بحال من الضير في (أومت) أي : نـاظرة من الهودج .

لولاك : حرف امتناع لوجود يتضن معنى الشرط و (الكاف) ضمير متصل مبني في محل رفع مبتدأ(٢) ، والخبر محذوف وجوباً .

هذا : (ها) حرف تنبيه ، (ذا) اسم إشارة مبني في محل نصب مفعول فيه ظرف زمان متعلق بـ (لم أحجج) .

العام : بدل أو عطف بيان لـ (إذا) تبعه في النصب .

لم أحجج : (لم) حرف جازم ، (أحجج) فعل مضارع مجـزوم وحرك بـالكسر للروي ، والفاعل ضمير مستتر تقديره أنا .

⁽۱) مرت ترجته في الشاهد ۲۲ .

 ⁽٢) الأصل في الضير الذي يلي (لولا) أن يكون ضير رفع منفصل كا جاء في الآية الكريمة ﴿ لُولاَ أَنتُم
 لَكُنَّا مُؤْمِنِينَ ﴾ [سبأ : ٢١/٦٣] ، وكبيت عمر الشاني الوارد أعلاه ، ولكن استعمارة ضمير النصب والجر
 المتصل لحل الرفع جائز .

أنت : ضمير منفصل مبنى في محل رفع مبتدأ .

إلى مكة : جار ومجرور وعلامة الجر الفتحة عوضاً عن الكسرة لأنبه ممنوع من الصرف للعلمية والتأنيث متعلقان بـ (أخرج) .

أخرجتني : فعل ماض مبني على السكون و (التاء) ضمير متصل مبني في محل رفع فاعل ، و (النون) للوقاية و (الياء) مفعول به .

حباً : مفعول لأجله منصوب .

ولولا أنت : (الواو) عـاطـفـة ، (لولا) يعرب كسـابقــه ، (أنت) ضمير منفصل مبني في محل رفع مبتدأ ، والخبر محـلوف وجوباً .

لم أخرج : (لم) حرف جــازم ، (أخرج) فعــل مضــارع مجــزوم وحرك بـــالكسر للروي ، والفاعل ضمير مستتر وجوباً تقديره أنا .

إعراب الجمل:

جملة أومت ... : لامحل لها من الإعراب ابتدائية .

جملة لولاك لم أحجج ... : لا محل لها من الإعراب تفسيرية .

جملة لم أحجج .. لا محل لها من الإعراب جواب شرط غير جازم .

جملة أنت أخرجتني ..: لا محل لها من الإعراب استئنافية .

جملة أخرجتني .. : في محل رفع خبر المبتدأ (أنت) .

جملة لولا أنت .. : لا محل لها من الإعراب معطوفة على جملة (أنت أخرجتني) .

جملة لم أخرج .. : لا محل لها من الإعراب جواب شرط غير جازم .

حرف الميم

(ما: المصدرية الظرفية)

قال الشاعر:

١١٩ وحمدك المرء ما لم تبله خطأ وذمك المرء بعد الحمد تكذيب

وحمدك : (الواو) حسب مـا قبلهـا ، (حمـد) مبتـدأ مرفوع ، و (الكاف) ضمير متصل مبني في محل جر بالإضافة .

المرء ما : (المرء) مفعول به للمصدر (حمد) منصوب ، (ما) مصدريــة ظرفيــة فيها معنى الشرط^(۱) .

لم تبله: (لم) جازمة ، (تبل) فعل مضارع مجزوم وعلامة جزمه حذف حرف العلة ، و (الهاء) مفعول به ، والفاعل أنت ، والمصدر المؤول من (ما) والفعل في محل نصب على الظرفية الزمانية متعلق بالمصدر (حمد) ، والتقدير (مدة عدم بلائك له) .

خطأ : خبر المبتدأ (حمد) مرفوع .

وذمك : (والواو) عاطفة ، (ذم) مبتدأ مرفوع ، و (الكاف) ضمير متصل مبني في محل جر بالإضافة .

المرء بعد : (المرء) مفعول به للمصدر (ذم) منصوب ، (بعد) ظرف زمان منصوب متعلق بد (ذم) ، مضاف .

⁽١) الغالب في (ما) هذه أن يليها (لم) الجازمة النافية .

الحمد تكذيب : (الحمد) مضاف إليـه مجرور ، (تكذيب) خبر لمبتـدأ (ذم) مرفوع .

إعراب الجمل :

جملة حمدك المرء خطأ . . : لا محل لها من الإعراب ابتدائية .

جلة ذمك المرء تكذيب : لا محل لها من الإعراب معطوفة على الجملة الابتدائية .

(ماذا)(۱)

أ ـ قال المتنبي^(١) :

١٢٠ ماذا الوداع وداع البواميق الكميد هيذا البوداع وداع الروح للجسيد

ليس هنا الوداع وداع محب لحبيبه وإنما هو وداع روح لجسدها (البيت من البسيط) .

ماذا : (ما) نافية مهملة ، أهملها الشاعر على لغة تميم (ذا) اسم إشارة مبني في على رفع مبتدأ .

الوداع : بدل من (ذا) أو عطف بيان ، تبعه في الرفع .

وداع الوامق الكمد : (وداع) خبر مرفوع ، (الـوامـق) مضـاف إليـه مجرور ، (الكمد) صفة (الوامق) مجرور مثله .

هذا الوداع : (ها) للتنبيه (ذا) اسم إشارة مبني في محل رفع مبتدأ ، (الوداع) بدل أو عطف بيان من (ذا) مرفوع .

 ⁽١) يكن اعتبار (ماذا) لفظا واحداً ويعربونه إعراب (من) أو (ما) الاستفهاميتين .. كا يكن اعتباره مكوناً من (ما) الاستفهامية و (ذا) الموصولة أو الإشارية ، ذلك حسب ما يقود إليه المعنى . وقد تكون (ما) نافية حجازية أو مهملة يليها (ذا) الإشارية ، كالبيت الوارد أعلاه .

١) مزت ترجمته في الشاهد ٥٦ .

وداع الروح للجسد : (وداع) خبر مرفوع ، (الروح) مضاف إليــه مجرور ، (للجسد) جار ومجرور متعلقان بالخبر (وداع) .

إعراب الجمل :

جملة ماذا الوداع وداع الوامق .. : لا محل لها من الإعراب ابتدائية .

جملة هذا الوداع وداع الروح ..: لا محل لها من الإعراب استئنافية .

ب _ قال الحطيئة (١) يستعطف عر بن الخطاب :

١٢١ـ مـاذا تقول لأفراخ بـذي مرخ زغب الحواصل لا مـاء ولاشجر

ما تقول لهؤلاء الأطفال الصغار الذين لامعين لهم ولا طمام ولا كساء والذين يقيون بذي مرخ ؟ (البيت من البسيط) .

ماذا : اسم استفهام مبنى في محل نصب مفعول به (٢) .

تقول : فعل مضارع مرفوع ، والفاعل ضمير مستتر وجوباً تقديره أنت .

لأفراخ بذي : (لأفراخ) جار ومجرور متعلقان بـ (تقول) ، (الباء) حرف جر ، (ذي) الم مجرور بالباء وعلامة جره الباء لأنه من الأساء الخسة ، متعلقان بصفة من (أفراخ) تقديرها موجودين .

مرخ زغب الخواصل : (مرخ) مضاف إليه مجرور ، (زغب) صفة لأفراخ مجرور مثله ، (الحواصل) مضاف إليه مجرور .

لاما : (لا) نافية عاملة عمل ليس^(٢) (ماء) اسم (لا) مرفوع ، والخبر محـذوف تقديره : عندهم (١٤) .

⁽١) مرت ترجمته في الشاهد ٦٣ .

 ⁽۲) يجوز اعتبار (ماذا) كامتين : (ما) الاستفهامية مبتدأ و (ذا) الموصولية خبر ومفعول تقول هو العائد
 الحذوف (تقوله) ، وجملة تقول صلة الموصول .

⁽٣) أو مهملة .

⁽٤) أو مبتدأ مرفوع والخبر محذوف .

ولاشجر : (الواو) عاطفة ، (لا) زائدة لتأكيد النفي ، (شجر) اسم معطوف على (ماء) مرفوع مثله .

إعراب الجمل:

جملة تقول .. : لا محل لها من الإعراب ابتدائية .

جملة لا ماء عندهم : في محل نصب حال من الأفراخ لأنها نكرة موصوفة (١^{١)} .

جـ ـ قال ابن الشبل البغدادي (٢) :

١٢٢ ماذا التعلل لولا الكأس في زمن أحياؤه باعتياد المم أموات

ماهذا التعلل بالأسباب ودفع الملام عن السبب ، فإننا في زمن لولا الكأس من الخرة يبعدهم عن الواقع لكان أحياؤه أمواتا لكثرة ما يلحقهم من هم . (البيت من السيط) .

ماذا التعلل : (ماذا) اسم استفهام مبني في محل رفع مبتـداً (^{۳)} . (التعلل) خبر مرفوع .

لـولا الكأس : (لـولا) حرف امتنــاع لـوجـود يتضن معنى الشرط ، (الكأس) مبتدأ مرفوع ، والخبر محذوف وجوباً تقديره موجود .

في زمن : جار ومجرور متعلقان بحال من (الكأس) ، أي حاضراً أو مهيّاً .

أحياؤه : مبتدأ مرفوع و (الهاء) ضمير متصل مبني في محل جر بالإضافة .

باعتياد الهم : (باعتياد) جار ومجرور متعلقان بحال من (أحياء) أي ضالعين أو منهمكين^(٤) ، (الهم) مضاف إليه مجرور .

⁽١) ويجوز إعرابها في محل جر صفة لأفراخ .

⁽٢) هو شاعر معاصر ينشر بعض إنتاجه في الصحف والجلات.

 ⁽٣) يجوز اعتبار (ماذا) مكونة من كلمتين (ما) الاستفهامية مبتدأ و (ذا) الإشارية خبر ، و (التعلل)
 بدل من (ذا) .

 ⁽٤) جوز تعليق الجار والمجرور بخبر محذوف ، على تقدير : أحياؤه مشهورون باعتياد الهم .

أموات : خبر المبتدأ (أحياء) مرفوع .^(١) .

إعراب الجمل:

جملة ماذا التعلل ... : لا محل لها من الإعراب ابتدائية .

جملة لولا الكأس .. : لا محل لها من الإعراب استئنافية .

جملة أحياؤه أموات .. : في محل جر صفة لـ (زمن) ، وجواب الشرط محذوف دل عليه ماقبله ، والتقدير : لولا الكأس لهلك الأحياء في هذا الزمن .

د ـ قال لبيد بن ربيعة (٢٠ يرثي النعان بن المنذر :

١٣٣ ـ ألا تســـالان المرء مــاذا يحـــاول أنحب فيقضى أم ضلال وباطــل؟

ألا تسألان امرأ مجتهداً في أمر الدنيا متتبعاً لشؤونها ، فكأنه أوجب على نفسه في ذلك نذراً فهو يجري وراء قضائه ويحاول نفاذه وهو منه في ضلال وباطل . (البيت من الطويل) .

ألا تسألان : (ألا) أداة عرض ، (تسألان) فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه ثبوت النون و (الألف) فاعل .

المرء ما : (المرء) مفعول بـه منصـوب ، (مـا) اسم استفهـام مبني في محـل رفـع مبتدأ .

ذا : اسم موصول مبني في محل رفع خبر ^(٣)

⁽١) يجوز أن يكون خبراً لمبتدأ محذوف تقديره (هم) .. وجلة (هم أموات) لا محل لها جواب شرط لـ (لولا) ، والتقدير : لولا الكأس فهم أموات .

⁽۲) مرت ترجته في الشاهد ۷.

⁽٣) لا يجوز هنا اعتبار (ماذا) كلمة واحدة لأن الشاعر أنى بالتابع ـ وهو نحب ـ مرفوعاً على البدلية من السؤال ، لأنه في مكان الجواب ، وإذا كان الجواب مرفوعاً فالاستفهام ليس معمولاً للفعل الذي يليه وإنما هو مبتدأ خبره كلمة (ذا) .

يحاول : فعل مضارع مرفوع ، والفاعل ضير مستتر تقديره هو (المرء) ، والعائد محذوف أي (يحاوله) .

فيقضى : (الفاء) زائدة ، (يقضى) فعل مضارع مبني في للجهول مرفوع وعلامة رفعه الضة المقدرة على الألف ، ونائب الفاعل ضمير مستتر تقديره هو (نحب) .

أم ضلال : (أم) حرف عطف ، (ضلال) اسم معطوف على نحب تبعه في الرفع .

وباطل : (الواو) عاطفة ، (باطل) معطوف على (ضلال) تبعه في الرفع .

إعراب الجمل:

جملة تسألان .. : لا محل لها من الإعراب ابتدائية .

جلة ماذا ..: لا محل لها من الإعراب تفسيرية للسؤال .

جملة يحاول .. : لا محل لها من الإعراب صلة الموصول (ذا) .

جملة يقضى في محل رفع صفة لـ (نحب) .

(مرأى ومسمعاً)

يقال : « هو مني مرأى ومسمعاً » (٢٠) . أي هو جالس بحيث أراه وأسمعه .

 ⁽١) قال السيوطي في شرح شواهد المغني: (نحب): بدل من (ما) بدل تفصيل وهو الذي دل على أن
 (ما) مرفوعة الحل) اهد. أما ابن يعيش في شرح المفصل فقد أبدل (نحب) من امم الموصول
 (ذا).

 ⁽٢) يجوز لفظ الجلمة برفع مرأى ومسع ، فيقال : هو مني مرأى ومسمع . فيكون اللفظان مرفوعان على
 الخبر ، وإذا جاءا منصوبين فها من الظروف المخصوصة التي أجريت مجرى غير المخصوصة عند سيبويه .

هو : ضمير بارز منفصل مبني في محل رفع مبتدأ .

مني : (من) حرف جر و (اليــــاء) ضمير متصـــل مبني في محـــل جر بــ (من) متعلقان بخبر محذوف تقديره (كائن) .

مرأى : ظرف مكان مفعول فيه منصوب وعلامة نصبه الفتحة المقدرة على الألف متعلق بالخبر المحذوف .

ومسمعا : (الواو) عاطفة ، (مسمعاً) معطوف على (مرأى) منصوب مثله . وجملة هو مني مرأى .. : لا محل لها من الإعراب ابتدائية .

(مرحی)(۱)

قال أمية بن أبي عائذ الهذلي (٢):

١٣٤ يصب القنيص وصدقا يقدو ل مرحى وأيحى إذا ما يدوالي

إنه لا يخطئ قنصته وصيده ، وإذا ما يوالي الرمي فإنه يقول صادقاً مرحى وأيحى . (البيت من المتقارب) .

يصيب القنيص : (يصيب) فعل مضارع مرفوع ، والفاعل ضمير مستتر تقديره هو يعود إلى الممدوح (القنيص) مفعول به منصوب .

وصدقاً : (الواو) عاطفة ، (صدقاً) مصدر في موضع الحال منصوب .

يقول : فعل مضارع مرفوع ، والفاعل ضمير مستتر تقديره هو .

مرحى : مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضة المقدرة على الألف^(١٣)، والخبر محذوف تقديره (لي) .

- (١) مرحى : كلمة تقال للرامي إذا أصاب ، وكذلك أيجى بفتح الهمزة وكسرها وفتح الحاء في كل منها .
 وإذا أخطأ في الإصابة قيل له : برحى .
- (۲) هو شاعر إسلامي من شعراء الدولة الأموية ، له في عبد اللك وعبد العزيز ابني مروان قصائد مشهورة .
 - (٣) الذي سوغ الابتداء بالنكرة كونها تدل على تعجب أو استحسان .

وأيحى : (الواو) عاطفة ، (أيحى) معطوف على (مرحى) مرفوع مثله وعلامة رفعه الضة المقدرة على الألف .

إذا ما : (إذا) ظرف لما يستقبل من الزمان يتضن معنى الشرط متعلق بالجواب (ما) زائدة .

يوالي : فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضة المقدرة على الياء ، والفاعل ضمير مستتر تقديره هو ، والمفعول به محذوف تقديره (الرمي) .

إعراب الجمل:

جملة يصيب القنيص ... : لا محل لها من الإعراب ابتدائية .

جملة يقول .. : لا محل لها من الإعراب معطوفة على جملة يصيب .

جملة مرحى ..: في محل نصب مقول القول .

جملة يوالي .. : في محل جر بالإضافة لـ (إذا) .

وجواب الشرط محذوف دل عليه ماقبله وهو قوله : يقول مرحى .

(مرحاً)

قال تعالى : ﴿ وَلا تَمْسُ فِي الأَرْضُ مَرْحًا إِنْكُ لَنْ تَخْرَقَ الأَرْضُ وَلَنْ تَبَلَغُ الجِّبَالَ طُولاً ﴾ [الإسراء: ٢٧/١٧] .

لاتسر في طريقك مرحاً فخوراً ، فأنت لن تستطيع خرق الأرض بكبرك ولن تبلغ في طولك الجبال .

ولا تمش : (الواو) استئنافية ، (لا) ناهية جازمة ، (تمش) فعل مضارع مجزوم وعلامة جزمه حذف حرف العلة ، والفاعل أنت .

في الأرض مرحاً : (في الأرض) جـار ومجرور متعلقـان بـ (تمش) ، (مرحاً) مصدر في موضع الحال أي مرحاً أو ذا مرح . إنك : (إن) حرف مشبه بالفعل للتوكيـد و (الكاف) ضمير متصل مبني في عمل نصب اسمها .

لن تخرق الأرض: (لن) حرف ناصب ، (تخرق) فعل مضارع منصوب، والفاعل أنت ، (الأرض) مفعول به منصوب.

ولن تبلغ الجبال : (الواو) عاطفة ، (لن) نافية ناصبة ، (تبلغ) فعل مضارع منصوب ، والفاعل أنت ، (الجبال) مفعول به منصوب .

طولاً : تمييز ـ وهو محول عن فاعل أي لن يبلغ طولك الجبال ـ منصوب .

إعراب الجمل:

جملة لا تمش .. : لا محل لها من الإعراب استئنافية .

جملة إنك لن تخرق الأرض .. : لا محل لها من الإعراب تعليلية .

جملة لن تخرق الأرض .. : في محل رفع خبر (إن) .

جملة لن تبلغ الجبال .. : في محلّ رفع معطوفة على جملة لن تخرق .

(مرّة)

أ ـ قال أبو العتاهية (١) :

الصبر هو الطريق إلى تفريج الكروب ، وما الغم الذي ينتاب المرء إلا عين ماء تكدر حيناً وتصفو حيناً فعلى المرء أن يحمّل نفسه الصبر على الغم ليرّ به الزمن إلى الصفو . (البيتان من الطويل) .

إذا: ظرف للمستقبل يتضن معنى الشرط، متعلق بالجواب.

⁽۱) مرت ترجمته ص ۵۷ ، الشاهدان ٤١ ، ٤٢ .

كنت : فعل ماض ناقص مبني على السكون ، و (التاء) ضمير متصل مبني في على رفع اسم (كان) .

تر : فعل مضارع مجزوم وعلامة جزمه حذف حرف العلمة ، والفاعل ضمير مستتر وجوبا تقديره أنت .

حيلة فصبراً : (حيلة) مفعول به منصوب ، (الفاء) رابطة لجواب الشرط ، (صبراً) مفعول مطلق لفعل محذوف .

فإن الهم : (الفاء) تعليلية ، (إن) حرف مشبه بالقعل للتوكيد ، (الهم) اسم (إن) منصوب .

یفرج بالصبر : (یفرج) فعل مضارع مرفوع ، وفاعلـه ضمیر مستتر تقـدیره هو ، (بالصبر) جار ومجرور متعلقان بـ (یفرج) .

كـــناك : (الكاف) حرف جر ، (ذا) اسم إشــــارة مبني في محــل جر بـ (الكاف) متعلقان بـ (تكدر) ، و (الكاف) حرف خطاب .

عيون الماء : (عين) مبتدأ مرفوع ، مضاف (الماء) مضاف إليه مجرور .

تكدر: فعل مضارع مرفوع ، والفاعل ضير مستتر تقديره هي (العيون) . مرة . ظرف زمان مفعول فيه منصوب متعلق بـ (تكدر)(۱) .

وتصفو: (الواو) عاطفة ، (تصفو) فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضة المقدرة على الواو ، والفاعل هي (العيون) .

مرارا : ظرف زمان مفعول فيه منصوب متعلق بـ (تصفو) .

هكذا : (هما) حرف تنبيه ، (الكاف) حرف جر ، (ذا) اسم إشارة مبني في محل جر بـ (الكاف) متعلقان بخبر مقدم تقديره (حاصلة) .

⁽١) - مرة هنا بمعنى (حيناً) ، ولذا فهو ظرف لا نائب عن المصدر ، ومثله مراراً الآتي بعده .

صفة الدهر : (صفة) مبتدأ مؤخر مرفوع ، مضاف (الدهر) مضاف إليه عجرور .

إعراب الجمل:

جملة كنت مع خبرها .. : في محل جر بالإضافة لـ (إذا) .

جملة لم تر حيلة .. : في محل جر معطوفة على جملة كنت مع خبرها .

جملة فصبراً من الفعل ومصدره : لا محل لها من الإعراب جواب شرط غير جازم .

جملة إن الهم يفرج .. : لا محل لها من الإعراب تعليلية .

جملة يفرج .. : في محل رفع خبر (إن) .

جملة عين الماء تكدر .. : لا محل لها من الإعراب استئنافية .

جملة تكدر .. : في محل رفع خبر المبتدأ .

جملة تصفو .. : في محل رفع خبر معطوفة على جملة تكدر .

جملة هكذا صفة الدهر .. : لا محل لها من الإعراب استئنافية .

ب ـ قال عمر بن أبي ربيعة (١١) :

١٢٧ ـ ليت هنداً أنجزتنا ما تعد وشفت أنفسنا مما تجدد المحدد المحددة المحاجز من لا يستبد

ليت هذه الفتاة نفذت وعدها لنا وهدّأت من أشواقنا ولكنها نفرت نفوراً وماطلت مماطلة ، وحق لها أن تفعل فهي القوية المتكنة ، والعاجز حقاً هو الذي لا يستطيع إظهار قوته وقت الحاجة . (من الرمل) .

ليت هنداً : (ليت) حرف مشبه بالفعل للتني ، (هنداً) اسم ليت منصوب .

أنجزتنا : (أنجز) فعل ماض مبني و (التاء) تاء التأنيث و (نـا) ضمير متصل مبنى في محل نصب مفعول به ، والفاعل هي .

⁽١) ترجمة في الشاهد ٢٢ .

ماتعد : (ما) اسم موصول مبني في محل نصب مفعول بـه ثـان (١٠ ، (تعـد) فعل مضارع مرفوع وسكن للضرورة والفاعل هي .

وشفت : (الواو) عاطفة ، (شفى) فعل ماض مبني على الفتح المقدر على الألف المخدوفة لالتقاء الساكنين ، و (التاء) تاء التأنيث ، والفاعل ضمير مستتر تقديره هي (هند) .

أنفسنا : مفعول به منصوب و (نا) ضمير متصل مبنى في محل جر بالإضافة .

مما : (من) حرف جر ، (ما) اسم موصول مبني في محل جر بـ (من) متعلقان بـ (شفت) .

تجد : فعل مضارع مرفوع وسكن للضرورة ، والفاعـل ضمير مستتر تقـديره هي (أنفسنا) .

واستبدت : (الواو) استئنافية ، (استبد) فعل ماض مبني و (التاء) تاء التأنيث ، والفاعل هي (هند) .

مرة واحدة : (مرة) مفعول مطلق نابت عن المصدر منصوب ، (واحدة) صفة ل (مرة) منصوبة مثلها .

إنما العاجز من : (إنما) كافـة ومكفوفـة لاعمل لهـا ، (العـاجز) مبتـدأ مرفوع ، (من) اسم موصول مبني في محل رفع خبر .

لا يسبد : (لا) نافية ، (يستبد) فعل مضارع مرضوع وسكن للضرورة ، والفاعل ضمير مستتر تقديره هو يعود على (من) .

إعراب الجمل:

جلة ليت هنداً أنجزتنا .. : لا محل لها من الإعراب ابتدائية .

جملة أنجزتنا .. : في محل رفع خبر (ليت) .

أو مصدرية تؤول مع الفعل الذي بعدها بمصدر يكون في محل نصب مفعول به ثان ، والتقدير :
 أُنجِزتنا وعدها .

جملة تعد .. : لا محل لها من الإعراب صلة الموصول والعائد محذوف تقديره: تعدنا إياه .

جملة شفت .. : في محل رفع معطوفة على جملة أنجزتنا .

جملة تجد .. : لا محل لها من الإعراب صلة الموصول والعائد محذوف تقديره : تحد .

جملة استبدت .. : لا محل لها من الإعراب استئنافية .

جلة العاجزمن لا يستبد .. : لا محل لها من الإعراب استئنافية .

جملة لا يستبد .. : لا محل لها من الإعراب صلة الموصول .

(معاً)(۱)

قال دعبل الخزاعي^(٢) يعاتب أستاذه مسلم بن الوليد لما تمت القطيعة بينها :

١٢٩ ـ أيا مخلسد كنا عقيسدي مسودة موانا وقليانا جيماً معاً معا

١) يخرج (مع) عن الظرفية الزمانية والمكانية إلى الاسم ويصبح بمعنى (جيع) أو (كل) ، ويدل على عرد اصطحاب اثنين أو أكثر واجتاعها في وقت واحد أو وقت متعدد . وفي هذه الحال يكون معربا منصوبا منونا على أنه حال أو خبر . وهو في كل حال مؤول بمثنق مغرد (غير مضاف أبدأ) . ولاحظ له من الدلالة على اتحاد في الزمان أو المكان بعد أن تخصص للاسمية الحضة وخرج من الظرفية ، إلا أن يكون هناك قرينة .

والرأي الراجح في طبيعة هذا اللفظ أنه ثنائي الوضع إن كان ظرفاً - منونا بدون إضافة وغير منون في الإضافة - فإذا جاء منونا على الحال يكن اعتباره ثنائي الوضع فينصب بالفتحة الظاهرة أو ثلاثي الوضع أصله (معي) فيكون معا ك (فتى) في حال التنوين فيعرب بالفتحة المقدرة على الألف . أما إذا كان خبرا فلا بد من اعتباره ثلاثي الوضع مرفوع بضة مقدرة على الألف .. وبعضه يعربه خبرا مع ثنائيته فيحتون بقاءه ظرفا و يعلقونه بحذوف هو الخبر و ينعون خروجه عن الظرفبة إلى الاسمية . (انظر النحو الوافي ١١٠/٣) .

٢) دعبل الخزاعي هو ابن علي بن رزين بن سلبان ، يكنى أبا علي ، شاعر متقدم مطروع هجاء خبيث اللّــان لم يــلم منه أحد من الخلفاء ولا من وزرائهم ولا ذو نباهة أحسن إليه أو لم يحسن ، وكان شديد التعصب على النزارية للقحطانية ، وكان من الشيعة المشهورين بالميل إلى علي .

ياصديقي لقـد كنـا إلفين ودودين تجمعنـا الحبـة ويلفنـا الإخـاء ، حبنـا موجود وقلبانا مجتمان جميعاً . (البيت من الطويل) .

أبا مخلد : (أبا) منادى محذوف منه أداة النداء مضاف منصوب وعلامة نصبه الألف لأنه من الأساء الخسة ، (مخلد) مضاف إليه مجرور .

كنا : (كان) فعل ماض ناقص مبني و (نا) ضمير متصل مبني في محل نصب اسم (كان) .

عقيدي مودة : خبر (كان) منصوب وعلامة نصبه الياء ، وحمدفت النون للإضافة ، (مودة) مضاف إليه مجرور.

هوانا : مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضة المقدرة على الألف و (نـا) ضمير متصل مبنى في محل جر بالإضافة .

وقلبانا : (الواو) عاطفة ، (قلبا) مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الألف ، وحـذفت النون للإضافة و (نا) ضمير متصل مبني في محل جر بالإضافة () .

جميعاً معاً : (جميعاً) حال منصوبة ، (معاً) خبر (هوى) مرفوع وعلامة رفعه الضبة المقدرة على الألف للتعذر (٢٠ .

معاً : خبر (قلبا) مرفوع وعلامة رفعه الضة المقدرة على الألف للتعذر (٢٠) . إعراب الجمل :

جملة النداء أبا مخلد .. : لا محل لها من الإعراب ابتدائية .

جملة كنا عقيدى مودة .. : لا محل لها من الإعراب استئنافية (جواب النداء) . جملة هوانا معا .. : لا محل لها من الإعراب استئنافية .

جملة قلبانا معا .. : لا محل لها من الإعراب معطوفة على جملة هوانا معا .

⁽١) يجوز عطنه على لفظ (هوانا) ويصبح العطف عطف مفردات لاعطف جل .

 ⁽۲) يجوز اعرابه حالا وهو منصوب بالفتحة الظاهرة أو المقدرة على الألف ، والخبر محذوف تقديره موجودان معا .

 ⁽٢) يجوز إعرابه توكيدا لفظيا وهو منصوب بالفتحة الظاهرة أو المقدرة .

(ملأ)^(۱)

قال حافظ إبراهيم (٢):

١٣٠ واملووا البحر -إن أردتم - سفينا واملووا الجو -إن أردتم - رجوما

واملؤوا البحر : (الواو) حسب ماقبلها ، (املؤوا) فعل أمر مبني على حذف النون و (الواو) فاعل ، (البحر) مفعول به منصوب .

إن أردتم : (إن) حرف شرط جـــازم ، (أراد) فعــل مـــاض مبني على السكــون و (التاء) فاعل و (الميم) لجمع الذكور .

سفيناً : مفعول به ثان منصوب .

واملؤوا الجو : (الواو) عاطفة (املؤوا) يعرب كا سبق (الجو) مفعول بــه أول

منصوب .

إن أردتم : تعرب هذه الألفاظ كا سبق .

رجوماً : مفعول به ثان منصوب .

١) اختلف للعربون حول هذا الفعل ، فاعتبره بعضهم متعدياً لواحد وأن المنصوب الثاني ينصب على التبيز ، واعتبره آخرون متعدياً لاثنين . وعلى هذا فقد جاء في إعراب (رعباً) في قوله تعالى : ﴿ ولملئت منهم رعباً ﴾ من سورة الكهف قولان : مفعول به ثان أو تبيز ، قاله الجمل في حاشيته على الجلالين ، والعكبري في إعراب القرآن . ولكن الأوضح أن يكون الفعل متعدياً لاثنين لأثنا تقول : ملأنا الإناء ماء وبالماء ومن الماء ، فلا يتم المعنى بدون ذكر الماء منصوبا أو مجرور بالحرف . ويقول ابن يعيش عن المتعدي لاثنين : « ولا بد أن يكون المفعول الأول فاعلاً بالثاني ونرى هنا أن الإناء هو المستوعب بكسر العين ـ والماء هو المستوعب بفتح العين ـ ، وعلى هذا فقس .

۲) ترجته في الشاهد رقم ۱۲ .

إعراب الجمل:

جملة املؤوا .. : لا محل لها من الإعراب ابتدائية .

جملة إن أردتم .. : لا محل لها من الإعراب استئنافية وجواب الشرط محـذوف دل عليه جملة (املؤوا) .

جملة املؤوا الجو .. : لا محل لها من الإعراب معطوفة على الجملة الابتدائية .

جملة إن أردتم .. : لا محل لها من الإعراب استئنافية ، وجواب الشرط محذوف دل عليه جملة (املؤوا الجو) .

(من ذا)

قال الأعشى ميون^(١) :

١٣١ـ وقصيدة تسأتي الملـوك غريبــة قـد قلتهـا ليقــال من ذا قــالهــا

ورب قصيدة قد نظمتها غريبة في معانيها وألفاظها في مدح الملوك وذلك ليسأل عن قائلها فأشهر . (البيت من الكامل) .

وقصيدة : (الواو) واو رب ، (قصيدة) اسم مجرور لفظاً مرفوع محلاً مبتدأ .

تأتي : فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضة المقدرة على الياء ، والفاعل ضير مستتر تقديره هي .

الملوك غريبة : (الملوك) مفعول به منصوب ، (غريبة) صفة لـ (قصيدة) رفعت تبعاً للمحل .

قد قلتها : (قـد) حرف تحقيق ، (قلت) فعل وفـاعلـه و (الهـاء) ضمير متصل مبني في محل نصب مفعول به .

ليقال : (اللام) لام التعليل ، (يقال) فعل مضارع مبنى للمجهول منصوب

⁽١) مرت ترجمته في ص ٤٢ والشاهد ٢٥ .

بـ (أن) مضرة ، وللصـدر المـؤول من (أن) والفعـل في محـل جر بـــالــلام متعلقـــان بـ (قلت) .

من ذا : (من) اسم استفهام مبني في محل رفع مبتـدأ ، (ذا) اسم موصول مبني في محل رفع خبر .

قىالها : فعل مـاض مبني و (الهـاء) ضمير متصل مبني في محل نصب مفعول بــه ، والفاعل ضمير مستتر تقديره هو يعود على (ذا) وهو العائد .

إعراب الجمل:

جملة قصيدة قلتها .. : لا محل لها من الإعراب ابتدائية .

جملة تأتي الملوك .. : في محل رفع صفة لـ (قصيدة) اتباعاً للمحل أو في محل جر اتباعاً للفظ .

جَلَّة قَلْتُهَا .. : في محل رفع خبر (قصيدة) .

جملة من ذا .. : في محل رفع نائب فاعل^(١) .

جملة قالها .. : لا محل لها من الإعراب صلة الموصول .

(يامن) ...

قال المتنبي (٢) :

١٣٢ يا من يعسز علينا أن نفسارقهم وجسداننا كل شيء بعسدكم عسدم يامن يشتد علينا فراقه بما أسلف إلينا ، كل شيء وجدناه بعدكم هو عدم ، لا يغني

غناءكم أحد . (البيت من البسيط) .

 ⁽١) الذي سوغ إعرابها نائب فاعل أنها في الأصل مقول القول في محل نصب ، فلما بني الفعل للمجهول غدت نائب فاعل على رأي الزمخشري وغيره (انظر ص ٤٥ من هذا الكتاب ولا سيا الحاشية ٣) .

⁽۲) مرت ترجمته ص ۷۱ والشاهد ۵۱.

يامن : (يا) أداة نداء ، (من) اسم معرفة مبني على الضم المقدر منع من ظهوره البناء الأصلي في محل نصب .

يعز علينا : (يعز) فعل مضارع مرفوع ، (على) حرف جر و (نا) ضمير متصل مبني في محل جر بـ (على) متعلقان بـ (يعز) .

أن نفارقهم : (أن) حرف مصدري ونصب ، (نفارق) فعل مضارع منصوب و (الهاء) مضاف إليه و (المم) لجمع الذكور والفاعل ضير مستتر تقديره نحن . والمصدر المؤول في محل رفع فاعل (يعز).

وجداننا : مبتدأ مرفوع و (نا) ضمير متصل مبنى في محل جر بالإضافة .

كل شيء : (كل) مفعول بـه لـ (وجـدان) المصـدر ، منصـوب مضـاف (شيء) مضاف إليه مجرور .

بعدكم : ظرف مكان مفعول فيـه منصوب متعلق بـ (وجـدان) و (الكاف) ضمير متصل مبني في محل جر بالإضافة و (الميم) لجمع الذكور .

عدم : خبر مرفوع .

إعراب الجمل:

جملة النداء يامن يعز .. : لا محل لها من الإعراب ابتدائية .

جملة يعز .. : لا محل لها من الإعراب صلة الموصول .

جملة وجداننا عدم .. : لا محل لها من الإعراب جواب النداء (استئنافية) .

(مهلاً)

قال امرؤ القيس^(۱) :

١٣٢ أفاطم مهلاً بعض هذا التدليل وإن كنت قد أزمعت صرمي فأجلي

⁾ مرت ترجمته ص ٤٢ .

يا فاطمة ، دعي بعض دلالك ، وإن كنت قـد وطنت نفسـك على فراقي فـأجملي الهجران . (البيت من الطويل) .

أفاطم : (الهمزة) أداة نداء ، (فاطم) منادى مرخم مفرد علم مبني على الضم الظاهر على التاء المحذوفة للترخيم .

مهلاً بعض : (مهلاً) مفعول مطلق لفعل محذوف منصوب ، (بعض) مفعول بـه بالمصدر (مهلاً) منصوب .

هذا التدلل : (ها) للتنبيه ، (ذا) اسم إشارة مبني في محل جر بالإضافة ، (التدلل) بدل من (ذا) أو عطف بيان مجرور .

وإن كنت : (الواو) عاطفة ، (إن) حرف شرط جازم ، (كان) فعل ماض ناقص مبني على السكون في محل جزم فعل الشرط ، و (التاء) ضمير متصل مبني في محل رفع اسم (كان) .

قد أزمعت : (قد) حرف تحقيق أو توقع لـدخولهـا على فعل دال على المستقبـل معنى ، (أزمع) فعل ماض مبني على السكون و (التـاء) ضمير متصل مبني في محل رفع فاعل .

صرمي : مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة للقدرة على ما قبل الياء ، و (الياء) ضمير متصل مبني في محل جر بالإضافة .

فأجملي : (الفاء) رابطـة لجـواب الشرط ، (أجملي) فعـل أمر مبني على حــذف النون لاتصاله بياء للؤنثة المخاطبة ، و (الياء) ضمير متصل مبني في محل رفع فاعل .

إعراب الجمل :

جلة النداء أفاطم مهلاً .. : لا محل لها من الإعراب ابتدائية .

جلة مهلاً بعض التدلل .. : لا محل لها من الإعراب جواب النداء (استئنافية) .

جملة إن كنت ... فأجملي .. : جملة الشرط والجواب لا محل لها ممطوفة على جملة جواب النداء .

مهلأ

717

جملة قد أزمعت .. : في محل نصب خبر (كان) .

جملة فأجملي .. : في محل جزم جواب الشرط لاقترانها بالفاء .

حرف النون

(حذف النون من الأفعال الخسة المرفوعة)

أ _ قال رسول الله (ﷺ) : « لا تدخلوا الجنة حتى تؤمنوا ولا تؤمنوا حتى تحابوا ، ألا أدلكم على شيء إذا فعلتوه تحاببتم ، أفشوا السلام بينكم » .

لاتدخلوا : (لا) نافية ، (تدخلوا) فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه حـذف النون (۱) ، و (الواو) فاعل و (الألف) للتفريق .

الجنة حتى : (الجنة) مفعول به منصوب ، (حتى) حرف غاية وجر .

تؤمنوا : فعل مضارع منصوب بـ (أن) مضرة وجوباً بعـ حتى وعلامـة نصبـه حـذف النـون ، و (الـواو) فـاعـل و (الألف) للتفريـق والمصـدر المـؤول من (أن) والفعل في محل جر بـ (حتى) متعلقان بـ (تدخلوا) .

حتى تحابوا : (حتى) حرف غايـة وجر ، (تحـابوا أي تتحـابوا) فعـل مضـارع يعرب إعراب (تؤمنوا) .

والمصدر المؤول من (أن) والفعل في مجل جرب (حتى) متعلقان به (تؤمنوا). ألا أدلكم: (ألا) أداة تنبيه، (أدل) فعل مضارع مرفوع و (الكاف) مفعول به و (المج) لجمع الذكور والفاعل أنا.

⁽١) على رأي بعض اللغات التي تحذف النون من الأفعال الخسة في حالات الرفع والنصب والجزم. وهذه اللغة لا يسوغ استعالها في العصر الحاضر.

هذا ويجوز أن نحمّل (ما) المصدرية عمل (ما) الشرطية التي تجزم فعلين .

على شيء : جار ومجرور متعلقان بـ (أدلكم) .

إذا : ظرف لما يستقبل من الزمان يتضن معنى الشرط مبني في محل نصب متعلق بـ (تحاببتم) .

فعلتموه : فعل مـاض مبني على السكون و (التـاء) ضمير متصل مبني في مجل رفع فاعل و (الميم) لجمع الذكور ، و (الواو) حرف لإشبـاع الضمة لا محل لـه من الإعراب و (الهاء) ضمير متصل مبنى في محل نصب مفعول به .

تحاببتم : فعل مـاض مبني على السكون و (التـاء) ضمير متصل مبني في محل رفع فاعل و (الميم) لجمع الذكور .

أفشوا : فعل أمر مبني على حــذف النون و (الواو) ضمير متصل مبني في محل رفــع فاعل .

السلام بينكم : (السلام) مفعول بسه منصوب ، (بين) ظرف مكان منصوب متعلق بـ (أفشوا) ، و (الكاف) مضاف إليه ..

إعراب الجمل:

جملة لا تدخلوا .. : لا محل لها من الإعراب ابتدائية .

جملة لاتؤمنوا .. : لا محل لها من الإعراب معطوفة على جملة (لاتدخلوا) .

جملة أدلكم .. : لا محل لها من الإعراب استئنافية .

جملة فعلتموه .. : في محل جر بالإضافة لـ (إذا) .

جملة تحاببتم .. : لا محل لها من الإعراب جواب شرط غير جازم .

والجملة المكونة من الظرف وشرطه وجوابه في محل جر صفة لـ (شيء) .

جملة أفشوا .. : لا محل لها من الإعراب تفسيرية .

ب ـ قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : « كما تكونوا يولَى عليكم » .

كا : (الكاف) اسم بمعنى مثل في محل نصب حال من مفعول (يمولَى) ، (ما) مصدرية .

تكونوا : فعل مضارع ناقص مرفوع وعلامة رفعه حذف النون (١) ، و (الواو) اسم (تكون) ، والخبر محذوف تقديره : أخياراً أو أشراراً أو ما في هذا المعنى . والمصدر المؤول من (ما) والفعل في محل جر بالإضافة .

يولّى : فعل مضارع مبني للمجهول مرفوع وعلامة رفعه الضهة المقدرة على الألف ونائب الفاعل ضمير مستتر تقديره هو ، أي (الحاكم أو الوالي) المفهوم من سياق الكلام .

عليكم : (على) حرف جر و (الكاف) ضمير متصل مبني في محـل جر بـ (على) متعلقان بـ (يولّى) .

إعراب الجمل:

جملة تكونوا .. : لا محل لها من الإعراب صلة الموصول الحرفي .

جملة يولى .. : لا محل لها من الإعراب ابتدائية .

(نائب المصدر ـ العدد)

قال إبراهيم أبو سعيد مولى قائد (٢):

١٣٤ لقد طفت سبعاً قلت لما قضيتها ألا ليت همذا لاعلى ولا ليسا

على رأي بعض اللغات التي تحذف النون من الأفعال الخسة في حالات الرفع والنصب والجزم. وهذه
 اللغة لا يسوغ استعالها في العصر الحاضر.

⁽٢) هو إبراهيم مولى قائد ، وقائد هو مولى عمرو بن عثان بن عفان . كان أبو سعيد شاعراً بجيداً ومفنياً ، وناسكاً بعد ذلك ، فاضلاً مقبول الشهادة بالمدينة ، عمر إلى خلافة الرشيد ، وله قصائد جياد في مراثي بني أمية الذين قتلهم عبد الله وداود ابنا علي بن عبد الله بن العباس .

طفت بالكمبة سبع مرات تمنيت بعدها أن أكون قد تخلصت من ذنوبي وخرجت نقياً مغفوراً ذني . (البيت من الطويل) .

لقد طفت : (اللام) لام التوكيد ، (قـد) حرف تحقيق ، (طفت) فعل مـاض مبنى على السكون و (التاء) فاعل .

سبعاً : مفعول مطلق نائب عن المصدر (طوافاً سبعاً ، أو سبع مرات) منصوب ، وتمييزه محذوف تقديره (جولات) .

قلت : (قال) فعل ماض مبني على السكون و (التاء) ضير متصل مبني في محل رفع فاعل .

لما قضيتها: (لما) ظرفية حينية تتضن معنى الشرط متعلقة بالجواب المقدر، (قضى) فعل ماض مبني على السكون، و (التاء) ضمير متصل مبني في محل رفع فاعل و (الهاء) ضمير متصل مبنى في محل نصب مفعول به .

الاليت هذا : (ألا) أداة تنبيه ، (ليت) حرف مشبه بالفعل للتمني ، (هـا) حرف تنبيه ، (ذا) اسم إشارة مبنى اسم ليت .

لاعليّ : (لا) نافية للجنس واسمها محذوف تقديره (جزاء) ، (على) حرف جر و (الياء) في محل جر بـ (على) متملقان بخبر (لا) تقديره موجود .

ولا : (الواو) عاطفة ، (لا) نافية للجنس واسمها محذوف تقديره (ثواب) .

ليـا : (اللام) حرف جر و (اليـاء) ضمير متصل مبني في محـل جر بـ (الـلام) متعلقان بخبر (لا) محذوف تقديره موجود ، و (الألف) للإطلاق .

إعراب الجمل:

جملة طفت .. : لا محل لها من الإعراب ابتدائية .

جملة قلت .. : لا محل لها من الإعراب استئنافية .

جملة قضيتها في محل جر بالإضافة لـ (لما) ، وجملة الجواب محـ ذوفة دل عليها ما قبلها (لما قضيتها قلت) . جملة ألا ليت هذا .. : في محل نصب مقول القول .

جملة لاعليّ .. : في محل رفع خبر ليت .

جملة لا لي .. : في محل رفع معطوفة على جملة لاعلي .

(المنادى المرخم)

قال الحارث بن وعلة الجرمي (١):

١٣٥ ق ومي هم قتل وا أميم أخي ف المسادا رميت يصيبني سهمي

يا أميــة إن قومي هم الــذين فجعوني بــأخي فقتلوه ، فــإذا انتقمت منهم عــاد ضرر ذلك عليّ لأن الرجل بعشيرته . (البيت من الكامل) .

قومي : مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضة المقدرة على ماقبل الياء ، و (الياء) ضير متصل مبني في محل جر بالإضافة .

هم قتلوا : (هم) ضمير فصل لا محل لـه من الإعراب^(٢) ، (قتل) فعـل مـاض مبني على الضم و (الواو) فاعل .

أميم : منادى مرخم محذوف منه أداة النداء مبني على الضم الظاهر على التاء المحذوفة للترخيم في محل نصب .

أخي : مفعول به منصوب لـ (قتلوا) وعلامة نصبه الفتحة المقدرة على ما قبل الياء ، و (الياء) مضاف إليه .

فإذا : (الفاء) تعليلية ، (ذا) ظرف لما يستقبل من الزمان يتضن معنى الشرط متعلق بالجواب (يصيبني) .

⁽۱) شاعر جاهلي وهو وأبوه وعلة من فرسان قضاعة وأعلامها وشعرائها ، وهو غير الحارث بن وعلة الشيباني .

 ⁽٢) أو ضير منفصل مبني مبتدأ ، وجملة قتلوا خبره ، وجملة هم قتلوا أخي خبر قومي .

رميت : فعل ماض مبني على السكون و (التاء) ضمير متصل مبني في محل رفع فاعل .

يصيبني : فعل مضارع مرفوع و (النون) للوقـايـة و (اليـاء) ضمير متصل مبني في محل نصب مفعول به .

سهمي : فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضة المقدرة على ما قبل الياء و (الياء) ضير متصل مبني في محل جر بالإضافة .

إعراب الجمل:

جملة قومي قتلوا .. : لا محل لها من الإعراب ابتدائية .

جملة قتلوا .. : في محل رفع خبر (قومي) .

جملة النداء (أميم) .. : لا محل لها من الإعراب اعتراضية.

جملة رميت .. : في محل جر بالإضافة .

جلة يصيبني .. : لا محل لها من الإعراب جواب شرط غير جازم .

(المنادى العلم المنصوب)

أ ـ قال أحمد شوقي (١) في حفل تكريمه :

١٣٦ـ يسا عكاظماً تسألف الشرق فيسمه ١٣٧ـ وطسدت فيسك من دعسائهها ال

أيها الحفل الذي ضم شعراء العرب فكان عكاظاً ثانياً .. لقد ثبتت أركان الفصحى فيك وقويت دعائم البيان في جوانبك .

مرت ترجمته في الشاهد (٥).

يا عكاظاً (۱) : (يا) أداة نداء ، (عكاظاً) منادى مفرد علم منصوب تشبيها له بالنكرة غير المقصودة ضرورة (۲) .

تألف الشرق : (تألف) فعل ماض مبني ، (الشرق) فاعل مرفوع .

فيه : (في) حرف جر و (الهـاء) ضمير متصل مبني في محل جر بـ (في) والجــار والجرور متعلقان بـ (تألف) .

من فلسطينه : جار ومجرور متعلقان بحال من (الشرق) تقديره (ممتداً) ، و (الهاء) ضير متصل مبنى في محل جر بالإضافة .

إلى بفدانه : جـار ومجرور متعلقـان بحــال من (الشرق) تقــديره (منتهيـــاً) و (الهاء) ضير متصل مبنى في محل جر بالإضافة .

وطدت : فعل ماض مبني و (التاء) تاء التأنيث الساكنة .

فيــك : (في) حرف جر و (الكاف) ضمير متصــل مبني في محــل جر بـ (في) متعلقان بـ (وطد) .

من دعائمها : جار ومجرور متعلقان بـ (وطد)^(۲) و (الهـاء) ضمير متصل مبني في على جر بالإضافة ⁽¹⁾ .

الفصحى : فاعل (وطدت) مرفوع وعلامة رفعه الضة المقدرة على الألف .

 ⁽١) يجوز في المنادى المستحق للبناء على الضم أن ينصب إذا اضطر إلى تنوينه كقول عدي بن ربيعة :
 ضربت صدرها إلي وقالت يساعدياً لقد وقنسك الأواقي
 (الشذور ص ١٣١) .

 ⁽۲) يجوز إعرابه منادى نكرة مقصودة والتقدير: يامكانا شبيها بمكاظ، والنكرة المقصودة إذا وصفت جاز نصبها، وعكاظ موصوف بالجملة (تألف الشرق فيه) فلا ضرورة في البيت.

 ⁽٣) حمّل الشاعر الفعل (وطه) والغعل (شه) معنى (قوى) لأن الفعلين (وطه ، شه) متعديان مباشرة ، هذا و يجوز اعتبار (من) زائدة في الموضعين فيكون (الدعائم والأركان) منصوبين على الحل مفعولين للفعلين وذلك بدون اعتاد على نفى أو استفهام ضرورة .

 ⁽٤) عاد الضير إلى متأخر لفظاً لارتبة وهذا جائز .

وشد البيان : (الواو) عاطفة ، (شد) فعل ماض مبني ، (البيان) فاعل مرفوع .

من أركانه : جــار ومجرور متعلقــان بــ (شــد) ، و (الهــاء) ضير متصل مبني في محل جر بالإضافة (١) .

إعراب الجمل :

جلة النداء يا عكاظاً .. : لا محل لها من الإعراب ابتدائية .

جملة تألف الشرق .. : في محل نصب صفة لـ (عكاظاً) .

جلة وطدت الفصحى .. : لا محل لها من الإعراب جواب النداء (استئنافية) .

جلة شد البيان .. : لا محل لها من الإعراب معطوفة على جملة (وطدت) .

ب ـ قال جرير (٢٠) يرثي عمر بن عبد المزيز :

١٣٨ حَلَت أمراً عظيماً فساصطبرت له وقمت فيسه بسامر الله يساعرا

لقد حملت يا أمير المؤمنين مسؤولية الخلافة العظمى وكنت أهلاً لها وقد قمت على عنه الله على الله عملك . (البيت من البسيط) .

حملت : (حمل) فعل مـاض مبني على السكـون و (التـاء) ضمير متصـل مبني في على رفع نائب فاعل .

أمراً عظياً : (أمراً) مفعول به منصوب ، (عظياً) صفة لـ (أمراً) منصوب مثله .

فـاصطبرت : (الفـاء) عـاطفـة ، (اصطبر) فعـل مـاض مبني على السكـون و (التاء) ضير متصل مبنى في محل رفع الفاعل . له : (اللام) حرف جر ، (الهاء) ضمير متصل مبني في محل جر بـ (اللام) متعلقان بـ (اصطبرت) .

وقمت : (الواو) عاطفة ، (قام) فعل ماض مبني على السكون و (التاء) فاعل .

فيـــه : (في) حرف جر و (الهـــاء) ضمير متصــل مبني في محــل جر بـ (في) متعلقان بحال من ضمير (قمت) أي ناجحاً فيه .

بأمر الله : (بأمر) جار ومجرور متعلقان بـ (قمت) ، (الله) لفظ الجـلالــة مضاف إليه مجرور .

ياعمرا : (يا) أداة نداء وندبة ، (عمرا) منادى منـدوب مفرد علم مبني على الضم المقدر على ماقبل الألف لاشتغال الحل بالحركة المناسبة ، و (الألف) للندبة لا محل لهـا من الإعراب .

إعراب الجمل:

جلة حَلت أمراً .. : لا عل لها من الإعراب ابتدائية .

جلة اصطبرت .. : لا محل لها من الإعراب معطوفة على جملة حملت أمراً .

جملة قمت فيه .. : لا محل لها من الإعراب معطوفة على جملة اصطبرت له .

جملة ياعمرا .. : لا محل لها من الإعراب استئنافية .

جـ قال عمرو بن كلثوم ^(١) :

١٣٩ ـ باي مشيئة عرو بن هند تطيع بنا الوشاة وتزدرينا؟

⁽۱) عمرو بن كلثوم من قبيلة تفلب ، كان سيد قومه ، وأمه ليلى بنت المهلمل الشاعر الفارس المشهور . نشأ أبياً معجباً بنفسه وقومه . عاش طويلاً حتى بلغت سنه الخسين بعد المائة . قتل عمرو بن هند لأنه حاول أن ينل أمه . شعره أكثر مقطعات قصيرة تدور حول الفخر والهجاء والمدح ولكن معلقته بلغت مائة بيت .

كيف تشاء يا عرو بن هند أن تصيخ السمع للوشاة بنا إليك وتحتقرنا ، وما الداعى إلى هذه المشيئة ؟ (البيت من الوافر) .

بأي مشيئة : (الباء) حرف جر ، (أي) اسم استفهام مجرور بالباء متعلقان بـ (تطيع) ، (مشيئة) مضاف إليه مجرور .

عرو^(۱) : منادى مفرد علم ـ محذوف منه أداة النداء ـ مبني على الفتح في محل (۲) .

بن هند : (بن) صفة لـ (عرو) أو بدل تبعه في النصب على الحل ، (هنـ د) (^{۱)} مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة .

تطيع : فعل مضارع مرفوع ، والفاعل ضير مستتر تقديره أنت .

بنا الوشاة : (الباء) حرف جر و (نا) ضمير متصل مبني في محل جر بالباء متعلقان بـ (تطبع) ، (الوشاة) مفعول به منصوب .

وتزدرينا : (الواو) عاطفة ، (تزدري) فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه النهة المقدرة على الياء و (نا) ضمير متصل مبني في محل نصب مفعول به ، والفاعل ضمير مستتر تقديره أنت .

⁽۱) جاءت رواية البيت بفتح (عمرو) ، وهو جائز كا يجوز تحريك بالضم لأنه مفرد علم حيث يبنى على الضم .

⁽٣) في إعراب الاسم المنادى الموصوف بـ (ابن) والذي جاء مفتوحاً خلاف كبير عند النحاة . فهو عند بعضهم مبني على الضم المقدر منع من ظهوره فتحة الاتباع لأنهم توهوا أن العلم وصفته هما بمنزلة واحدة وأخر المنادى لا يفصل عن آخر الصفة إلا بحرف واحد ساكن . وهو عند بعضهم الآخر مبني على الفتح على توهم تركيبه مع صفته تركيباً لفظياً كتركيب أحد عشر وثلاثة عشر ... ، وهو عند آخرين منصوب لأنه من نوع المضاف على تخيل زيادة (ابن) بين المضاف والمضاف إليه ، وهي لا توصف بإعراب ولا بناء وإنما هي موقوفة ولا على لها من الإعراب ... وفي كل هذا تكلف وتأويل لامسوغ له . (جامع الدروس العربية للفلاييني ، والنحو الوافي لعباس حسن) .

 ⁽٣) هند : مصروف إما لضرورة الشعر ، وإما لأنه ام عربي ثلاثي ساكن الوسط الفالب فيه أن يكون مصروفاً في شعر أو نثر .

إعراب الجمل:

جملة النداء عمرو بن هند .. : لا محل لها من الإعراب ابتدائية .

جملة تطيع .. : لا محل لها من الإعراب جواب النداء (استئنافية) .

جملة تزدرينا .. : لا محل لها من الإعراب معطوفة على جملة تطيع .

د ـ قال جرير (١) يمدح عمر بن عبد العزيز :

١٤٠ في كعب بن مامة وابن سعدى بأجود منك يساعر الجوادا

(كعب بن مامة الإيادي ، وابن سعدى أوس بن حارثة بن لأم الطائي كانـا من أجواد العرب . (البيت من الوافر) .

فما كعب بن : (الفاء) استئنافية ، (مما) نافية تعمل عمل ليس (كعب) اسم (ما) مرفوع (بن) صفة أو بلل من (كعب) مرفوع مثله .

مامة : مضاف إليـه مجرور وعلامـة جره الفتحـة لأنـه ممنوع من الصرف للعلميـة والتأنيث .

وابن : (الواو) عاطفة ، (ابن) معطوف على (كعب) مرفوع مثله .

سعدى : مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة المقدرة على الألف .

بأجود : (الباء) حرف جر زائد ، (أجود) مجرور لفظاً وعلامة جره الفتحة عوضاً عن الكسرة لأنه ممنوع من الصرف للوصفية ووزن أفعل ، وهو منصوب محلاً خبر (ما) .

منـك : (من) حرف جر و (الكاف) ضمير متصل مبني في محـل جر بـ (من) متعلقان بـ (أجود) .

ياعمر : (يا) أداة نداء ، (عمر) منادى مفرد علم مبنى على الضم في محل نصب .

م مرت ترجمته في الشاهد (٦١) .

الجواد : نعت لـ (عمر) تبعه في النصب محلاً () و (الألف) للإطلاق .

إعراب الجمل:

جملة ما كعب .. بأجود منك : لا محل لها من الإعراب ابتدائية . جملة النداء يا عمر .. : لا محل لها من الإعراب استئنافية .

(نداء المؤنث على وزن فعال شمّاً لها)

قال الحسن يخاطب الدنيا : « خباث كل عيدانك مضضنا فوجدنا عاقبته مراً » .

(المض : مثل المص) يريد إنا جربنـاك يـادنيـا يـاخبيثـة وخبرنـاك فوجـدنـا عاقبتك مرة .

خباث : منادى محذوف منه أداة النداء نكرة مقصودة مبني على الضم المقدر على آخره منع من ظهوره حركة البناء الأصلي في محل نصب .

كل عيدانك : (كل) مفعول به مقدم لـ (مضضنا) منصوب ، (عيدان) مضاف إليه مجرور و (الكاف) مضاف إليه .

مضضنا : فعل ماض مبني على السكون و (نـا) ضير متصل مبني في محـل رفـع فاعل .

فوجدنا : (الفاء) عاطفة ، (وجدنا) إعرابها كإعراب (مضضنا) .

عاقبتــه : مفعول بــه أول منصوب و (الهــاء) ضمير متصــل مبني في محــل جر بالإضافة .

مراً : مفعول به ثان منصوب .

⁽١) إذا كان النعت للمنادى المبني محلى بـ (الـ) يجوز فيه النصب مراعاة للمحل كما يجوز فيــه الرفع مراعاة للفظ (جامع دروس اللغة العربية للغلاييني ، وشرح ابن عقيل على ألفية ابن مالك) .

إعراب الجمل:

جلة النداء ـ خبات ـ : لا محل لها من الإعراب ابتدائية .

جملة مضضنا .. : لا محل لها من الإعراب جواب النداء (استئنافية) .

جلة وجدنا .. : لا محل لها من الإعراب معطوفة على جملة مضضنا .

(نداء النكرة المقصودة وإنزالها منزلة غير المقصودة)

قال صفي الدين الحلّيّ ^(١) في مدح الأرتقي:

181 ـ أيا ملكاً يثني عليه فم العلا وتنسبه يوم الهياج الصفائح 181 ـ أيا ملكاً يثني عليه في عنكم ففي ربعكم منا القلوب جوانح

أيها الملك الذي خلد المجد اسمه بين الملوك في الكرم والشجاعة ، لئن كنت بعيـداً عنكم بجسمي فإن قلبي عالق بكم محب لكم . (البيتان من الطويل) .

أيا ملكاً : (أيا) أداة نداء ، (ملكاً) منادى نكرة مقصودة نزّلت منزلة غير المقصودة منصوب (٢٠) .

يثنى : فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة المقدرة على الياء .

عليـه : (على) حرف جر و (الهـاء) ضمير متصـل مبني في مجـل جر بـ (على) متعلقان بـ (يثني) .

فم العلا : (فم) فاعل ، (يثني) مرفوع ، مضاف ، (العلا) مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة المقدرة على الألف .

- (١) صفي الدين الحلي واسمه عبد العزيز بن سرايا بن علي ولد سنة ١٧٧ هـ وكان شاعر الدولة الأرتقية في مادين ورحل إلى القاهرة في زمن الملك الناصر سنة ٢٢٦ هـ ثم عاد إلى ماردين وتوفي في بغداد سنة ٧٥٠ هـ وقد أجاد في القصائد الطوال والمقاطيع واشتهر بسهولة اللفظ وحسن السبك . ويعتبر أشعر أهل زمانه .
- إذا جاءت النكرة المقصودة في النداء موصوفة وكانت الصفة أصلية أو عارضة _ على الرأي الراجع _ جاز نصبها وقد وصفت النكرة هنا بجملة (يثنى عليه فم العلا) .

ففي ربعكم : (الفاء) رابطة لجواب الشرط (١) ، (في ربع) جار ومجرور متعلقان بـ (جوانح) والأصل إلى ربعكم و (الكاف) مضاف إليه ، و (الميم) حرف لجمع الذكور .

منا القلوب جوانح : (منا) جار ومجرور ، يعرب كسابقه ـ متعلقان بحال من القلوب ، (القلوب) مبتدأ مرفوع ، (جوانح) خبر مرفوع .

إعراب الجمل:

جلة النداء أيا ملكاً ..: لا محل لها من الإعراب ابتدائية .

جملة يثني عليه فم العلا .. : في محل نصب نعت لـ (ملكاً) .

جملة تنسب الصفائح . . : في محل نصب معطوفة على جملة يثني .

جملة بعدت الجوانح .. : لا محل لها من الإعراب جواب النداء (استئنافية) .

جملة القلوب جوانح .. : في محل جزم جواب الشرط لاقترانها بالفاء ، وجواب القسم محذوف دل عليه جواب الشرط وأعطى الجواب للشرط ضرورة .

وتنسبه : (الواو) عـاطفـة ، (تنسب) فعـل مضـارع مرفـوع و (الهـاء) ضير متصل مبنى في محل نصب مفعول به .

يوم الهياج : (يوم) ظرف زمان منصوب متعلق بـ (تنسبـه) ، مضــاف ، (الهياج) مضاف إليه مجرور .

الصفائح : فاعل مرفوع .

لئن بعدت : (اللام) موطئة للقسم ، (إن) حرف شرط جازم ، (بعد) فعل ماض مبنى في محل جزم فعل الشرط و (التاء) تاء التأنيث الساكنة .

منا : (من) حرف جر و (نا) ضمير متصل مبني في محل جر بـ (من) متعلقان بحال من الجوانح .

ان يجوز للشاعر أن يجعل الجواب للشرط الاللقيم وإن سبق .

الجوانح عنكم : (الجوانح) فـاعـل مرفـوع ، (عن) حرف جر و (الكاف) ضمير متصل في محل جر بـ (عن) متعلقان بـ (بعد) و (المبم) للجمع .

(ناشدتك الله إلا فعلت كذا)

قال بديع الزمان الهمذاني (١) في المقامة البغدادية : ه فقبض السوادي على خصري بحمعه ، نشدتك الله لامزقته » . أي قبض الفلاح على خصري بكلتا يديه وقال : سألتك الله ألا عزقه .

فقبض السوادي : (الفاء) للاستئناف ، (قبض) فعل ماض مبني ، (السوادي) فاعل مرفوع .

على خصري : جار ومجرور وعلامة جره الكسرة المقدرة على ماقبل الياء متعلقان بـ (قبض) ، و (الياء) مضاف إليه في محل جر .

بجمعه : جار ومجرور متعلقان بـ (قبض) ، و (الهاء) ضمير متصل مبني في مجل جر بالإضافة .

نشدتك : فعل ماض مبني على السكون و (التاء) ضمير متصل مبني في عمل رفع فاعل ، و (الكاف) مفعول به أول^(۲)

الله لا : (الله) لفظ الجلالة منصوب بنزع الخافض والتقدير (نشدتك بالله) ، (لا) نافعة .

⁽١) هو أبو الفضل أحمد بن حسين ، نشأ بهمذان ودرس العربية والأدب وبرع فيها ثم غادرها سنة ٣٨٠ هـ وهو فتى إلى جرجان ثم إلى نيسابور ، وفيها أملى أربعائة مقامة بلفظ رشيق وسجع رقيق ، وقد تصدى لمباراة أبي بكر الخوارزمي فغلبه .. مات في سن الأربعين سنة ٣٩٨ هـ .

⁽٢) جاء في لسان العرب مادة (نشد) ما يلي : « نشدتك بالله وبالرحم معناه طلبت إليك بالله و بحق الرحم برفع نشيدي أي صوتي .. وتقول ناشدتك الله . وفي الحكم نشدتك الله نشدة ونشدة ونشداناً أستحلفك بالله .. وتعديته إلى مفعولين . وأما أنشدتك بالله فغطأ .

مزقته : فعل مـاض مبني على السكون و (التـاء) ضمير متصل مبني في محل رفع فاعل ، و (الهاء) مفعول به .

إعراب الجمل:

جلة قبض السوادي .. : لا محل لها من الإعراب استئنافية .

جملة نشدتك الله .. : في محل نصب مقول القول لفعل (قــال) محــذوف أو لاسم فاعل محذوف تقديره (قائلاً) .

جملة مزقته .. : لا محل لها من الإعراب صلة الموصول الحرفي .

(النعت المقطوع للذم)

قال تعالى : ﴿ سيصلى ناراً ذات لهب ، وإمرأته حمَّالة الحطب » [السد : ٢/١١١ - 3] .

سيصلى : (السين) حرف استقبال ، (يصلى) فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة المقدرة على الألف ، والفاعل ضمير مستتر تقديره هو (أبو لهب) .

ناراً ذات لهب : (ناراً) مفعول به منصوب ، (ذات) صفـة لـ (نـــاراً) منصوب مثله ، مضاف ، (لهب) مضاف إليه مجرور .

وامرأته : (الواو) عاطفة ، (امرأة) معطوف على الضير في (سيصلى) ، مرفوع و (الهاء) مضاف إليه في محل جر .

حَمَّالة : مفعول به لفعل محذوف وجوباً تقديره (أذم) لأنه صفة مقطوعة للـذم (١) مضاف .

 ⁽١) يجوز قطع الصغة إذا كانت للمدح أو للذم ونصبها بفعل محذوف وجوباً على للدح أو على الذم . كا
 يجوز رفعها على الخبر لمبتدأ محذوف وجوباً . .

الحطب : مضاف إليه مجرور .

(أنعم صباحاً)^(۱)

قال زهير بن أبي سلمي (٢):

١٤٣ فلما عرفت السدار قلت لربعها ألا انعم صباحا أيها الربع واسلم

قلت لدار أم أوفى ـ بعد أن عرفتها ـ مجيباً إياها طاب عيشك في صباحك وسلمت .

فلما : (الفاء) استئنافية ، (لما) ظرفية حينية تتضن معنى الشرط متعلقة بالجواب (قلت) .

عرفت الدار : (عرف) فعل ماض مبني على السكون و (التاء) فاعل ، (الدار) مفعول به .

قلت : فعل مـاض مبني على السكون و (التـاء) ضمير متصـل مبني في محـل رفـع فاعل .

لربعها : (لربع) جمار ومجرور متعلقان بـ (قلت) ، و (الهماء) ضمير متصل مبنى في محل جر بالإضافة .

ألا انعم : (ألا) أداة تنبيه ، (انعم) فعل أمر دعائي مبني على السكون ، والفاعل ضمير مستتر تقديره أنت .

صباحاً : ظرف زمان مفعول فيه منصوب متعلق بـ (انعم) (٢٠) .

أيها : (أي) منادى نكرة مقصودة مبني على الضم في محل نصب ، وأداة النداء محذوفة ، و (ها) حرف تنبيه .

⁽١) انظر شرحاً تفصيلياً لهذا التعبير في شرح للعلقات للزوزني .

⁽٢) مرت ترجمته في الشاهد الأول .

 ⁽٣) جوز إعرابه تمييزاً لأنه منقلب عن فاعل أي نعم صباحك فهو زمن العيش الرغد والهناءة .

الربع : بدل أو عطف بيان من (أي) تبعه في الرفع لفظاً .

واسلم : (الواو) عـاطفـة ، (اسلم) فعـل أمر مبني على السكـون وحرك بـالكسر ضرورة ، والفاعل ضير مستتر تقديره أنت .

إعراب الجمل :

جملة عرفت الدار .. : في محل جر بالإضافة لـ (لما) .

جملة قلت .. : لا محل لها من الإعراب جواب شرط غير جازم .

جملة أنعم صباحاً .. : في محل نصب مقول القول .

جملة اسلم .. في محل نصب معطوفة على جملة (انعم صباحاً) .

(ناهيك)

يقال : « ناهيك بدين الله زاجراً » ، ويقال : « هذا رجل ناهيك من رجل » .

أي : دين الله ناهيك عن طلب غيره للزجر بسبب كفايته . وهذا رجل عظم ينهاك عن تطلب غيره (١٠) .

ناهيك : خبر مقدم مرفوع وعلامة رفعه الضمة المقدرة على الياء و (الكاف) مضاف إليه وهو مفعول (ناهي) .

(الباء) حرف جر زائد ، (دين) مجرور لفظاً مرفوع محلاً مبتدأ .

الله زاجراً : (الله) لفظ الجلالة مجرور بالإضافة ، (زاجراً) حال منصوبة .

هذا رجل : (ها) للتنبيه ، (ذا) اسم إشارة مبني في محل رفع مبتـدأ ، (رجل) خبر مرفوع .

ناهیك من رجل : (ناهیك) خبر لمبتدأ محذوف تقدیره (هـو) ، ویعرب كالأول ، (من رجل) جار ومجرور في محل نصب تمییز .

١) النحو الوافي لعباس حسن (٢٢٠/١) .

ناهيك

711

إعراب الجمل :

جملة هذا رجل .. : لا محل لها من الإعراب ابتدائية .

جملة ناهيك .. : في محل رفع صفة لرجل .

حرف الهاء

(!Ka)

أ _ قال أحمد الصافي النجفي (١):

182 يامن أراه ولست أعرف ما هو (٢) مسا واضبح مسامبهم إلاه

يقول الشاعر في إحدى تأملاته يخاطب الذات الإلهية : إنني أراه بآثاره ومخلوقاته ، ولكنني لاأعرف حقيقته وكنهه لأنه ﴿ ليس كثله شيء ﴾ وهو واضح مبهم ، وهو قريب بعيد في آن . (البيت من الكامل) .

يامن : (يا) أداة نداء ، (من) الم موصول معرفة مبني على الضم المقدر منع من ظهوره حركة البناء الأصلي في محل نصب (٢٠) .

أراه : فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضة المقـدرة على الألف و (الهـاء) ضمير متصل مبنى في محل نصب مفعول به ، والفاعل ضمير مستتر تقديره أنا .

ولست : (الواو) عاطفة ، (ليس) فعل ماض ناقص جامد مبني على السكون ، و (التاء) ضير متصل مبنى في محل رفع اسم ليس .

أعرف : فعل مضارع مرفوع ، والفاعل ضير مستتر وجوباً تقديره أنا .

⁽١) هو من شعراء العصر الحاضر ، مقيم في القطر العربي السوري ، له شعر مبشوث في مطاوي الجلات والصحف ، أكثر شعره الشعر التأملي الذاتي .

 ⁽۲) قد صح الاستفهام بـ (ما) وهي تستعمل لغير العاقبل لأن الاستفهام منصب على الحقيقة والكنه
 (جامع الدروس للغلاييني ١٤١/١) .

⁽٣) انظر بحث (يامن ...) من هذا الكتاب (ص ١٣٩) .

ماهو : (ما) اسم استفهام مبني في محل رفع خبر (۱۱) ، (هو) ضير منفصل مبني في محل رفع مبتدأ مؤخر .

ما واضح : (ما) نافية لا عمل لها (واضح) مبتدأ مرفوع (٢٠) .

ما مبهم إلاه: (ما مبهم) تعرب إعراب (ما واضح) ، (إلا) أداة حصر و (الهاء) (الله) ضير متصل استعير نحل الرفع بدلاً من (هو) ضرورة ، في محل رفع فاعل (واضح) لأنه اسم فاعل سد مسد الخبر ، وخبر مبهم محذوف سد مسده فاعل (واضح) ، والتركيب من نوع التنازع.

إعراب الجمل:

جملة النداء : يامن أراه .. : لا محل لها من الإعراب ابتدائية .

جملة أراه .. : لا محل لها من الإعراب صلة الموصول (من) .

جلة لست أعرف .. : لا محل لها من الإعراب معطوفة على جملة الصلة .

جملة أعرف .. : في محل نصب خبر (لست) .

جملو ما هو .. : في محل نصب مفعول به لــ (أعرف) .

جملة ما واضح .. إلاه : لا محل لها من الإعراب جواب النداء (استئنافية) .

جلة ما مبهم .. إلاه : لا محل لهما من الإعراب بدل من الجلة الأولى (ما واضح ..) () .

 ⁽١) الأصل في اسم الاستفهام (ما) أن يعرب مبتدأ ولا سيا إذا كان خبره نكرة ، ولكن في التركيب الحالي
 الأحسن أن يكون (هو) مبتدأ لأنه أكثر معرفة من (ما) الاستفهامية وهي اسم مبهم .

⁽٢) الذي سوغ اعتباره مبتدأ وهو نكرة تقدم (ما) النافية عليه .

⁽٢) يمكن للضير المتصل الموضوع للنصب والجر أن يحل محل ضير الرفع المنفصل ، كا في قوله (ماذا عساي أن أقول أو في قوله (لولاه لما أتيت) حيث جاء ضير التكلم وضير الغيبة في محل رفع بينا وضع كل منها للنصب والجر (انظر ص ٩٢ وص ١٣٠ من هذا الكتاب) .

⁽٤) انظر ص ٣١ من هذا الكتاب .

ب ـ قال حافظ إبراهيم^(١) في حق شوقي :

١٤٥ لم أخش من أحـــد في الشعر يسبقني إلا فتى مـــالــــه في السبـــق إلاه

إنني متقدم في الشمر لا يسبقني فيه إلا شاعر لا يجاريه في الشاعرية أحد إلا الشاعر نفسه . (البيت من البسيط) .

لم أخش : (لم) حرف جازم ، (أخش) فعل مضارع مجزوم وعلامة جزمه حذف حرف العلة ، وفاعله ضمير مستتر تقديره أنا .

من أحد : (من) حرف جر زائد ، (أحد) مفعول بـ منصوب وعلامـ قنصبـ الفتحة المقدرة منع من ظهورها حركة حرف الجر الزائد .

في الشعر : جار ومجرور متعلقان بـ (يسبقني) .

يسبقني : فعل مضارع مرفوع ، و (النون) للوقاية و (الياء) ضمير متصل مبني في محل نصب مفعول به ، والفاعل ضمير مستتر تقديره هو (أحد) .

إلا فق : (إلا) أداة استثناء ، (فق) بدل من أحد تبعه في النصب على الحل وعلامة نصبه الفتحة المقدرة على الألف^(٢) .

ماله : (ما) نافية ، (اللام) حرف جر، (الهاء) ضمير متصل مبني في محل جر بـ (اللام) متعلقان بخبر محذوف تقديره موجود، والمبتدأ محذوف تقديره (بماثل أو نظير).

في السبق : جار ومجرور متعلقان بالمبتدأ المحذوف (مماثل) .

إلاه : (إلا) أداة استثناء و (الهاء) ضمير متصل مبني في محل نصب على الاستثناء (٣).

⁽١) مرت ترجمته في الشاهد ١٢ .

⁽٢) يجوز إعرابه مستثنى بـ (إلا) منصوب على الاستثناء .

 ⁽٦) جاء ضمير النصب هذا متصلاً ضرورة ، والأفصح أن يكون منفصلاً أي : مال ه في السبق مماثل إلا إيماه
 أي إلا نف. .

إعراب الجمل :

جملة لم أخش .. : لا محل لها من الإعراب ابتدائية .

جملة يسبقني .. : في محل جر صفة لـ (أحد) اتباعاً للفظ .

جملة ماله في السبق إلاه .. : في محل نصب صفة لـ (فتي) .

(هدراً)

قال هدية بن خشرم (١) يهجو قوم زيادة بن زيد :

١٤٦ لنجد عن بأيد ينا أنوفكم ويذهب القتل في ما بيننا هدرا والله لنقطعن أنوفكم ورقابكم ثم لا تستطيعون أخذ الثأر بعدها أبداً . (البيت من البسيط) .

لنجدعن : (اللام) واقعة في جواب قسم مقدر ، (نجدع) فعل مضارع مبني على الفتح لاتصاله بنون التوكيد في على رفع و (النون) نون التوكيد الثقيلة ، والفاعل ضير مستتر تقديره نحن .

بأيدينا : (بأيدي) جار ومجرور وعلامة الجر الكسرة المقدرة على اليـاء متعلقـان بـ (نجدعنّ) ، و (نا) ضمير متصل مبني في محل جر بالإضافة .

أنوفكم : مفعول به منصوب و (الكاف) ضمير متصل مبني في محل جر بـالإضـافـة و (الميم) حرف لجمع الذكور .

ويـذهب القتـل^(۱) : (الـواو) عـاطفــة ، (يــذهب) فعـل مضــارع مرفـوع ، (القتل) فاعل مرفوع .

⁽١) هدبة بن خشرم بن كُرز ، شاعر فصيح متقدم من بادية الحجاز ، كان شاعراً راوية يروي للحطيئة .

⁽۲) القتل هنا : الدم ويعني به دم أعدائه .

في ما : (في) حرف جر ، (ما) اسم موصول مبني في محل جر بـ (في) متعلقان بـ (هدراً) .

بيننا : (بين) ظرف مكان مفعول فيه منصوب متعلق بفعل محذوف هو الصلة أي في الذي شجر بيننا ، و (نا) ضمير متصل مبني في محل جر بالإضافة .

هدراً : مصدر في موضع الحال بتقدير (مهدوراً) ، وهو منصوب .

إعراب الجمل:

جملة لنجد عن .. : لا محل لها من الإعراب جواب قسم مقدر .

جلة يذهب القتل .. : لا محل لها من الإعراب معطوفة على جملة (لنجد عن) . جملة الصلة (شجر بيننا) .. : لا محل لها من الإعراب صلة الموصول .

(يهرعون .. من الأفعال المبنية للمجهول مماعاً)(١)

قال تمالى : ﴿ وجاءه قومه يهرعون إليه ومن قبل كانوا يعملون السيئات ﴾ [هود : ٧٨/١] .

وجاء قوم لوط إليه يسرعون لما علموا بوجود الضيوف عنده لأنهم كانوا قبل مجيء هؤلاء الضيوف يعملون المنكر ويأتون الفاحشة .

وجاءه : (الواو) استئنافية ، (جاء) فعل ماض مبني و (الهماء) ضمير متصل مبني في محل نصب مفعول به .

قومه : فاعل مرفوع ، و (الهاء) ضمير متصل مبني في مجل جر بالإضافة .

⁽١) ورد عن العرب أفعال ماضية أو مضارعة ملازمة للبناء للمجهول ساعاً عن أكثر قبائلهم ، وهي الأفسال التي يعتبرها اللغويون مبنية للمجهول في الصورة اللفظية لا في الحقيقة المعنوية ، ولذلك يعربون المرفوع بها فاعلاً وليس نائب فاعل . منها : هزل ، زكم ، دهش ، شده ، أولع به ، استهتر ، اغرم به ، عني بكذا ، أهرع ، يعني ، يولع ، يستهتر ... (انظر النحو الوافي ٩٢/٢ والمزهر للسيوطي ٢٣٣/٢) .

يهرعون : فعل مضارع بصيغة البناء للمجهول مرفوع وعلامة رفعه ثبوت النون و (الواو) فاعل^(۱) .

إليمه : (إلى) حرف جر و (الهماء) ضمير متصل مبني في محمل جر بـ (إلى) متعلقان بـ (يهرعون) .

ومن قبل : (الواو) استئنافية ، (من) حرف جر ، (قبل) اسم مبني على الضم في محل جر بـ (من) $^{(Y)}$ متعلقان بـ (يعملون) .

كانوا : فعل مـاض نـاقص مبني على الضم و (الواو) ضمير متصل مبني في محل رفع اسم (كان) .

يعملون : فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه ثبوت النون ، و (الواو) ضير متصل مبني في محل رفع فاعل .

السيئات : مفعول به منصوب وعلامة نصبه الكسرة عوضاً عن الفتحة لأنه جمع مؤنث سالم .

إعراب الجمل:

جملة جاءه قومه ... : لا محل لها من الإعراب استئنافية .

جملة يهرعون .. : في محل نصب حال .

جملة وكانوا يعملون .. : لا محل لها من الإعراب استئنافية .

جملة يعملون السيئات .. : في محل نصب خبر كان .

⁽١) جاء في حاشية الجل على الجلالين : « يهرعون أي يسوق بعضاً ، فعنى يهرعون البني للجهول يساقون اهـ . وهـذا يعني أن (الواو) في محل رفع نائب فاعل عنده على تضين (أهرع) معنى سبق لا معنى (أسرع) .

 ⁽٢) قبل: ظرف قطع عن الإضافة لفظاً لا معنى فبني على النم واللعنى: من قبل مجيء الضيوف.

(هلمّ جرا)^(۱)

قال الدكتور أحمد زكي رئيس تحرير مجلة (العربي) التي تصدر في الكويت : « فالطلقة النافثة تطلق إلى وراء تزيد سرعة المركبة إلى أمام ، والتي تطلق إلى أمام تنقص سرعتها ، والتي تنطلق عيناً تدفع بالمركبة يساراً وهلم جرا » .

فالطلقة النافثة : (الفاء) استئنافية ، (الطلقة) مبتدأ مرفوع ، (النافشة) نعت لـ (الطلقة) مرفوع مثلها .

تطلق : فعل مضارع مبني للمجهول مرفوع ، ونائب الفاعل ضمير مستتر تقـديره هي (الطلقة) .

إلى وراء تزيد : (إلى وراء) جار ومجرور متعلقان بـ (تطلق) ، (تزيـد) فعل مضارع مرفوع والفاعل هي .

سرعة المركبة إلى أمام : (سرعة) مفعول بـه منصوب ، (المركبـة) مضـاف إليــه مجرور (إلى أمام) جار ومجرور متعلقان بـ (تزيد) .

والتي تطلق : (الواو) عـاطـفـة ، (التي) اسم موصول مبني في محل رفـع مبتـدأ ، (تطلق) يعرب كالأول .

إلى أمام : جار ومجرور متعلقان بـ (تطلق) .

تنقص : فعل مضارع مرفوع ، والفاعل ضير مستتر تقديره هي يعود إلى (التي) .

⁽١) هلم جرا : تعبير يقصد به الامتداد والاسترار زماناً أو مكاناً ، وهو مكون من كلتي (هلم) و (جرا) . الأولى لم فعل والثانية (مصدر) (انظر لزيادة الإيضاح والثرح النحو الوافي ١١١/٤ هـ ٤) .

من سرعتها : جار ومجرور متعلقـان بـ (تنقص) ، و (الهـاء) ضير متصل مبني في محل جر بالإضافة .

والتي : (الواو) عاطفة ، (التي) اسم موصول مبني في محل رفع مبتدأ .

تنطلق : فعل مضارع مرفوع والفاعل ضمير مستتر تقديره هي (التي) .

عيناً : (عيناً) ظرف مكان مفعول فيه منصوب متعلق بـ (تنطلق) ، (تدفع) فعل مضارع مرفوع ، والفاعل هي .

بالمركبة يساراً : (المركبة) جار ومجرور متعلقان بـ (تدفع) ، (يســاراً) ظرف مكان مفعول فيه منصوب متعلق بـ (تدفع) .

وهلم : (الواو) استئنافية (هلم) اسم فعل أمر بمعنى أقبل (١) ، والفاعل ضير مستتر تقديره أنت .

جرا : مفعول مطلق لفعل محذوف والمعنى استمر ذلك استمراراً (T) .

إعراب الجمل:

جملة الطلقة .. : تزيد سرعة المركبة : لا محل لها من الإعراب ابتدائية .

جملة تطلق .. : في محل نصب حال من الطلقة .

جملة تزيد .. : في محل رفع خبر المبتدأ (الطلقة) .

جملة تطلق _ الثانية _ . . : لا محل لها من الإعراب صلة الموصول .

جملة تنقص .. : في محل رفع خبر (التي) .

جملة تنطلق .. : لا محل لها من الإعراب صلة الموصول .

جملة تدفع .. : في محل رفع خبر .

جملة هلم .. : لا محل لها من الإعراب استئنافية .

ليس المراد الإقبال الحسي ، وإنما المراد الاستمرار على الشيء وملازمته ، كا أن الطلب ليس هنا مطلوباً لذاته وإنما هو بمنى الخبر .

⁽٢) ليس المراد هذا الجر الحدي بل التعميم الذي يشلمه وغيره ، ويجوز إعرابه حالاً مؤكدة على تأويل مشتق : استر مستراً .

جلة جرا (من المصدر وفعله) : لا محل لها من الإعراب تفسيرية (١٠) .

(هنيئاً)^(۲)

(۲) قال كثير عزة :

١٤٧ هنيئاً مريئاً غير داء مخامر لعزة من أعراضنا ما استحلت

ثبتت الهناءة والمراءة لها غير مشوبة بشائبة ، ولها ما استحلت من أعراضنا لأن لهما الإرادة المطلقة تفعل بنا ما تشاء . (البيت من الطويل) .

هنيئاً مريئاً : (هنيئاً) حال عاملها محذوف وجوباً تقديره ثبت الأمر هنيئاً منصوبة ، (مريئاً) حال ثانية منصوبة .

غیر داء مخـامر : (غیر) حـال ثـالثـة منصـوبـة ، (داء) مضـاف إلیــه مجرور ، (مخامر) نمت لـ (داء) مجرور مثله .

لعزة : جار ومجرور وعلامة الجر الفتحة نيابة عن الكسرة لأنه ممنوع من الصرف للملمية والتأنيث ، متعلقان بـ (هنيئاً ..) .

من أعراضنا : جار ومجرور متعلقان بحال من مفعول (استحلت) ، و (نا) ضمير متصل مبنى فى محل جر بالإضافة .

الجوز أن تكون الجلة في محل نصب على الحال أي : هلم مستمرا .

⁽٢) قال سيبويه : • قالوا هنيئاً مريئاً وهي من الصفات التي أجريت مجرى المصادر المدعو بها في نصبها على الفعل غير المستعمل إظهاره واختزاله لدلالته عليه . وانتصابه على فعل من غير لفظه كأنه ثبت له ماذكر له هنيئاً • اللسان مادة هناً) . وقد تعمل هذه الصفة عمل الفعل حالة محله كا قال المتنبي :

هنيئاً لك العيد الذي أنت عيده وعيد لن سمّى وضحى وعيدا . ف (العيد) مرفوع بـ (هنيئاً) إذ حلت محل الفعل وأصل الكلام : ثبت العيد هنيئاً لك .

 ⁽٦) هو كثير بن عبد الرحمن من خزاعة ، كان قبيحاً دمياً قصيراً كثير الخيلاء مضحكاً لمن يراه ، شيمياً غالياً في التشيع ومع ذلك اتصل بالأمويين ومدحهم ونال جوائزهم . شبب بعزة بنت جميد الضبيري
 حتى عرف بها ، وكانت عزة من أجل النساء وأدين وأعقلهن . مات سنة ١٠٥ هـ .

ما : اسم موصول مبني في محل رفع فاعل (هنيئاً)^(۱) .

استحلت : فعل ماض مبني و (التاء) تاء التأنيث الساكنة ، والفاعل هي (عزة) والعائد محذوف تقديره استحلته .

إعراب الجمل:

جملة هنيئاً مريئاً .. : لا محل لها من الإعراب .

جملة استحلت .. : لا محل لها من الإعراب صلة الموصول .

(هوناً)

قال أبو العتاهية (٢) في فرس اسمه المشمر جاء سابقاً :

1٤٨ جاء المشمر والأفراس يقدمها هوناً على رسله منها وما انبهرا لقد جاء هذا الفرس المسمى المشمر سابقاً ولكنه كان مرتاحاً في جريه لم يتعب ولم ينبهر ، (البيت من البسيط) .

جاء المشهر والأفراس : (جاء) فعـل مـاض مبني ، (المشهر) فــاعـل مرفـوع ، (الواو) عاطفة ، (الأفراس) معطوف على (المشهر) مرفوع .

يقدمها : فعل مضارع مرفوع و (الهماء) ضمير متصل مبني في محل نصب مفعول به ، و (الفاعل) هو أي المشهر .

هوناً : مصدر في موضع الحال على تقدير متهلاً منصوب .

على رسله : جار ومجرور متعلقان بحال ثـانيـة بتقـدير (منطلقـاً) ، و (الهـاء) ضير متصل مبنى في محـل جر بالإضافة .

⁽١) أو مصدرية تؤول مع مابعدها بحصدر في محل رفع فاعل (هنيئاً) والتقدير : هنيئاً لها استحلالها أعراضنا .

⁽۲) مرت ترجمته في الشاهد ٤١ ، ٤٢ .

منهـا : (من) حرف جر و (الهـاء) ضمير متصل مبني في محـل جر بـ (من) متعلقان مجال من فاعل (يقدم) أي بعيداً .

وما انبهرا : (الواو) عاطفة (^{۱۱)} ، (ما) نافية ، (انبهر) فعل ماض مبني والفاعل هو و (الألف) للإطلاق .

إعراب الجمل:

جملة جاء المشمر .. : لا محل لها من الإعراب ابتدائية .

جملة يقدمها .. : في محل نصب حال من المشهر .

جملة ماانبهر .. : في محل نصب معطوفة على جملة يقدمها .

أو حالية والجملة بعدها في محل نصب حال .

حرف الواو (أولو)^(۱)

قال تمالى : ﴿ أُولُو كَانَ آبَاؤُهُم لا يعقلون شيئًا ولا يهتدون ﴾ [البقرة : ١٧٠/٢] .

أولو : (الهمزة) للاستفهام الإنكاري ، (الواو) عـاطفـة ^(۱۱) ، (لو) حرف شرط غير جازم .

كان آبـاؤهم : (كان) فعـل مــاض نــاقص مبني ، (آبــاء) اسم (كان) مرفـوع و (الهاء) ضير متصل مبني في محـل جر بالإضافة و (الميم) لجمع الذكور .

لا يعقلون شيئاً : (لا) نافية ، (يعقل) فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه ثبوت النون ، و (الواو) فاعل ، (شيئاً) مفعول به منصوب .

ولا يهتدون : (الواو) عاطفة ، (لا) نافية ، (يهتدى) فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه ثبوت النون و (الواو) فاعل .

إعراب الجمل:

جملة كان واسمها وخبرها معطوفة على جملة سابقة^(٣).

جملة لا يعقلون شيئاً : في محل نصب خبر كان .

جملة لا يهتدون : في محل نصب معطوفة على جملة لا يعقلون .

إذا اجتمعت همزة الاستفهام والواو أو الفاء في كلمة وجب تقديم الهمزة لأن لهما الصدارة مها يأت بعدها ، قال تمالى : ﴿ أولا يرون أنهم يفتنون في كل عام مرة أو مرتين .. ﴾ وقال تمالى : ﴿ أفلا ينظرون إلى الإبل كيف خلقت ؟ ﴾ وقال تعالى : ﴿ قل أفغير الله تأمروني أعبد أيها الجاهلون ﴾ ...

⁽٢) يجوز أن تكون استئنافية (انظر ص ٣٦ حاشية ١) من هذا الكتاب .

 ⁽٣) أو لا محل لها من الإعراب استئنافية

وجملة الجواب محذوفة تقديرها لاتبعوهم أو أفكانوا يتبعونهم ؟

(ماأنت و ...)^(۱)

قال رجل من غالة (٢) يخاطب دريد بن الصة قال رجل من عالم

121- دع الخيــل والسمر الطــوال لخثعم ف أنت والرمح الطويل وما الفرس

١٥٠ وما أنت والفرز المتابع للمدا وهمك سوق العود والمدلو والمرس

(خثعم : اسم قبيلة . العبود : المسن من الإبيل . المرس : المراد هنا حبيل الاستقاء) .

اترك الخيل وأدوات الحرب لقبيلة خثعم ، فما لك وما للرمح وما للفرس ؟ وكيف تفكر بالغزو والطعان وكل همك أن ترعى النوق أو تستقي الماء من بئر ؟. (البيتان من الطويل) .

دع الخيل : (دع) فعل أمر مبني ، والفاعل ضمير مستتر تقديره أنت ، (الخيل) مفعول به منصوب .

تكلفني ســــويـــق الكرم جرم وما جرم وما ذاك الـــــويق ويقول الأعشى :

فكيف أنا وانتحال القوافي (مم) بعد المشيب كفى ذاك عارا هذا وقد وردت رواية الرفع والنصب في بيتي رجل ثمالة أعلاه .

⁽١) الأصح في مثل هذا التعبير الرفع بعد (ما) الاستفهامية أو (كيف) الاستفهامية بالعطف .. ووروده منصوباً قليل لعدم نقدم فعل عامل . ولهذا يصدرون العامل فيه فعلاً مستماً من الكون والتقدير : ما تكون وكذا . أما رواية الرفع ففي قول زياد الأعجم :

⁽۲) قبيلة منسوبة لعوف بن ألم وهو لقبه .

 ⁽٣) هو فارس شجاع وشاعر فحل ، جعله محمد بن سلام أول شعراء الفرسان وقد كان أطول الشعراء الفرسان غزواً وأبعدهم أثراً وأكثرهم ظفراً ، وأينهم نقيبة . أدرك الإسلام ولم يسلم .

والسبر الطوال : (الواو) عاطفة ، (السبر) معطوف على (الخيـل) منصوب مثله ، (الطوال) نعت لـ (السبر) منصوب مثله .

لختم فما : (لختم) جار ومجرور متعلقان بـ (دع) ، (الفاء) تعليلية ، (ما) اسم استفهام مبني في محل رفع مبتدأ .

أنت والرمح الطويـل : (أنت) ضير منفصـل مبني في محـل رفـع خبر (الرمـح) معطوف بالواو على محل الضير ، (الطويل) صفة لـ (الرمح) تبعه في الرفع .

وما الفرس : (الواو) عاطفة ، (ما) اسم استفهام مبني في محل رفع مبتدأ ، (الفرس) خبر (ما) مرفوع ، وسكّن للضرورة .

ومـا أنت والغـزو : (مـاأنت) يعرب كالأول ، (الـواو) واو المعيـة ، (الفـزو) مفعول به منصوب والعامل فيه فعل (تكون) .

المتــابع للعــدا : (المتــابــع) نعت لــ (الغــزو) تبعــه في النصب ، (للعــدا) جــار ومجرور متعلقان بــ (المتابع) ، وعلامة الجر الكسرة المقدرة على الألف .

وهمك سوق العود : (الواو) حالية ، (هم) مبتـدأ مرفوع و (الكاف) مضاف إليه ، (سوق) خبر مرفوع ، (العود) مضاف إليه مجرور .

والـدلو والمرس : (الواو) عـاطفـة ، (الـدلـو) معطـوف على (سـوق) مرفـوع مثله ، (المرس) معطوف على الدلو بالواو مرفوع مثله ، وسكن لضرورة الشعر .

إعراب الجمل:

جملة دع الخيل: لا محل لها من الإعراب ابتدائية.

جملة ماأنت والرمح : لا محل لها من الإعراب تعليلية .

جملة ماالفرس : لا محل لها من الإعراب معطوفة على جملة ماأنت والرمح .

جملة ما أنت والغزو : لا محل لها من الإعراب معطوفة على جملة ما أنت والرمح .

جملة همك سوق العود : في محل نصب حال .

مالك و ..

(مالك و ...)

قال مسكين الدارمي (١):

١٥١ في السك والتلدّد حبول نجيد وقيد غصت تهامية بالرجال؟

(التلدد : التلفت في حيرة ، غصت : ضاقت) ، (البيت من الوافر) .

فا : (الفاء) استئنافية ، (ما) اسم استفهام مبنى في محل رفع مبتدأ .

لـك : (اللام) حرف جر و (الكاف) ضمير متصل مبني في محل جر بـ (اللام) متعلقان بخبر محذوف تقديره حاصل .

والتلدد : (الواو) واو المعية (التلدد) مفعول معه منصوب $^{(1)}$.

حول نجد : (حول) ظرف مكان مفعول فيه منصوب متعلق بـ (التلـدد) ، وهو مضاف (نجد) مضاف إليه مجرور .

وقد غصت : (الواو) حالية ، (قـد) حرف تحقيق ، (غص) فعل مـاض مبني و (التاء) تاء التأنيث الساكنة .

تهامة بالرجال : (تهامة) فاعل مرفوع ، (بالرجال) جار ومجرور متعلقان ب (غصت) .

إعراب الجمل:

جلة مالك : لا عل لها من الإعراب ابتدائية .

جملة غصت بالرجال: في محل نصب حال..

 ⁽١) هو ربيعة بن عامر بن أنيف شاعر أموي ، ومسكين لقب غلب عليه .

⁽٢) في هذا التعبير النصب أولى اللا يعطف الم ظاهر على ضمير متصل في محل جر دون إعادة الجار، ووجب اعتبار (الواو) للمعية أي مالك مع التلدد والعامل فيه (الملابسة) أي مالك وملابستك التلدد.

(واو المعية والمصدر المؤول بعدها)

أ ـ قال تعالى : ﴿ ولو ترى إذ وقفوا على النار فقالوا ياليتنا نرد ولا نكذب بآيات ربنا ونكون من المؤمنين ﴾ [الأنعام : ٢٧٨] .

ولو ترى يما محمد حين يعرض الكافرون على النمار ويلفحهم لهيبهما ثم يتمنون الرجوع إلى الدنيا ليؤمنوا من جديد بآيات الله لرأيت أمراً عظيماً جديراً بالاعتبار والعظة .

ولو ترى : (الواو) استئنافية ، (لو) حرف شرط غير جازم ، (ترى) فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضة المقدرة على الألف ، والفاعل ضمير مستتر وجوباً تقديره آنت .

إذ : ظرف لما يستقبل من النرمان (١) مبني في محمل نصب مفعول فيسه متعلق به (ترى) .

وقفوا : فعل مـاض مبني للمجهول على الضم ، و (الواو) ضمير متصل مبني في محل رفع نائب فاعل .

على النار : جار ومجرور متعلقان بـ (وقفوا) .

فقالوا : (الفـاء) عـاطفـة ، (قـال) فعل مـاض مبني على الضم و (الواو) ضير متصل مبني في محـل رفع فاعل .

ياليتنا : (يا) أداة تنبيه ، (ليت) حرف مشبه بالفعل للتني و (نا) ضمير متصل مبني في محل نصب اسم (ليت) .

زد: فعل مضارع مبني للمجهول مرفوع ، ونائب الفاعل ضمير مستتر تقديره نحن .

استعمل الظرف الدال على المضي في هذا الموضع لأن الأعمال في حكم المقرر الشابت بقضاء الله وقدره.
 (انظر بحث ـ إذ ـ ص ٥ من هذا الكتاب) .

ولا : (الواو) واو للمية ، (لا) نافية .

نكذب : فعل مضارع منصوب بـ (أن) مضرة وجوباً بعـ واو المعية المسبوقة بالطلب وهو التمني . والفاعل نحن ، والمصدر المؤول المسبوك من (أن) والفعل في على رفع معطوف على مصدر مؤول من سياق الكلام السابق ، والتقدير : ليكن من الله رد لنا وعدم تكذيب منا وإيان بالله .

بآیات ربنا : (بآیات) جار ومجرور متعلقـان بـ (نکـذب) ، مضـاف (رب) مضاف إلیه مجرور ، (نا) مضاف إلیه في محل جر .

ونكون : (الواو) عاطفة ، (نكون) فعل مضارع ناقص منصوب معطوف على (نكذب) ، واسمه ضمير مستتر تقديره نحن .

من المؤمنين : جار ومجرور وعلامة الجرالياء ، و (النون) عوض عن التنوين ، والجار والمجرور متملقان بخبر (نكون) ، تقديره (معدودين) .

إعراب الجمل:

جلة ترى : لا محل لها من الإعراب ابتدائية .

جملة وقفوا : في محل جر بالإضافة لـ (إذ) .

جملة قالوا : في محل جر معطوفة على جملة وقفوا .

جملة ليتنا نرد: في محل نصب مقول القول.

جَمَلَةُ نُرِدُ : فِي مُحَلِّ رَفْعَ خَبْرُ (لَبُتُ) .

وجملة جواب الشرط محذوفة تقديرها : (لرأيت أمراً عظيماً) .

تقديرها : (لرأيت أمرا عظيما) .

ب ـ قال تعالى : ﴿ أَم حسبتم أَن تدخلوا الجنة ولما يعلم الله الذين جـ اهـ دوا منكم ويعلم الصابرين ﴾ [آل عران : ١٤٢/٢] .

أحسبتم أيها المؤمنون أن تدخلوا الجنة ولم تبتلوا بالقتال والشدائد ، فلن تدخلوها

حتى يرى الله المجاهدين في سبيله والصابرين على مقاومة الأعداء .. أي إنما ينبغي الطمع في دخول الجنة إذا اجتمع مع جهادكم الصبر على ما يصيبكم فيه ، فيعلم الله حينئذ ذلك واقعاً منكم .

أم حسبتم : (أم) حرف عطف معادل للاستفهام الإنكاري أو بمعنى (بل) الابتدائية (حسب فعل ماض مبني على السكون) و (التاء) ضمير متصل مبني في محل رفع فاعل و (الميم) لجع الذكور.

أن تدخلوا : (أن) حرف مصدري ونصب ، (تدخل) فعل مضارع منصوب وعلامة نصبه حذف النون ، و (الواو) فاعل ، والمصدر المؤول من (أن) والفعل سد مفعولي حسب (۱)

الجنة ولما : (الجنة) مفعول به منصوب ، (الواو) واو الحال ، (لما) حرف نفي وقلب وجزم .

يعلم الله : (يعلم) فعل مضارع مجزوم وعلامة جزمه السكون وحرك بالكسر لالتقاء الساكنين (٢) ، (الله) لفظ الجلالة فاعل مرفوع .

الذين جاهدوا : (الذين) الم موصول مبني في محل نصب مفعول به ، (جاهد) فعل ماض مبنى على الضم و (الواو) فاعل .

منكم : (من) حرف جر و (الكاف) ضمير متصــل مبني في محــل جر بــ (من) متعلقان بحال من ضمير (جاهدوا) ، و (الميم) حرف لجمع الذكور .

ويعلم: (الواو) واو المعية ، (يعلم) فعل مضارع منصوب به (أن) مضرة وجوبا بعد واو المعية ، والفاعل هو (لفظ الجلالة) والمصدر المؤول المسبوك من (أن)

 ⁽١) هذا رأي سيبويه ، أما الأخفش فيرى أن المصدر المؤول سد مسد المفعول الأول ، والمفعول الثاني محذوف .

 ⁽٢) انتفاء العلم هنا كناية عن انتفاء الجهاد من المقاتلين المؤمنين أي وأنتم لم تجاهدوا .

والفعل في محل رفع معطوف على محل مصدر مؤول سابق من الآية تقديره: ليكن من الله علم بجهادكم وعلم بصبركم (١).

الصابرين : مفعول به منصوب وعلامة نصبه الياء لأنه جمع مذكر سالم ، و (النون) عوض عن التنوين .

إعراب الجمل :

جملة أم حسبتم : لا محل لها من الإعراب ابتدائية .

جملة لما يعلم : في محل نصب حال .

جملة جاهدوا : لا محل لها من الإعراب صلة الموصول .

جملة يعلم الصابرين : لا محل لها من الإعراب صلة الموصول الحرفي .

(تتری)^(۱)

آ _ قال تعالى : ﴿ ثُم أُرسلنا رسلنا تترى ﴾ ا المؤمنون : ١٤٤/٢٣ .

(تترى : متتابعين بين كل رسول ورسول زمان طويل) .

ثم أرسلنا : (ثم) حرف عطف ، (أرسل) فعل ماض مبني على السكون و (نـا) ضمير متصل مبني في محل رفع فاعل .

رسلما : مفعول به منصوب و (نا) ضمير متصل مبيي في محل جر بالإضافة .

تترى : مصدر في موضع الحال أي متواترين (٢) .

وجملة أرسلنا معطوفة على ماقبلها .

 ⁽١) يرى بعضهم أن (يعلم) هنا مجنزوم بالعطف على (يعلم) الأول ، وأن الفتحة هي للتخلص من الماكنين (انظر إعراب القرآن المنسوب للزجاج ١٩٥/٢) .

⁽۲) هي بالقصر أو بالتنوين (تترا) ، وأصلها وترى .

⁽٢) جاء في حاشية الجل على الجلالين : « ... وحقيقته أنه مصدر واقع موقع الحال ... أو نعت مصدر عدوف تعديره أرسالاً تترى أى متنابعا أو إرسالاً إثر إرسال .

ب ـ قال العتّابي كلثوم بن عمرو^(۱):

١٥٢ ـ رسل الضير إليك تترى بالشوق ظالعة وحسرى (ظالعة : في سيرها عرج . الحسرى : تعبة) .

ما يكنه قلبي من حب مرسل إليك متتابعاً مفعهاً بالشوق ولكنه يسير بطيئاً وانيـاً تعماً . (البيت من مجزوء الكامل) .

رسل الضير : (رسل) مبتدأ مرفوع ، مضاف (الضير) مضاف إليه مجرور .

إليــك : (إلى) حرف جر و (الكاف) ضمير متصـل مبني في محـل جر بـ (إلى) متعلقان بخبر محذوف تقديره (مرسلة) .

تترى بالشوق: (تترى) حال منصوبة وعلامة نصبه الفتحة المقدرة على الألف (٢٠)، (بالشوق) جار ومجرور متعلقان بتترى.

ظالعة وحسرى : (ظالعة) حال منصوبة ، (حسرى) معطوفة على (ظالعة) بالواو منصوبة مثلها وعلامة النصب الفتحة المقدرة على الألف .

وجملة رسل الضير إليك : لا محل لها من الإعراب ابتدائية .

(وي)

آ ـ قال المتنى (٢) :

⁽١) كلثوم بن عرو بن أيوب ينتهي نسبه إلى عرو بن كلثوم ، شاعر مترسل بليغ مطبوع متصرف في فنون الشمر ومقدم ، من شمراء الدولة العباسية ، وكان منقطعاً إلى البرامكة فوصفوه للرشيد ووصلوه به فبلغ عنده كل مبلغ وعظمت فوائد منه .

 ⁽۲) يجوز اعتباره خبراً والجار والمجرور قبله متعلق به . وعجيء (تترى) خبراً يبدو واضحاً في قول المتنبي :
 رباياك تترى والدمستق هارب وأصحاب قتل وأصوال نهي
 ويجوز تقدير الحير هنا وإعراب (نترى) حالاً كا جاء في شرح البيت أعلاه .

⁽٣) مرت ترجمته في الشاهد رقم ٥٦ .

١٥٣ـ ويلمهـ ا خطَّــة ويلَّم قـــ ابلهــ ا لللهــ ا خلــق المهريّـــة القــود (١)

ما أعجب هذه الحال وما أعجب من يقبلها ، وإنما خلقت الإبل للفرار من مثلها (الديوان) (البيت من البسيط) .

ويلمها : (وي) اسم فعل مضارع بمعنى أعجب مبني ، وفاعلـه ضمير مستتر وجوبـاً تقديره أنا و (اللام) حرف جر (أم) مجرور باللام متعلقـان بـ (وي) ، و (الهـاء) ضمير متصل مبنى في محل جر بالإضافة .

خطة ويلم : (خطة) تمييز منصوب (ويلم) يعرب كالأول .

قابلها : مضاف إليه مجرور ، و (الهاء) ضير متصل مبني في محل جر بالإضافة .

لمثلها : جار ومجرور متعلقان بـ (خلق) ، و (الهـاء) ضمير متصل مبني في محل جر بالإضافة .

خلق المهرية القود : (خلق) فعل ماض مبني للمجهول مبني ، (المهرية) نائب فاعل مرفوع ، (القود) نعت لـ (المهرية) مرفوع .

إعراب الجمل:

جملة ويلمها خطة : لا محل لها من الإعراب ابتدائية .

جملة ويلم قابلها : لا محل لها من الإعراب لأنها على معنى العطف للأولى .

جملة خلق المهرية : لا محل لها من الإعراب استئنافية .

ب ـ قال سعيد بن زيد الصحابي أحد المبشرين بالجنة (٢) :

⁽١) ويلها : كلة تقال عند التعجب أو استعظام الثيء وأطها : وي لأمها ، ثم حذفت الهمزة ونقلت حركة الهمزة إلى اللام ـ وقد تكمر اللام على الأصل ـ. وقال بضهم : أصلها ويل لأمها . الخطة : الأمر والشأن . المهرية : المنسوبة إلى مهرة بن حيدان بطن من قضاعة تنسب إليه الإبل . القود : الطوال الظهور والأعناق .

 ⁽٢) نسب البيت في الأغاني إلى نبيه بن الحجاج بن عامر السهمي من شعراء قريش ، وقتل يوم بـدر . وعن
 ابن الأعرابي أنه لزيد بن عرو بن نغيل .

١٥٤ـ ويكأن من يكن لـــــــه نشب يح... بب ومن يفتقر يعش عيش ضر

إنني أعجب من الناس ، فهم يحبون الغني المنعم وينبذون الفقير المسكين فيعيش حياة بؤس وشقاء . (البيت من الخفيف) .

ويكأن : (وي) اسم فعل مضارع بمعنى أعجب ، وفاعله ضمير مستتر وجوباً تقديره أنا ، (كأن) مخففة من كأنّ حرف مشبه بالفعل للتشبيه ، واسمه ضمير شأن محذوف (ويكأنه) (١).

من يكن : (من) اسم شرط جازم يجزم فعلين مبني في محل رفع مبتدأ ، (يكن) فعل مضارع ناقص مجزوم فعل الشرط واسم (يكن) ضمير مستتر تقديره هو يعود على (من) (٢٠ .

له نشب : (اللام) حرف جر و (الهاء) في محل جر باللام متعلقان بخبر مقدم تقديره (موجود) ، (نشب) مبتدأ مؤخر مرفوع .

يحبب : فعل مضارع مجزوم جواب الشرط مبني للمجهول ، ونائب الفاعـل ضمير مستتر تقديره هو يعود على (من) .

ومن يفتقر : (الواو) عاطفة ، (من) اسم شرط مبني في محل رفع مبتدأ ، (يفتقر) مضارع مجزوم فعل الشرط ، وفاعله ضمير مستتر تقديره هو يعود على (من) .

يعش : (يعش) مضارع مجزوم جواب الشرط وعلامة جزمه السكون ، وفاعله ضمير مستتر تقديره هو (من) .

عيش ضر: مفعول مطلق منصوب ، مضاف (ضر) مضاف إليه مجرور .

 ⁽١) إذا خففت كأن أخر اسمها وجاء الخبر جلة اسمية أو فعلية مسبوقة بـ (لم) أو (قـد) ، قـال الشـاعر :
 كأن ثدياه حقان .. وقال تعالى : ﴿ كَان لم تغن بالأمس ﴾ وقال الشاعر : كأن قد ألما ..

⁽٢) عجوز اعتبار الفعل تاماً فاعله لفظ (نشب) ، والجار والمجرور (له) متعلقان بـ (يكن) .

إعراب الجمل:

جملة وي : لا محل لها من الإعراب ابتدائية .

كأنه من يكن : لا محل لها من الإعراب استئنافية .

جملة من يكن : في محل رفع خبر (وكأن) .

جلة يكن : يحبب من الشرط والجواب مني محل رفع خبر المبتدأ (من) .

جلة يحبب : لا محل لها من الإعراب جواب شرط جازم غير مقترنة بالفاء .

جملة من يفتقر : في محل رفع معطوفة على جملة من يكن ..

جملة يفتقر .. يعش : من الشرط والجواب في محل رفع خبر المبتدأ (من) .

جلة يمش : لا محل لها من الإعراب جواب شرط جازم غير مقترنة بالفاء .

(ياويلتا)^(۱)

قال تمالى : ﴿ يَا وَيُلْتَا لِيتَنِي لَمْ أَتَخَذَ فَلَانًا خَلِيلًا ﴾ [الفرقان : ٢٨/٢٥] .

الحديث في هذه الآية على لسان عقبة بن أبي معيط وكان نطق بالشهادتين ثم رجع إرضاء لأبي بن خلف ، يقول متحسراً في يوم القيامة : يـا هلاكي ليتني لم أتخذ أبيـاً بن خلف خليلاً وصاحباً إذ أضلني عن الذكر وردني عن الإيمان .

يا ويلتا : (يا) أداة نداء وتحسر ، (ويلتا) أصله ويلتي منادى متحسر به مضاف منصوب وعلامة نصبه الفتحة المقدرة على ماقبل الألف ، و (الألف) المنقلبة عن الياء ضير متصل مبنى في محل جر بالإضافة .

ليتني : (ليت) حرف مشبه بالفعل للتني و (الياء) ضمير متصل مبني في محمل نصب اسم (ليت) .

أصله يا ويلتي ـ بكسر التاء ـ ثم قلبت الياء ألفاً لإظهار التحسر ومد الصوت فتحركت التاء بالفتحة لمناسبة الألف .

لم أتخذ : (لم) حرف جازم ، (أتخذ) فعل مضارع مجزوم ، وفـاعلـه ضمير مستتر وجوبا تقديره أنا .

فلاناً خليلاً : (فـلانـاً) مفعـول بـه أول منصـوب ، (خليـلاً) مفعـول بـه ثـان منصوب .

إعراب الجمل:

جملة التحسر ياويلتا : لا محل لها من الإعراب ابتدائية .

جملة ليتني لم أتخذ : لا محل لها من الإعراب استئنافية .

جملة لم أتخذ : في محل رفع خبر (ليت) .

(العلم المختوم بـ « ويه »)

قال أبو عبد الله محمد بن زيد الواسطى (١) يهجو إبراهيم بن محمد نفطويه (٢):

۱۵۵ من سرّه ألا يرى فـــاسقــا فيجتهــد ألا يرى نفطـويــه الله بنصف اسمــه وصيّر البـاقي صراخـاً عليــه

(البيتان من السريع) .

من سره : (من) اسم شرط جازم مبني في محل رفع مبتـدأ ، (سر) فعـل مـاض مبني في محل جزم و (الهاء) مفعول به .

ألا : (أن) حرف مصدري ونصب ، (لا) نافية .

يرى : فعل مضارع منصوب وعلامة نصبه الفتحة المقدرة على الألف ، والفاعل ضمير مستتر تقديره هو (من) . المصدر المؤول المسبوك من (أن) والفعل في محل رفع فاعل (سر) .

⁽١) هو صاحب كتاب إعجاز القرآن الكريم وصاحب الإمامة من المتكلمين مات سنة ٣٠٧ هـ .

 ⁽۲) لقب نفطویه تشبیها إیاه بالنفط لـدمامته وسمرة جلـده ، وقـدر اللقب على مشال سیبویه لأنه كان بنسب فى النحو إلیه و یجری فى طریقته و بضبط (نفطویه) بفتح النون وكسرها والكسر أفصح .

فاسقا : مفعول به منصوب .

فليجتهد : (الفاء) رابطة للجواب و (اللام) لام الأمر ، (يجتهد) فعل مضارع مجزوم ، والفاعل هو (من) .

ألا يرى : حرف مصدري وحرف نفي وفعل مضارع مع فـاعلــه المستتر . والمصــدر المؤول في محل جر بحرف جر محذوف أي في عدم رؤية نفطويه .

نفطويه : اسم مبنى على الكسر في محل نصب مفعول به (١) .

أحرقه الله : (أحرق) فعل ماض مبني و (الهاء) مفعول بـه ، (الله) لفـظ الجلالة فاعل مرفوع .

بنصف اسمه : (بنصف) جمار ومجرور متعلقـان بـ (أحرق) مضـاف ، (اسم) مضاف إليه مجرور و (الهاء) ضمير متصل مبني في محل جر بالإضافة .

وصير : (الواو) عاطفة (صير) فعل ماض مبني ، والفاعل ضمير مستتر تقديره هو (الله) .

الباقي صراخا : (الباقي) مفعول به أول منصوب وعلامة نصبه الفتحة المقدرة على الياء ضرورة ، (صراخا) مفعول به ثان .

عليـه : (على) حرف جر ، و (الهـاء) ضمير متصل مبني في محـل جر بـ (على) متعلقان بـ (صراخ) .

إعراب الجمل:

جلة من سره .. فليجتهد : لا محل لها من الإعراب التدائمة .

جملة سره .. فليجتهد (من الشرط والجواب) : في محل رفع خبر .

جملة فليجتهد : في محل جزم جواب الشرط لاقترانها بالفاء .

جملة أحرقه : لا محل لها من الإعراب استئنافية .

أو يعرب إعراب الاسم للمنبوع من الصرف للعلمية والتركيب المزجي فنقبول : مفعبول بنه منصبوب بالفتحة المقدرة على آخره منع من ظهورها حركة البناء الأصلى وهي الكسرة .

العلم المختوم بـ (ويه)

777

جملة صير الباقي صراحاً : لا محل لها من الإعراب معطوفة على جملة أحرق الاستئنافية .

حرف الياء (يقيناً)

قال تعالى : ﴿ وَإِنَّ الَّذِينَ اخْتَلَفُوا فَيَهُ لَفِي شَـكُ مَنَّهُ ، مَا لَمُم مِن عَلَمُ إِلَّا اتبَاعَ ا الظن ، وما قتلوه يقينا ﴾ [الناء : ١٥٠/٤] .

وإن الذين اختلفوا في عيسى هم في شك من قتله ، وما يتبعون في هذا إالا الظن والشك .. وإنما انتفى قتله قطعاً .

وإن الذين : (الواو) استثنافية ، (إن) حرف مشبه بالفعل للتوكيد ، (الذين) الم موصول مبنى في محل نصب الم (إن) .

اختلفوا : فعــل مـاض مبني على الضم و (الـواو) ضمير متصــل مبني في محــل رفــع فاعل .

فيــه : (في) حرف جر و (الهــاء) ضمير متصــل مبني في محــل جر بـ (في) متعلقان بـ (اختلفوا) .

لفي شك : (الــلام) لام التـوكيــد وهي المـزحلقــة ، (في شــك) جــار ومجرور متعلقان بخبر (إن) .

منــه : (من) حرف جر و (الهــاء) ضمير متصـل مبني في محــل جر بـ (من) متعلقان بنعت من (شك) أو بالمصدر (شك) .

مالهم : (ما) نافية لاعمل لها و (اللام) حرف جر و (الهـاء) ضمير متصل مبني في محل جر بـ (اللام) متعلقان بخبر مقدم .

به : (الباء) حرف جر و (الهاء) في محل جر بالباء متعلقان بحال من (علم) ، (صفة متقدمة على موصوف) . من علم : (من) حرف جر زائــد ، (علم) مجرور لفظـــاً مرفــوع محـــلاً مبتـــداً مؤخر .

إلا اتباع الظن ، (إلا) أداة استثناء ، (اتباع) مستثنى بـ (إلا) منصوب على الاستثناء المنقطع ، (الظن) مضاف إليه مجرور .

وما قتلوه : (الواو) استئنافية ، (ما) نافية ، (قتل) فعل ماض مبني على الضم و (الواو) فاعل و (الهاء) مفعول به .

يقيناً : مفعول مطلق نائب عن المصدر فهو صفته منصوب أي (ماقتلوه قتلاً يقيناً)(١) .

إعراب الجمل:

جلة إن الذين .. لفي شك : لا محل لها من الإعراب استئنافية .

جملة اختلفوا: لا محل لها من الإعراب صلة الموصول.

جملة مالهم به من علم : في محل جر صفة ثانية لـ (شك) أو في محل نصب حال

جلة ما قتلوه : لا محل لها من الإعراب استئنافية .

(ييناً)

قال زهير بن أبي سلمى^(۲) :

١٥٧ فأقسمت بالبيت الذي طاف حوله رجال بنوه من قريش وجرهم ١٥٧ على كل حال من سحيل ومبرم مراد عيناً لنعم السيدان وجدتما

حلفت بالكعبة التي طاف حولها من بنـاهـا من القبيلتين جرهم وقريش .. يمينــأ

 ⁽١) يجوز إعرابه حالاً من فاعل (قتلوه) أي متيقنين لقتله .

⁽٢) مرت ترجته في الشاهد (٥).

نعم السيدان أنتا _ ويقصد هرم بن سنان والحارث بن عوف _ في كل حال من أحوال القوة والضعف وجدتما فيها (البيتان من الطويل) .

فأقسمت : (الفاء) استئنافية ، (أقسم) فعل ماض مبني على السكون و (التـاء) ضمير متصل مبني في محل رفع فاعل .

بالبيت الذي : (بالبيت) جـار ومجرور متعلقـان بـ (أقسمت) ، (الـذي) اسم موصول مبني في محل جر صفة لـ (البيت) .

طاف حوله : (طاف) فعل ماض مبني ، (حول) ظرف مكان منصوب متعلق ب (طاف) ، و (الهاء) مضاف إليه .

رجال : فاعل مرفوع .

بنوه : فعل ماض مبني على الضم المقدر على الألف المحذوفة لالتقاء الساكنين و (الواو) فاعل و (الهاء) مفعول به .

من قریش وجرهم : (من قریش) جار ومجرور متعلقان بحال من (رجال) أو بصفة منه ، (جرهم) معطوف بالواو على قریش مجرور مثله .

ييناً : مفعول مطلق نائب عن المصدر فهو مرادفه ، أقسمت ييناً أي قسماً ، منصوب .

لنعم: (اللام) لام القسم ، (نعم) فعل جامد لإنشاء المدح مبني على الفتح .

السيدان : فاعل (نعم) مرفوع وعلامة رفعه الألف ، و (النون) عوض عن التنوين في الاسم المفرد .

وجدتما : فعل ماض مبني للمجهول مبني على السكون و (التاء) ضير متصل مبني في محل رفع نائب فاعل ، (ما) حرف للتثنية (١١) .

⁽۱) هذا الضير ـ نائب الفاعل ـ هو الخصوص بالمدح ، وأصل الكلام : نعم السيدان أنتا ، فلما دخل ناسخ المبتدأ (وجد) أصبح الخصوص معمولاً له وكان منفصلاً فأضحى متصلاً . ومفعول (وجد) محذوف تقديره (كريمين) .

على كل حال : (على كل) جار ومجرور متعلقان بـ (وجدتما) ، (حمال) مضاف إليه مجرور .

من سحيل ومبرم : (من سحيل) جار ومجرور متعلقان بصفة من (كل حـال) ، (مبرم) معطوف بالواو على (سحيل) مجرور مثله .

إعراب الجمل:

جملة أقسمت : لا محل لها من الإعراب ابتدائية .

جملة طاف حوله رجال: لا محل لها من الإعراب صلة الموصول.

جملة بنوه : في محل رفع صفة لرجال .

جملة يميناً : لامحل لها من الإعراب استئنافية .

جملة نعم السيدان : لا محل لها من الإعراب جواب القسم .

جملة وجدتما : في محل نصب حال من فاعل (نعم) .

فهرس الأبيات الشعرية حسب القوافي

الشاعر البحث الصفحة	الروي
حرف المبزة	
ء أحمد شوقي تنفس الصعداء ١٦٦	الصعداء
عر بن أبي ربيعة إعراب الكلمة على لفظها ٢٦٢	جزاء
حرف الألف	
الراعي النيري أي الكمالية ٦٣	فتى
، المتّابي تترى ٣٣١	حسرى
حرف الباء	
أحمد شوقي إعراب الاسم السذي يلي إذا الشرطيـــة أو إن	ذهبوا
الشرطية ولا يصح إعرابه فاعلاً للمفسر ٢٢	
قراد بن العيار إعراب الاسم اللذي يلي إذا الشرطية أو إن	يركبوا
الشرطية ولا يصح إعرابه فاعلاً للمفسر ٢٦	
عمر بن أبي ربيعة بهراً ٧٥	التراب
أحمد شوقي جملة جواب الطلب ١٠٧	جنابا
عر بن أبي ربيعة ذرعاً ١٣٠	الكتاب
	غصبأ
أحمد شوقي غلابأ ٢٠٩	غلابا
امرؤ القيس الكاف اسم بمعنى مثل ٢٣٩	مغلّب
المتنبي كيف إذا ٢٤٧	عربا

الصفحة	البحث	الشاعر	الروي
711	کیف بہا	كثير الطرفي	جنابها
777	ما المصدرية الظرفية	مجهول	تكذيب
	حرف التاء		
1.4	الجملة التي تلي الأفعال المعلقة	كثير عزّة	تولّت
404	اللتيا والتي	أبو تمام	التي
Y74	لو : فعلها الشرطي محذوف	عمرو بن معد یکرب	أجرت
777	ماذا	ابن الشبل البغدادي	أموات
***	المنيئة	كثير عزّة	استحلت
	حرف الجيم		
YY \	لولاك	عمر بن أبي ربيعة	أحجج
	حرف الحاء		
108	سیان	الأحوص	ينصح
317	المصدر المؤول بعد فاء السببية	أبو النجم العجلي	نستريحا
7.0	إنزال النكرة المقصودة منزلة غير المقصودة	صفي الدين الحلي	الصفائح
	حرف الدال		
۸۹	جداً	المقنع الكندي	جدأ
4.	أجدّك	الأعشى	أشهدا
90	جملة الشرط لشرط ظرفي	طرفة بن العبد	أرفد
1.7	جواب الطلب	طرفة بن العبد	يدي
118	ح سب	لبيد بن ربيعة	مهند
171	ذكر ما يشعر بالخبر بعد لولا	مرزوق بن يسار	بالمقاليد
١٣٣	ذو الموصولة	الحسن بن وهب	مسهدا

المبفعة	البعث	الشاعر	الروي
187	زاد	إبراهيم بن هرمة	وجدا
188	سبحانا	ورقة بن نوفل	الجمد
11.	عدا	الحسن بن إبراهيم	عدا
197	lis	نصيب بن رباح	عدا
ب أفعال	اجتماع الفاعل الظاهر مع التمييز في	جرير	زادا
771	المدح والذم		
70.	لا العاطفة	نازك الملائكة	خالد
377	ماذا	المتنبي	للجسد
7.47	مرّة	عمر بن أبي ربيمة	تجد
7.7	المنادى العلم المنصوب وصفته	جرير	الجوادا
***	وي	المتنبي	القود
	حرف الراء		
77	الاسم المرفوع بعد إذا الشرطية	المعلوط القريعي	عسير
٤٠	إلا بمعنى غير	لبيد بن ربيعة	الذكر
1.4	جهارا	كعب الأشقري	جهارا
171	یا هذا	أبو حفص الشطرنجي	قدرا
170	أرأيتك	عمر بن أبي ربيمة	حضر
187	تری	عمر بهاء الأميري	ضر
179	لثي	أعشى باهلة	يأتمر
184	سرارا	المتنبي	سرارا
188	إسرارا	أشجع السامي	إسرارا
175	صبرا	جرير	صبرا

الصفحة	البحث	الشاعر	الروي
١٧٠	طرآ	المفضل أبو النجم	مرّا
FA/	عجبا	عمر بن أبي ربيعة	أموا
190	عدا	امرؤ القيس	أنفرا
7 • £	غراراً	الراعي النميري	ابتكارا
7.4	غالباً	ابن مالك	استقر
777	قسرا	حارثة بن بدر	قسرا
72.	أكبر أكبر	امرؤ القيس	أكبرا
۲٦٠	لغوأ	جرير	الحوارا
770	ماذا	الحطيئة	شجر
YA1	مرة	أبو المتاهية	بالصبر
٣٠٠	المنادى العلم المنصوب	جرير	عمرا
710	هدراً	هدبة بن خشرم	هدرا
771	هونا	أبو المتاهية	انبهرا
771	تتری	العتابي	حسرى
***	وي	سعید بن زید	ضر
	حرف السين		
71	أي الكمالية والموصولية	أبو القاسم الشاتبي	إنسي
377	ماأنت و	رجل من ثمالة	الفرس
	حرف الضاد		
174	الضير العائد على متأخر لفظاً	الحطيئة	بفيضا
	حرف المين		
٤٥	لما	أبو فراس الحمداني	المفجعا

لمبفحة	البحث	الشاعر	الروي
111	حذف همزة أفعل التفضيل (حبّ شيء)	الأحوص	منعا
709	لعالك	أبو الأسود الدولي	مسرعا
440	معا	دعبل الخزاعي	معا
	حرف الفاء		
YY	أسفا	عبد الصد بن المعذل	سلفا
	حرف القاف		
٤٤	لام	حافظ إبراهيم	تفرق
14.	حقاً	أبو العتاهية	حقاً
۱۳۲	ذيّاك	إبراهيم ناجى	لفريق
710	المضارع المرفوع بعد فاء السببية	جميل بثينة	سملق
۸۲۲	لمفى	حافظ إبراهيم	راق
	ي حرف اللام	,=	
	إعراب الاسم الــذي يلي إذا الشرطيـــة أو إن	السبوءل	جميل
	الشرطية ولايصح إعرابه فاعلا للفعل المفسر		
	إعراب الاسم السذي يلي إذا الشرطيسة أو إن	لبيد بن ربيعة	الأوائل
	الشرطية ولا يصح إعرابه فاعلاً للمعل المسر	1.2 0. 1.	
۲۸	أصلاً	أبو نواس	أصلأ
٥١	أهلأ وسهلأ ومرحبأ	حاتم الطائي	أسائله
٥٥	أولاً	۱ پ الفرزدق	أولا
17	مجرور رب قد لا یکون مبتدأ	امرؤ القيس	محول
118	حتف أنفه	السموءل	قتيل
١٤٠	ریٹا	الشنفري	۔ں أتحول
	(2)	=3	

الصفحة	البعث	الشاعر	الروي
140	طالما	الفرزدق	محولا
***	الفاعل الظاهر كونه ضيرأ للمتكلم	الفرزدق	مثلي
***	قتلأ	أبو فراس الحمداني	قتلا
777	قليلأ	جرير	قليلا
101	لاالنافية المكررة	المتنبي	الحال
475	يالك	امرؤ القيس	يذبل
***	ماذا	لبيد بن ربيعة	باطل
777	هرحى	أمية بن أبي عائذ	يوالي
***	من ذا	الأعشى ميمون	قالما
79.	مهلأ	امرؤ القيس	فأجملي
777	مالك و	مسكين الدارمي	بالرجال
	حرف الميم		
١٢	لأأبالك	زهير بن أبي سلمي	يسلّم
٥٢	إعراب (أو) التي بمعنى إلى أو إلا وما بعدها	زياد الأعجم	تستقيما
1.1	الجملة التي تلي الأفعال المعلقة	لبيد بن ربيعة	سهامها
1.4	جواب الشرط المرفوع بعد أداة جازمة	زهير بن أبي سلمي	حرم
111	حتى إذا	عبد الرحمن القس	نيام
۱٥٨	شطر	أبو جندب بن مرة	تم
١٨٢	عاماً فعاماً	المتوكل الليثي	فمأما
141	عجبا	أبو نواس	متيما
195	عفوأ	زهير بن أبي سلمي	يظلم
770	الفاعل المحذوف المفهوم من السياق	بشار بن برد	دما

المبفحة	البحث	الشاعر	الروي
777	أقسمت إلا فعلت	مجهول	سلم
770	قلّما	عمر بن أبي ربيعة	يدوم
707	لأيا	زهير بن أبي سلمي	توهم
777	إعراب الكلمة على لفظها	أبو نواس	نعا
Y7Y	LU	المتوكل الليثي	لاما
YAY	ملأ	حافظ إبراهيم	رجوما
7.4	يامن	المتنبي	عدم
**	المنادى المرخم	الحارث بن وعلة الجرمي	سهمي
7.1	أنعم صباحاً	زهير بن أبي سلمي	واسلم
779	يينا	زهير بن أبي سلمي	مبرم
	حرف النون		
٦٤	أيضأ	مجهول	فنن
۸۳	ثانيأ وثانية	أنور العطار	فينا
117	حسب	المغيرة بن شعبة	الإنسان
147	عمرك الله	عمر بن أبي ربيعة	يلتقيان
7.1	عيانا	المعذل بن غيلان	أبانا
۲٠۸	غربالأ	الحطيئة	المتحدثينا
711	غير أن	المتنبي	نتفاني
Y 1 A	المنادى العلم المنصوب	أحمد شوقي	بغدانه
4.1	المنادي العلم المنصوب	عمرو بن كلثوم	تزدرينا
	حرف الماء		
717	ضير الغائب المتصل بعد إلاه	أحمد الصافي النجفي	ألاه

الصفحة	البحث	الشاعر	الروي
317	ضير الغائب المتصل بعد إلاه	حافظ إبراهيم	[لاه
770	العلم المختوم بـ (ويه)	محمد بن زيد الواسطي	نفطويه
	حرف الياء		
٧٢	بعض	مالك بن الريب	شانيا
111	حسب	البحتري	ثلنيها
١٢٢	حنانيك	ورقة بن نوفل	الأعاديا
109	ليت شعري	مالك بن الريب	النواجيا
۱۷۳	طورأ	البحتري	تباهيها
144	عنوة	جميل بثينة	هيا
711	کل	قيس بن الملَوح	تلاقيا
707	لبيك، لبيّ أميرك	مزاحم بن عمرو	فؤاديا
404	اللتيا والتي	أبو تمام	التي
190	نائب المصدر ـ العدد	إبراهيم أبو سعيد	ليا

المراجع المعتمدة

إعراب القرآن المنسوب للزجاج .

الأغاني لأبي الفرج الأصفهاني .

البحر الحيط لأبي حيان الأندلسي .

تاريخ أداب اللغة العربية لجرجى زيدان .

تفسير ابن كثير ابن كثير .

جامع دروس اللغة العربية لمصطفى الغلاييني .

الحاسة لأبي تمام .

ديوان جرير .

ديوان الفرزدق .

شذور الذهب لابن هشام .

شرح ابن عقيل على الألفية لابن عقيل .

سرح ہیں کیں کی دیت دیں کے

شرح شواهد المغني للسيوطي .

شرح المعلقات للزوزني .

شرح المفصل لابن يعيش.

الفتوحات الإلهية (وبهامشه إعراب القرآن للعكبري) للجمل .

القاموس المحيط للفيروزآبادي .

الكامل للمبرد .

عِلة الكتاب عادل الغضبان.

لسان العرب لابن منظور .

المذكرات تسعيد الأفغاني .

مغني اللبيب لابن هشام .

النحو الوافي لعباس حسن .

ومراجع أخرى ثانوية .